

गुद्रक तथा प्रवाशक धनस्यामदीस जालान गीताप्रेस, गीरखपुर

```
सं १९६२ से २००१ तक २७,२५०
सं २००३ यह सस्करण ५,०००
सं २००६ सप्तम संस्करण १०,०००
```

मृल्य ।) चार शाना

पता-गीवाप्रेस, पो॰ गीवाप्रेस ( गोरखपुर )

# <sub>श्रीहरिः</sub> 'शिव' का निवेदन

मन तरङ्गोंका समुद्र हैं। शिव<sup>र्र</sup> के मनमें भी अनेक तरहें ठठती हैं, उन्होंमेंसे कुछ तरहें छिपियद भी हो जाती है और उन्हों अक्षराकारमें परिणत तरङ्गोंका यह एक छोटा-सा संप्रह प्रभाशित हो रहा है । इस संप्रहमें पुनरुक्ति और क्रमभङ्ग दोप दिखाथी देंगे, तरहें ही जो ठहरीं ! यह सत्य है कि तरहोंके पीछे भी एक नियम काम करता है और वहाँ भी एक नियमिन काम शरा ही चलती है, परन्तु उसे हम अपनी इन ऑंबोंसे देख नहीं पाते । इमें तो हवाके झोंकोंके साय-साय तरङ्गोंके भी अनेकों कमहीन और अनियमित रूप दीख पड़ते हैं। सम्भन है सूरम दृष्टिसे देखनेवाले पुरुर्योको इस तरङ्ग-संग्रहमें भी किसी नियमका रूप दिखळायी दे। 'शिव' को इससे कोई मतलब नहीं। 'शिव' ने तो प्रकाशकोंके कहनेसे इतना ही किया है कि इधर-उधर विखरे वाक्योंको एकत्र कर उनपर बुळ शीर्षक वैद्वा दिये हैं । पाटकोंका इससे कोई टाभ या मनोरखन होगा या नहीं इस बातको 'शिव' नहीं जानता ।



<sub>शीइरिः</sub> विषय-सूची

विषय '			48-464
१-हमारा मोह		***	ષ
२-कञ्चन, कामिनी और कीर्ति	•••	***	<b>११</b>
३-वेराग्य और अस्यात	•••	***	१६
४-नाम रूपका मोइ	•••	•••	१८
५-दिब्यत्व -	•••	•••	₹₹
६-भगनान्की सेवा	•••	***	२५
७-भगनस्त्रेम और उसकी प्राप्ति	•••	,,,	२८
८-सद्गुर	•••		३२
९-शिक्षा और अधिकार	•••	•••	₹\$
१०-सच्ची शिक्षा	•••	•••	88
११-शक्तिसञ्चयसे महाशक्तिपूजा	•••,	·	५३
१२-भिरमस करो ।	باي	A VIUL.	48
१२-निर्दोपता	1	·	ال و بو
१४-दोष स्वभावमें नहीं हैं	10-1	٠)	F 12 47
१५-शुद्ध वायुमण्डल	##!S	N	€ EY
१६सच्चा सुधार	1001,	/	5 " 68
१७-भगवान्की आज्ञा	1/2:1	·	. 66
१८-पाप तापमे मुक्ति	1	INDAE	. 69
१९~दोषींसे वचनेके उपाय		·	6
२०८निध्वाम वर्म			ξ:
२१-सुखी होनेके उपाय		·	96
२२-अभागकी पृति			20
२३-सद्व्याहार			१०
२४-सेवा			12
२५-सपल जीवन <sup>१</sup>			25
DE . Street Track	•••	•••	
, २५तीन शत			. 88
			* 24

कल्याण-कुञ्ज



भगवान् शिव

# कल्याण-कुञ्ज

#### हमारा मोह पुराने इतिहासों, पुराणों और अन्य प्रन्योंसे पुता रुपता है

िक किसी जमानेमें मनुष्य-प्राप्त मोगसुखोंको छोड्उर परमागसुखके छिये छाळायित या । उसने अपने जीउनचा उदेश्य ही मान रक्या या आमाको जानना—परमागावो प्राप्त करना । मर्मा गनगज्ञेस इसीके

जिये तैयारी होती थी सीर जीवनमर इसीकी शिक्षा दी जानी थी । मन्नवर्य, गृहस्य, वानप्रस्य आर सन्याम —ये चार आग्रम सीर प्राह्मण, सन्विप, वेदय तथा सूद्—ये चार वर्ण मनुष्येक इस अन्तिम प्येयुपर्य

प्राप्तिके जिये ही बनाये गये थे और इनर्सा सुव्यस्थापूर्ण पहति मनुष्यसे कमश परमालाकी ओर ले जाती थी। शिक्षांस उदेश्य ही या मनुष्यसी पूर्ण सुननी प्राप्तिके साधन बतला टेना !

× \*× × ×

्रे समयने पटटा खाया, मनुष्यकी दृष्टि नीचे उतरी, प्येय पदार्य नीची श्रेणींका हो गया, अव तो यहाँतक हुआ कि भोगसुख ही जीवनका छस्य समझा जाने छमा। अपना सुख या देशका सुख—जो छोटे दायरेंसे हैं, वह अपने सुखके छिये यहात्रान् हैं, जो वड़े दायरें में हैं वह देशके सुखके छिये चेटा कर रहा है, इसके अंदर भी निज सुखकी इच्छा तो छियी है ही। फिर उस सुखका खरूप क्या है ! खून धन हो, सम्मान हो, सत्ता हो, अधिकार हो, प्रसुत्न हो। इनकी प्राप्तिके छिये चाहे जिस साधनका प्रयोग करना पदे, चाहे जिस उपायसे काम छिया जाय, झूठ, कपट, छठ, ब्रोह, हिंसा किसीके छिये क्यावट नहीं, वाम होना चाहिये, सफलता मिछनी चाहिये। आधर्य तो इसी बातका है कि मरणधर्मी मनुष्य दूसरेको छटकर, मारकर खयं सुख-शान्तिसे (!) जीना चाहता है।

x x x x

परन्तु क्या किया जाय! विद्याख्य, 'निश्वविद्याख्य, आश्रम, मठ, मिट्टर, सभी जगह यही शिक्षा मिछ रही है; बस, धनवान् वनो, अधिकार प्राप्त करो, सचा छाभ करो, इस छोकका सुख ही सुख है, यहाँका अधिकार ही जीवनका छन्त्र है। यह न हुआ तो जीवन हुया / गया। परिणाम प्रत्यक्ष है। आज चारों ओर अधिकारकी छडाई शुरू हो रही है, लोगोंके जीवन हु, खमय बन गये हैं; कोई अधिकार-प्राप्तिक छिये व्यानुळ है तो कोई अधिकार-प्राप्तिक छिये व्यानुळ है तो कोई अधिकार-प्राप्तिक छिये व्यानुळ है तो कोई अधिकार-भोगोंके छिये । इस का प्राप्त माम जीवन ही बाह्य हो गया, बाह्य वस्तुओंके छिये — इन्द्रिय-भोगोंके छिये विक गया। मंसके दुकडोंके छिये चीछ-कोओंकी-सी छड़ाई होने छगी।

×

किसी जमानेमें परमात्माकी प्राप्तिक छिये तप होते थे । आज भोगोंकी प्राप्तिक छिये होते हैं ! कमी भगवान् के प्रति आत्मसमर्पण होता या, आज भोगोंकी प्रतिमा पूर्जी जाती है ! कभी देहात्मत्रोध छोदकर बझात्मत्रोध किया जाता या; अब ब्राज्ञात्मत्रोधकी अताव-रयकता समझी जाकर उस मार्गके प्रियक्तेको भी देहात्मत्रोधकी शिक्षा दी जाती है ! बड़े बड़े मनीपी, तप्रत्नी, संग्यी पुरुप भी आज भोगोंकी प्राप्ति करने करानेके छिये जीवनकी और धर्मकी बाबी छ्याये बैठे हैं, और इसीको धर्म समझा जा रहा है ! इस मोगपरायगता— इन्द्रियमुख-परताका परिणाम क्या होता है ! महाव्योमें राक्षसी भागोंका उदय, देव-हिंसा-प्रतिहिंसाका प्रावल्य, धोर अशान्ति और सुखके नामपर दु:खर्ण जीवन-यापन !

इसकाप्रयक्ष प्रमाण भ्रोगसुख और भीतिक सत्तासाम्प्येसे सम्पन्न समुन्नत कहानेवाले देशॉक्षी भीतिरी दशा है । परत्त इस दशाको भी देखना होगा ईश्वराभिमुखी झानसम्पन्न ऋपि-नेत्रोंसे; हमने ये नेत्र खो दिये, कम-से-कम हमारे इन नेत्रोंपर जाले छा गये, इसीसे हम निपरीत-दर्शा हो रहे हैं । वहाँको सभी वार्ते हमें अच्छी हमती हैं चाहे वह युरी-से युरी हों; ऐसा जाद छाया है कि उसीने हदयको ही 'पराया' बना दिया । इसीके परिणामबालप आज हम वहाँके अनाचारमें सदाचार, पापमें पुण्य, खार्यान्यतामें देशमिक, अवनिकृते उन्यति, अवमी धर्म और पतनमें उत्यातका विपरीत हस्य देख रहे हैं, और सत्र और उसीके प्रवर्तनको अन्यवेदामें तापर हैं ।

×

×

जहाँ सुख है ही नहीं, वहाँ सुख़को खोजना वैसा ही है जैसा तप्त मरुभूमिमें जछ समझकर भटकता । भगत्रान् श्रीकृष्णने तो इस जगतुको 'अनित्य' ओर 'असुख' अयना 'दु खाळय' और 'अशाश्वत' बतलाया हे । और इसेने प्रत्येक पदार्थमें 'जन्म-मृत्यु, जरा-व्याधि' रूप दु ख दोप देखकर इससे वैराग्य करनेकी आज्ञा दी है और वैसा बनकर ही जगन्नाटकके सूत्रधार भगत्रान्के आज्ञानुसार अपने-अपने खाँगके अनुकुछ अभिनय वरनेको निष्काम कर्म वतछाया है । आज इम भगगन् श्रीरूष्णकी आज्ञा मानकर छड़ने-मरनेको तो प्रस्तत हैं परन्तु भोगेच्छा छोडकर वेराग्य प्रहण करनेके छिये जरा भी तैयार नहीं । फल्खरूप निष्याम वर्मयोगके स्थानपर निकर्म-पापकर्म होते हैं----भोगमुखेच्छासे प्रेरित होकर राग-द्वेपनश किये जानेनाले असत्य कपट और हिंसायुक्त कर्म पाप न होंगे तो क्या होंगे ? पापका फल द ख होता ही हे, उसीका भोग भी हम खूब भोग रहे हैं। आधर्य और खेद तो यह है कि गीताकी दुहाई देकर आज मनमाने आचरण किये जा रहे हैं।

आज जो कुछ हो रहा है इसके अभिकाशमें न झान है, न निष्काम कर्म है और न भक्ति हूं। ज्ञानमें प्रशान वाधा है देहाभिमानकी, सो उसको खुब बढ़ाया जानहा है। निष्काम कर्मयोगमें प्रभान बाधक ह सार्थ बृद्धि, जिसकी वृद्धिके लिये प्रत्येक सम्प्रदाय और दल जोरोंके साय सगठित हो रहे हैं, ओर भक्तिमें प्रधान प्रतिवन्धक ह शरणागतिमें कर्मी-भगेयान्पर पूर्ण निर्भर न होना, सो यह भी प्रत्यक्ष ही है। सच्चा ज्ञानी, सच्चा निष्कामकार्मी और सच्चा भक्त कामी छल, कपट, दम्भ, असत्य, अन्याय और हिंसा आदिका अवस्पन नहीं कर सकता।

क्योंिक ज्ञानके साधनमें देहात्मबुद्धिका —शरीरमें /मेंग बुद्धिका त्याग करना पड़ता है, उसके छिये आत्मा शरीरसे उसी प्रकार अच्य है, जिस प्रकार दूसरे शरीरोंसे हमारा शरीर ! यह स्थिति प्राप्त होनेपर अर्थात् देहात्मबुद्धिके छूट जानेपर पापकर्म नहीं बैन सकते। इसीप्रकार सार्थबुद्धिके परित्याग हो जानेपर ईश्वरार्थ किये जानेपाछे निष्काम कर्म भी पापयुक्त नहीं हो सकते। और भगवद्गक्तिमें तो मतुष्य भगवान्के शरण ही हो जाता है, उस अवस्थामें उसके द्वित भावोंका स्थाग स्थामिक ही होता है। जहाँ दुष्कर्म होते हैं, सफलताके छिये शास-विकट्ध समोक्ता, पापाँका आश्रय छिया जाता है, वहाँ ज्ञान, निष्काम कर्म और भक्तिका स्थन देखना मोहमात्र है।

× इस मोहका भङ्ग होना आवश्यक है, परन्तु हो कैसे।? अज्ञान-जनित भोगळोळुपताके अन्धकारने हमारे ज्ञानको ढक लिया है और चारों ओरसे इस अन्धकारको और भी धन करने का अथक प्रयत्न हो रहा है। इस अन्धकारकी घनताको ही ज्ञानका प्रकाश कहा जाता है। मनुष्य-की बुद्धि आज उल्द्र और चमगादुरकी दृष्टि-जैसी हो गयी है, जैसे इन पक्षियोंको दिनमें अँघेरा और रातको प्रकाश दीखता है, वैसे ही हमें भी क्षाज अन्यकारमें ही प्रकाशका भ्रम हो रहा है, इसीसे हम 'कामोपभोग-परायण' होकर सैकड़ों आशाक्षी फौसियोंमें बँघे हुए काम कोधादि साधनोंसे 'कामभोगार्थ' 'अन्यायपूर्वक अर्धप्राप्ति' के उपार्थेर्म लग रहे हैं। मोहने हमें घेर खिया है । अभिमानने हमें अन्धा कर दिया है। छोभने हमारी वृत्तिको विगाड़ दिया है। मदने हमें उन्मत्त वना दिया हैं। इसीसे आज हम 'अहंकार, वल, दर्प, काम, क्रोधका आश्रय लेकर

# कञ्चन, कामिनी और कीर्ति

याद रक्खों ! एक दिन मृत्यु अवस्य होगी, ओर कव होगी हस्ता तुम्हें बुठ भी पता नहीं, अभी होश्-हन्तस-हुरुक्त बैठे हो, शायद अगरी ही मिनट तुम्हारी मृत्यु । क्यू छ हो । उस समय तुम्हारी सर्यु । क्यू छ हो । उस समय तुम्हारे सारे काम ज्यों-के-त्यों घरे रह जायँगे । अभी वामसे तुम्हे पटमसको पुरस्त नहीं मिलती, उस समय आप ही सदाके छिये पुरस्त मिल जायगी । अभी शरीरके आरामके छिये तुम बडे शुन्दर महलों में मुलायम गरींपर मोते बँठने हो, उस समय निर्वन वनमें सियार, छुसे ओर गी गें-से जिरे हुए उराजने मरयहमें खुटो जभीनपर तुम्हारा यह सोने-सा शरीर जटकर खाक हो जायगा । सारे अरमान मनके मनमें रह जायँगी, सारी श्रेंको काइर हो जायगी, तुम्हारी मदमरी, गरीमरी ओर रीममरी औंखें सदाके हिये भूँद जायँगी ।

x x x x

कैसे निश्चन्त से होकर भोगोंमें भटक रहे हो ? चेतो, शीव्र चेतो ? किर पठतानेसे कुठ भी नहीं होगा, इस शरीरसे छूटकर जब तुम परखोक्तमें जाओगे जार वहाँ तुम्हारे यहाँके कमाये हुए क्योंका भीपण फल सामने आवेगा, तब बाँफ उठोगे । यहाँका भोज मजोंमें जिस सुखका अनुभव करते हो, वहाँ उस एक एक मोजके बदलेमें जो भयानक दण्ड मिलेगा, उसे सुनकर म्हिंग्हा होने लगोगे । परन्तु वाष्य होकर मौजका बदला भोगना ही पटेगा। इसीसे अभी चेत जाओ । शरीर, मन, वचनसे किसी जीवका अहित न करो, किमीके जीको मत दुखाओ, सबका मला चाहो, 'सर्वमूतस्थित' भगपान् के साथ द्वेप वरने लगे हैं । इन आसुरी भागेंका परिणामनरकवी यन्त्रणाएँ ओर अधमगतिके सिपाऔर क्या हो सकता है<sup>1</sup>

प्रस्ति स्वाप्ति स्वापति स्वापति

× × •× ×

मतुष्यको सारगान होकर यह सोचना चाहिये कि यहाँ सभी
भोग सुख अनित्य हैं, विजलीरी भौति चश्चल हैं। शरीर करने घडेके
समान अचानक जरा-सी ठेस लगते ही नट हो जानेवाला है, इसलिये
भोगोंसे मन हटाकर भगगानमें प्रेम करें। भगगान्के लिये ही जगत्के
सारे वार्य वरें। जगत्के लिये भगवान्को कभी नहीं सुलाय जाय।
भगगान्के लिये जगत्को ले भगवान्को कभी नहीं, परन्तु जगत्के
लिये भगगोत्त् कभी न हुटें। यदि मतुष्य इस प्रवार निश्चय कर ले तो फिर
जगत्के डोइनेवी भी जरूरत नहीं पड़ती,सारा जगत् भगन्मयही तो है—
धिरित जगत्, जगर्व ईरि ?

# कञ्चन, कामिनी और कीर्ति

याद रस्खो ! एक दिन मृख्य अतरय होगी, ओर कब होगी इसका तुग्हें बुठ भी पता नहीं, अभी होश्-हजस-दुरुत्त बैठे हो, शायद अगडी ही मिनट तुग्हारी मृत्यु रा ब्यूड हो । उस समय तुम्हारे सारे काम ज्यों-के-त्यों घरे रह जायेंगे । अभी वामसे तुग्हें परभरको फुरसन नहीं मिक्ती, उस समय आप ही सदाके लिये कुरसत मिछ जायगी। अभी शरीरके आरामके लिये तुम बडे सुन्दर महलों मुलायम गरापर मोते-बठने हो, उम समय निर्जन वनमें सिचार, कुत्ते आर गी गीं-से तिरे हुए हामने मरचनें खुली जभीनपर तुम्हारा यह से ने-सा शरीर जबकर खाक हो जायगा। सारे अरमान मनके मनमें रह जायेंगी, सारी शेकी चूर हो जायगी, सारी हेंकडी काइर हो जायगी, तुम्हारी मदमरी, गर्ममरी ओर रीममरी ओंखें झदाके लिये मुँद जायेंगी।

 ×

चाहिये। गुरुभावसे भी एकान्तमें पर-पुरुषसे कभी नहीं मिछना चाहिये। इन्द्रियों बड़ी प्रचछ हैं। साधन करते-करते संपमसे निकल भागती हैं। फिर इन्हें खच्छन्द छोड़नेपर तो कहना ही क्या है /

मान-बड़ाई बडी मीठी छुरी है । विपमरा सोनेका घड़ा है । इससे खूब सावधानीसे बची । बहुत वार मनुष्य मानका त्याग भी मानके छिये ही करता है। अपमानको भी मानको कामनासे सिर चढ़ाता है। सात्रधान ! मनके घोखेमें मत आओ ! सन्चे अमानी बनो ! मनुष्य धन और स्त्रीको छोड़ देता है: परन्त मानका त्याग---और उसमें भी शारीरिक मानकी अपेक्षा—में खिक बड़ाईका स्याग होना बड़ा कठिन है । कीर्तिकी कामनामें बहुत बड़े-बड़े सत्कार्य बड़े सस्ते वेच देने पड़ते हैं। कीर्तिका छोभ न करो---भगवानुका छोभ करो । यह निश्चय रक्खो—येदि तुम्हारा जीवन पवित्र है, तुम्हारे आचरण सर्वया निर्दोप हैं, तुम्हारे मन-मन्दिरमें भगवानुका निवास है और तुम सदा तन-मन-वचनसे सर्वव्यापी सर्वाधार सर्वशक्तिमान् सर्वेश्वर भगवान्का प्रेमपूर्वक अहैतुक भजन करते हो, तो चाहे संसारमें तुम्हें कोई न जाने, चाहे घरके छोग भी तुम्हारा मान न करें और चाहे विपयोंके तराजूपर तौछनेवाले विपयी पुरुष तुम्हें दरिद और अकिंचन समक्षकर तुम्हारा अपमान ही करें--तुम्हारा इसमें कुछ भी नुकसान नहीं है, तुम सबसे ऊँचे धाम और सबसे बड़े नित्य और अमिधित आत्यन्तिक सुखर्मा सदाके छिये प्राप्त हो जाओगे । इसके त्रिपरीत, यदि तुम्हारे पास बहुत धन है, तुम बड़े परिवारवाले हो, राजा-महाराजा या हाकिम जगमगा रहा है, परन्तु हृदय अपित्र है, राग द्रेपके बहामें हुए विगयसेवनमें छो हुए हो, भगवानको स्मरण करनेके छिये समय ही नहीं मिछता, तो क्या हुआ, तुम्हारा यहाँका यह मान-सम्मान सर्वया निर्राय कोर परछोक्तमें दुःखका हेतु है। याद रक्खे तुम्हारी जिंदगी वैकार ही नहीं है, तुम घोर नरकोंकी यात्राकी तैयारी कर रहे हो। अवर्य मान छोड़कर दुसरोंको मान दो और सम्बे निनयी होकर भगवानका भजन करो।

बल्से तुम उस शक्तिको जान जाओंगे, और जानते ही न्तुम उस शक्तिवाले बन जाओंगे। उस शक्तिकी जागृतिकी पहुंडी कसौटी है— निग्नोंपर अनास्था और सर्वशक्तिमान् परमात्मापर अटल निश्वास। इस स्थितिको प्राप्त होनेपर तुग्हें कोई भी प्रलोभन नहीं रोक सकेगा। सुभ विश्वितमधे, होस्कर विश्वासमध्ये प्राप्त करोंगे।

### वैराग्य और अभ्यास

· जवतक भोगोंमें वैराग्य नहीं होगा, तबतक यथार्थ निष्काम कर्म, भक्ति और ज्ञान इनमेंसे किसीकी प्राप्ति नहीं हो सकेगी ! वैराग्यके आधारपर ही ये साधन टिकते हैं ओर बढ़ते हैं। इसीलिये

अम्यासके साथ वैराग्यकी आवश्यकता बतलायी गयी है। बिना वैराग्यका अम्यास प्रायः। आडम्बर उत्पन्न करता है ।

जिनके मनमें वैशाय नहीं है, जो भोगोंमें रचे पचे हैं तथा मोग-यासनासे ही कर्म, भक्ति, ज्ञानका आचरण करते हैं, वे छोग

पापाचरण करनेवाले तथा कुछ भी न करनेवार्छोसे इजारों दर्जे अच्छे अपस्य **हैं, परन्तु वास्तविक निष्काम कर्म, मक्ति,** ज्ञानका

साथन उनसे नहीं हो रहा है। और वे जो कुछ धरते हैं, उसके छुटनेकी भी आशङ्का बनी हो है।

खार्यत्याग विना निष्कामता नहीं आती, दूसरे सव पदार्थोंसे प्रीति हटाये निना भगरान्**से एकान्त प्रीति नहीं हो**नी और जगत-के रागसे छुटे निना अभेदज्ञान नहीं होता । आज निष्याम कर्म,

भक्ति और ज्ञानके अधिकारा सायक म्यार्य, निपय-प्रेम और आसक्ति-का त्याग करने भी चेष्टा बिना किये ही निष्याम यानी, भक्त और इानी बनदा चाहते हैं। इसीसे वे सफल नहीं हो सफते।

(३) मगत्रान्को छोड्कर नित्योंका विल्कुट ही न मुहाना, (४) विपर्योके त्यागकी प्रवळ इच्छा होना ,और निपयनाशमें मुखकी प्रतीति होना, (५) विपर्योका त्याग हो जाना, (६) निपर्योमें मगदद्वान होना और (७) एक मगत्रान्की ही सत्ता भासना ।

× × 'x

भ्रम्भ स्था पहले निर्भामें बार-बार दुःख देख-देखकर इनसे मन हटाने और भगजान्में परम और पूर्ण मुख संग्रक्तर उनमें मन लगानेका प्रमन्न करना चाहिये । यहाँ वैराग्य और अन्यास है । ज्यां-ज्यां विजयां में स्थान करना चाहिये । यहाँ वैराग्य और अन्यास है । ज्यां-ज्यां विजयां । जव भगजान्के प्यानक कुळ अस्र आजन्द मिल जायगा । जव भगजान्के प्यानक कुळ अस्र आजन्द मिल जायगा । जव भगजान्के प्यानक होने हों चोहिया ! फिर लोक-परलेक्केस सभी भोग फीक माल्य होने हमें । कमशः वैराग्य वर्षो जायगा और अन्तर्म जगत्की भगजान्के अलग कोई सता ही नहीं रह कीयगी । यही अस्तर्ण वैराग्य ह । वैराग्यान महानुभाज ही कल्याण्यो प्राप्त करते हैं ।

#### नाम-रूपका मोह

टक निथय ब्द्रों िक में शरीर नहीं हूँ, में नाम नहीं हूँ। ये नाम-रूप मुझमें आरोपित है। इनसे मेरा वस्तुत कोई सम्बन्ध नहीं है। शरीरिक नाशसे मेरा कुठ भी नहीं विगडता, नामकी बदनागीसे मेरी बदनागी नहीं होती। में अमर हूँ, अजर हूँ, निष्कल्क हूँ, छुद हूँ, सनातन हूँ, सदा एकरसे हूँ, कभी अटने-बटनेगल नहीं हूँ। शरीरिक उपजनेसे में उपजता नहीं, शरीरिके-नष्ट होनेप्र में नष्ट नहीं होता। मैं नित्य हूँ, असङ्ग हूँ, अन्यय हूँ, अज हूँ। मेरे सरूपमें कभी कोई अन्तर नहीं पड़ता।

× ×

जो कुछ परिवर्तन होता है, सब नाम रूपमें होता है। नाम रूपसे आसा सर्वधा पृथक् है। माताक गर्ममें जब जीनात्मा आया उस समय उसका यह रूपूछ शारिर (रूप) नहीं था, परन्तु जीनात्मा था, मरनेक बाद शारिर नष्ट हो जायगा, परन्तु जीनात्मा रहेगा, अतर्व यह सिंह है कि सरीर जीनात्मा नहीं है। इसी प्रकार माताक गर्भमें जीवका कोई नाम नहीं था। छेग कहते थे बच्चा होनेवारा ह। यह भी पता नहीं था कि गर्भमें छड़वी हेथा छड़का। जन्म होनेत्यर कहा गया—छड़का इड़ा ! छुठ समय बाद एक नाम स्कला गया। माता-पिताको वह नाम नहीं रूचा, उन्होंने दूसरा सुन्दर नाम रख छिया। बड़े होनेपर वह नाम मी बदछ दिया गया। सससे यह सिंह हो गया नाम भी जीवात्मा नहीं है।

×

नाम-रूप दोनों ही कल्पित हैं — आरोपित हैं। परन्तु जीन इन्होंको अपना खरूप समझक्तर इनके छाम-हानिमें अपनी छाम-हानि समझता है और दिन-रात इन्होंकी सेनामें छमा ब्रह्मा है। शरीरको आराम मिले, नामका नाम (कीर्ति) हो। बस, इसीके पीछे छोटे- बड़े सन पागठ हैं। यह मोह है, जज्ञान है, उन्माद है, माया है! इससे अपनेको छुड़ाओं! अपने खरूपको सँमाछे!! याद रमयो, जबनवा इस नाम-रूपनो अपना खरूप समझे हुए हो तमीतक जगदके सुख-दु ख तुन्हें सताते हैं। जिस दिन, जिस क्षण, नाम-रूपको मिथ्या प्रकृतिकी चीज मान छोगे और अपनेको उनसे परे समझ छोगे उसी क्षण प्रकृतिजन्य सुख-दु खसे छूट जाओंगे। सारा कार्य प्रकृतिमें हो रहा है, आत्मा निर्लेष है। आत्मा तुम्हारा खरूप हो!

प्रस्ता, शरीरके वीमार होनेपर तुम बीमार नहीं होते, शरीरके साथ होनेपर तुम खस्य नहीं होते, शरीरके मोटे होनेपर तुम मोटे नहीं होते, शरीरके मोटे होनेपर तुम मोटे नहीं होते, शरीरके सुक्त नहीं होते, शरीरके दुक्के हो जानेपर तुम दुक्के नहीं होते। तुम नि सङ्ग हो, सदा सम हो, तुम्हारे अंदर ये इन्द हैं ही नहीं। सारे इन्द प्रहिमों हैं। परतु हों, जनतक तुम प्रहितें हिंत हो तबतक प्रकृतिके सारे विभार तुम्हें अपने अंदर भासते हैं, तुम प्रहृतिके गेगोंसे मरे हो—महान रोगी हो, शरीरके, मोटेनाज जेरि पूर्ण खरू होते हुए भी सम्म अवस्थ हो, गुम्हारी असली खरता—ख ( आतम्म ) में स्थित होनेमें है । जो आत्मामें स्थित है, वही अखरू है !

इसी प्रकार तुम्हारे नामका खूब यश फैळनेमें तुम्हारा कोई यश नहीं होता, नामकी बदनानीमें तुम्हारी कोई बदनामी नहीं होती। नामके अपमानमें तुम्हारा अपमान नहीं; ओर नामके सम्मानमें र तुम्हारा सम्मान नहीं। तुम् नामसे अरुप हो। परन्तु जबतक नामको अपना स्वरूप समझते रहींगे, तबतक नामकी बदनामीमें तुमको महान् दुःख होगा और नामके नाम होनेमें सुख होगा। यही कारण है कि तुम आज नामका नाम कमानेमें अम्हूय जीवन खो रहे हो! नामका नाम हो भी गया तो वह किस कामका ? कितने दिन ठहरेगा और तुम्हें, उससे बस्तुतः क्या टाम हुआ ? नामके नामसे बन्धन और भी दह होगा, तुम आम्मामें स्थित् होकर स्वस्थ होनेकी अवस्थासे और भी दूर हट जाओगे।

× × , ×

अतर्व नाम-रूपका मोह छोड़कर—रारिके आराम और नामके नामकी परवा छोड़कर अपने सहस्पको सम्हाछो। तुम सदा मुक्त हों, वन्धन तुम्हारे समीप भी नहीं आ सकता। सुख दुःखके इन्द्र तुम्हारी कल्पनामें भी नहीं रह सकते। तुम आनन्दरूप हो, तुम सत् हो और तुम चेतन हो। तुम स्वर्य शान्तिके खजाने हो, तुम पूर्ण हो, तुम अखण्ड हो, तुम अनन्त हो, तुम कृटस्य हो, तुम शुव हो और तुम मनातन हो!

#### दिव्यत्व

मनकी नीरोगता ही सची नीरोगता है। जिसका शरीर बळवान् और इष्ट-पुष्ट हैं; परन्तु जिसके मनमें बुरी बासना, असदिचार, काम, क्षेप, छोम, घृणा, देव, बैर, हिंसा, अभिमान, कपट, ईर्थ्या, खार्प आदि दुर्गुण और दुष्ट विचार निवास करते हैं, वह कदापि नीरोग नहीं है। उसकी शारीरिक नीरोगता भी बहुत ही जल्दी नष्ट होनेवाळी है।

x x x x

मनका सर्वेषा वासनाराहित होना प्येष होनेपर भी बहुत ही कटिन है अतरव पहले दुरी वासनाओंको दवाकर अच्छी वासनाओं-का सम्रह करना चाहिये। जिसके मनमें जितनी सद्वासनाएँ होंगी वह उतना ही अधिक सुखी होगा।

×

मनका रोगी आदमो सदा जव्य ही करता है। वह कभी क्षान्ति और शीतव्याकी उपश्रम्थि नहीं करता। कभी कामनारे जव्या है तो कभी वेससे, कभी अभिमानमे तो कभी वैस्से, कभी कोचसे तो कभी ईन्यांसे!

×

x x x >

सुन्दर भी बही है जिसका हृदय सुन्दर है। जो आकृतिसे बहुत सुन्दर है, जिसके शरीरका रंग ओर चेहरेकी बनाउट बहुत ही आकर्षक है, परन्तु जिसके हृदयमें दुर्गुण और दोव भरे हैं, वह गदे हृदयका मनुष्य सदा ही असुन्दर है। वर्षे ही समके हृदयके भाव बाहर आते हैं, त्यों ही वह सबकी घृणाका पात्र बन जाता है।

्र हृदयको शुद्ध करो, एक-एक दोपको चुन-चुनकर निकाल दो, सद्गुणोंको हूँढ़-हुँढकर हृदयमें बसाओ, तुम्हारा हृदय

देवपुरी बन जायगा । देवता वही है जिसके हृदयमें देवी गुण भरे हैं, नहीं तो, वह देवनेयमें असुर ही है ।

सारे जगत्में एकमात्र मगशन् पूर्ण हैं; जो ब्राह्मणमें हैं, वही

चाण्डाटमें हैं, जो हाधीमें हैं, वही गौमें हैं और वही कुत्तेमें हैं। इन सबके ब्यवहारमें बड़ा भेद है और वह बाहरी भेद कभी मिट भी नहीं सकता । परन्त इस महान भेदके रहते भी बास्तवमें

भी नहीं सकता । परन्तु इस महान् भेदके रहते भी वास्तवमें अभेद हैं । इस प्रकार भेदमें अभेद देखनेको ही भगवान्ने गीतामें ब्रह्मदर्शन बतलाया है । जो यों सर्वत्र सबमें ब्रह्मदर्शन करता है।

वही दिल्य जीवनको प्राप्त है, वही भगवान्का परमप्रेमी भक्त है।

× × × ×

हम सबको भी भगवान्का भक्त बनना चाहिये। सबमें भगवान्का परिचय पक्तर मन-ही-मन सबको नमस्कार करते हुए

माधानका भारत्य पाकर मन-हा-मन सबका नमस्कार करते हुए सबके साथ ग्रेमपूर्वक व्यवहार करना चाहिये । व्यवहारमें अनेकों मेर रहनेपुर भी मगबानका परिचय हो जानेपर, सब प्रकारके दोप दर हो जायेंगे ! जहार निकड जायगा ।

 परमेचरका ही विद्यास होता रहता है ! विद्यास ही क्यों, उसे सब कुठ भगवान ही दीखता है । वह अपने हदयेखरको नये-नये विभिन्न वेनोंमें देख-देखकर पट-पटमें प्रकुद्धित होता है, हँसता है और टोटामयकी टीटाका अभिनन्दन करता हैं !

v ' v

\*

भक्तके हृदयमें भगवान्का स्थान वैसे ही सर्गेपिर सुरक्षित रह्ता है जैसे पतित्रता क्षीके हृदयमें पनिका। जैसे पतित्रता क्षी. पतित्रत्यसे किसी अंशमें भी दूसरेको हृदयमें स्थान नहीं देती, इमी प्रक्तार भक्त भी अपने एकमात्र प्राणासम प्रियतम परमात्माको छोड़-कर दूसरे किसीको हृदयमें स्थान नहीं देता। बास्तवमें उसके हृदयपर तो केम्रछ परमात्माका ही अखण्ड एकष्ट्रत राज्य छा जाता है। वहाँ दसरेकी सत्या कल्यनामें भी नहीं का सकती।

× ×

भगवान् सर्मशिकमान् हैं, सर्चगुणावार हैं, राष्ट्रियतां हैं, सबके एकमान स्वामी हैं, ऐखर्य, माधुर्य, कारुण्य, म्रम आदिके अपाह समुद्र हैं, इसने वातपर निश्चस होते ही उनके प्रति अपने-आप हदय खिंच जाता है। शाख और अनुमनी संतोंकी आणीपर निश्चस करके हमें भगवान्को ऐसा समझ लेना चाहिये। जब भगनान्के सदश कोई वस्तु हमारी दृष्टिमें न रहेगी, तब हमारा हृदय उन्होंका निवासस्थान वन जायगा। हमारा चित्त उन्होंके चिन्तनमें दृष जायगा।

x \* ×

x x x

जिनके हृदयमें भगनान्का असाधारण प्रभाव प्रकट हो गया;

जो मगवान्ते प्रेमी हो गये, घस उन्हींका जीवन सफल है। इस सभी सफलताका लैकिक ऐश्वर्य, यदा और सम्मान आदिसे कोई सम्बन्ध नहीं है। इन विषयोंमें सबसे अधिक सफलता प्राप्त कर चुकनेवाल मनुष्य भी वास्तव्रमें निर्म्थक जीवन विता देनेवाले अभागे ही हैं यदि उनका मन भगवजेमसे सुन्य है।

× × × ;

जगत् चाहे हमें सफलजीवन और सद्भागी समदे; प्रस्कु यदि हमारे मनमें दोप भरे हैं, कामनावी ज्वाला जल रही है, और भग-प्रेमसुवाका प्रवाह नहीं वह रहा है तो निश्चय समज्ञो हमारा जीवन सर्वया निष्फल ही है।

परन्तु जिनको कोई नहीं जानता अथवा जिनको निफाट-जीवन समझकर छोग जिनसे घृणा करते हैं और नावन्मीं सिकोडते हैं, उनमें हमें ऐसे पुरुष मिल सकते हैं जो वास्तवमें सफलजीवन हैं। दिव्यक्यो प्राप्त हैं।

×

×

जगत्त्को कुछ भी दिखानेती भावना न रखेतर हृदक्को छुद्र बनाओ, बुरी वासना और दुर्गुणोंको हृदक्से निकालकर उसे देवी गुणों और भगम्भ्रेमसे भर दो । अपनेको अपने सर्वल और अपनेपनसहित भर्शीभौति भगवान्के प्रति समर्पण कर दो । तुम्हारे अंदर भागवन् शक्ति अस्तीर्ण हो जायगी । श्रद्धापूर्वमः चेष्टा करो, भगवान् मी कुपासे कुछ भी कठिन नहीं हैं । विश्वास करो, तुम्हें अवस्य समज्जा होगी, तुम इसी शरीरसे दिव्यव्यको प्राप्त हो जाओंगे ।

#### भगवानुकी सेवा

कर सबसे प्रेम करो, सबकी पूजा करो, अपना जीवन सबके छाभके लिपे सुमर्पण कर दो । भूळकर भी ऐमा काम न करो, जिससे सुप्रमेंसे किमी एकका भी अहित' हो, एकके भी कल्याणमें बाधा

जगतमें जो कुछ है, सब भगवानुकी ही मूर्ति है, यह समझ-

सम्मसं किमी एकका भा आहत हो, एकक भा कन्याणम वाधा पहुँचे। ' \* × × × ×

दीन-दीन, सम्ल, असहाय वन्त्रे मौँको ज्यादा प्यारे हुआ करते हैं, भगनान्त्र्यी जगजननीको भी उमके गरीन वन्त्रे अधिक प्रिय

हैं, इसिटिये यदि तुम मानाका प्यार पाना चाहते हो तो माताके उन प्यारे वचोंसे प्रेम करो, उन्हें सुख पहुँचाओ, माना आप ही प्रसन्त होकर अपना वरद हस्त तुम्हारे मस्तकपर रख देंगी, तुम सहज ही कृतार्थ हो जाओगे।

× x धरतीका धन ही धन नहीं है, सचा धन हृदयमें रहता है,

उत्तम त्रिचार और महान् चरित्र-बळ ही परम धन है । यह धन---ऐश्वर्य ओर सीन्दर्यका यह खजाना, एक टूटी झोंपड़ीमें रहनेवाले

अन-बलरहित आडम्बरशून्य हड्डियोंके टाँचेके अंदर भी गड़ा मिळ सकता है । राजमहल्का राजवेप ही इसका निवासस्थान नहीं है;

बल्कि उसमें तो यह धन भूले-भटके ही कहीं मिछता है।

ें जिसके पास पैसे नहीं हैं; परन्तु बुद्धि, विवेक, सत्य, श्रद्धा, चरित्र और प्रमुभक्ति है वह परम धनी है और जो पैसेवाले हैं.

या रात-दिन सिर्फ पैसा बटोरनेके काममें ही छगे रहते हैं, वे तो सदा ही निर्वन हैं। , x • x . x

े धनकी इच्छा ही मनुष्यको मतवाला बनाने लगती है और धन हो जानेपर तो वह प्राय: मतवाटा हो ही जाता है, फिर उसे

धनके नशेमें दूसरेके सुख-दुःखका कोई खयाछ ही नहीं रहता, वह अपनी मीज-शीकके लिये गरीबोंका पेट-काटते; उनकी झींपड़ियाँ दहाते और उनके खेतोंको कारनेमें तनिक भी नहीं हिचकता ! धनके नशेमें कभी पागल मत होओ ।

याद रक्खो सन कुछ यहीं छोड़ जाना है इसिटिये ऐसा धन मन कमाओ निसमें गरीन तनाह होते हों, उनके मुँहका रूखा-सूखा टुकड़ा छिनता हो, उनके बाल-यचोंका जीवन चिगहता हो, उनका मनिष्य अन्येकारमय बन जाता हो । धृन तो चटा ही जायगा, गरीबोंका दारुण दु:ख, उनका आर्तनाद, उनको सन्तापज्ञाटा, प्रट्याप्रि बनकर, तुन्हारे सुखके नगरको सस्तीमृत यह डालेगी!

x x x x

दुखियामें, अनाधमें, भूवेमें, रोगीमें, असहायमें, निधवामें, अपाहिजमें, मूक पशुओं और पक्षियोमें, वियद्मस्तोंमें, पापमें डूबे हुए छोगोंमें, पय भूछे हुए पिथ्तोंमें, शतुतासे वर्तनेगांछोंमें और आडम्बरी छोगोंमें भगरान्को देखों और उनकी यथायोग्य पूजा कर— तन, भन, धनसे यथोचिन उनका हित कर, भगवान्के प्रियपत्र बनो।

′х х х х

सुख न पहुँचा सको तो हु.ख तो किसीको न पहुँचाओ, घरतीपरसे पापका भार हल्का न कर सको तो पापमप जीवन चनाकर उसके भारको बढाओ मत। जीवनको प्रमुमय, सादा, स्पष्ट, सरख, प्रद्वामय बनाओ ओर विवेकको पदा साथ रक्खो। यही

भगतान्की सेत्रा है।

## जिनके मनमें भगनविमकी इच्छा जाग उठी है, उन्हें दूसरी

भगवत्र्रेम और उसकी प्राप्ति

सम्बदायिनी ही क्यो न समझी जायँ। जो व्रियतमके पथका कण्टक है, वह चाहे फितना ही आवस्यक या कीमती क्यों न हो, प्रेमीके

सारी इच्छाओंका सहज ही त्याग करना पड़ेगा । ऐसी वस्तु-

मात्रका ही सह छोड़ना पडेगा, जो भगउस्रेमके पथमें वाधक हों। , फिर चाहे वे वस्तु छोकिक दृष्टिसे कितने ही गोरवज्ञी और परम

लिये सर्वथा त्याज्य है ।

मगवत्त्रेम और उसकी प्राप्ति

भाषा, साहित्य, दिशान, भोजन, वस्न भगतान्के प्रेमको जगाने-न्याटा है, भगतप्रेमको बढानेनाटा है, भगतस्त्रेमसे पूर्ण है, वस, प्रेमी अपना सब युड खोकर, किमी भी बातप्री तनिक भी परवा न करके उमीको चाहता है, उसीको ग्रहण करता है, उसीमें

ঽ৻

रमण करता है। यह विवतनकी प्रिय स्पृति दिख्यनेवाटा होनेके न्कारण उसके मनको परम प्रिय हं, फिर चाहे छैकिक दृष्टिसे वह पदार्ष कितना ही हीन ओर दृष्टदार्थी क्यों न माना जाता हो। × × × ×

/ जिसके हृदयमें प्रमुक्ते प्रति अनुराग उत्पन्न हो गया. जो

हृदय निर्मंड प्रेमके लारण भगागन्के तिरहतापसे तत हो उठा, उसमें दूसरी वस्तु रह नहीं समतो—समा नहीं सकतो । नहीं अन्यके टिये गुजाइरा ही नहीं रह जाती। जिनका हृदय ऐसा अनन्य प्रमुप्तेमक्य हो गया हो, उन्होंका जीउन सार्यक हे, वे घन्य हैं। × × × ×

रिसे प्रमुप्तमकी प्राप्तिमें प्रमुक्ती अहेतुकी दया आर उनकी सुहृदता ही प्रमान उपाय है । यों तो प्रमुक्ती दया समीपर है, प्रमु जीगमात्रके नित्य सुहृद् हैं, परन्तु उनकी दया ओर सुहृदताका लाभ वही भाग्यान् छोन उठाते हैं, जो प्रत्येक अनुकृछ आर प्रतिकृष्ठ स्थिनिमें उनकी दया हूँदते हैं ओर दया देखनेका यहा करते हैं । उनकी दयाका रहस्य समझमें आ जानेपर कोई प्रति-

करते हैं। उनकी दयाका रहस्य समझें आ जानेपर कोई प्रति-कृछता रह ही नहीं जाती । प्रत्येक स्थिति और प्रत्येक पदार्थ प्रमुसे व्याप्त दीखनेके कारण उसके क्लिये मभी चुळ अनुजूछ हो जाता है। न उह प्रतिकृष्ट स्थितिका अनुभव करता है और न कोई इन्द्रिय या मन आदि ही उसके प्रतिकूछ होते हैं। जिनपर भगवान्की दया होती है, उनपर सबको दया करनी पड़ती है। सबको भगक्जेरणासे सामाधिक ही उनके,अनुकूछ बन जाना पड़ता है। बायक साथक हो जाते हैं और बिन्न पथप्रदर्शकका काम देते हैं।

भगवन्त्र्या असीम है, इतनी है कि मनुष्य अपनी बुद्धिसे उसकी कल्पनातक नहीं कर सकता । परन्तु वह जितना-जितना अभिक देखना है, उतना-ही-उतना उसे शान्ति और आनन्दकी छहरोंका स्पर्श मिछता है। कुछ आगे बढ़नेपर तो वह आनन्दके असीम सागर्से एकह्प होकर निमम्न हो जाता है।

सत्सद्भ, सद्बुद्धि, सद्मन्य, सदाचार आदि मनुष्यको भगवत्क्रमासे ही प्राप्त होते हैं, वड़ी-वड़ी विपत्तिवोंसे और पापोंके गड़हेमें गिरनेसे मनुष्य मगवत्क्रयासे ही बचता है। सगवत्क्रपा इतनी हैं कि मनुष्य तो भूछ करनेमें नहीं यक्तना और भगवत्क्रपा उसकी रक्षा वरनेमें नहीं बूकती।

×

×

भगवान् अपने प्रति शञ्जता करनेवालेके साप भी स्नेहमभी जननीका-सा वर्ताय करते हैं। माताके दण्यविद्यानमें हृदयका रनेह सन्तिहित रहता है। जब टौकिक माता ही कभी अपने बच्चेके प्रति निर्दय नहीं हो सकती, तब संसारकी मारी भूत, भविष्यत, वर्तमानकी माताओंका रनेह जिन स्थामसुन्दरके स्नेह-सागरकी एक नन्ही-सी वृँद है, वे भगवान् जोवोंके प्रति कैसे निर्दय हो सकते हैं!

× × × × × .

भगवान्की दयाका अवलम्बन जीवके लिये परम अवलम्बन

प्रभागम्या प्रभागा प्रभागम्य विश्वनात्र भागम्य विश्वनात्र प्रभागम्य हिं। इस वद्या सहारा । द्रपापा विश्वास करनेवाले मनुष्योको तो इसके प्रमाणकी आवश्यकता ही नहीं होती । जिसने भगवान्की द्रपाका आश्रय लिया, वहीं स्नेह-मंथी जननीकी सुखद गोदकी भौति भगवान्की निरापद गोदमें सदाके लिये जा वैटा । परन्तु विश्वस विना ऐसा नहीं हो सकता ।

विधास हुए बिना भगवान्की दयाका मनुष्य आश्रय नहीं होता, भगवान्की दया विना मनुष्यके मनसे जगत्के कियोंका आश्रय नहीं हुटता और जवतक विपयोंका आश्रय है तंत्रतक किसी प्रकार भी संबंध सुख और सन्धी शान्तिकी कौंकी नहीं हो सकति सिता विपयोंका आश्रय तो दूरकी वात है, विपयोंकी सूक्ष वासना भी बासाबिक शानिका उट्य नहीं होने देती।

x x

वासनानाराजा सर्वोत्तम उपाय है—मनका भगवव्येमकी कामनासे सर्वेया भर जाना और इसका प्रथम साथन भगवान्की दयापर विश्वास करना ही है।

#### सद्गुरु

मनुष्य-जीवनका च्येय है परम कत्याण अर्घात् मोक्षकी प्राप्ति !
मुक्तिका मार्ग बही बनटा सकते हैं जो मुक्त हो चुके हैं। भगवान्के
परम धानका पथ उन्होंको ज्ञात हैं जो भगवन्क्रपासे वहाँ पहुँच चुके हैं।
इसीलिये मोक्ष या भगक्ष्याप्तिके इन्द्रुक सावक्तजन तत्त्वज्ञानी भगवज्ञात
महापुरुर्गेकी खोज कर उनकी शरण लेने हैं और उनके बतल्यये
हुए मार्गपर चलकर भगवान्के धामतक पहुँचनेका यन करते हैं।

× × ×

ऐसे ही तुत्त्वज्ञानी भगवज्ञात महात्मागण 'सद्गुरु' कहलते हैं। गुरु उसे कहते हैं, जिससे मतुष्य किसी ऐसी नयी बातको सीखे, जिसको वह नहीं जानता। इस नाते मतुष्य सभीको गुरु मान सकता है। अवधूतने इसी दृष्टिसे चीवीस गुरु बताये थे। परन्तु सद्गुरु इन सारे गुरुऑसे विव्रक्षण होता है। वह सत्—परमात्माके पथको जानता है, इसीसे मतुष्य उस' सद्गुरुको परमगुरु मानकर सब कुछ उसके चरणांपर न्योज्ञवर कर देना है, क्योंकि वह उस सद्गुरुसे ऐसी बीइन पाता है, जिसके सामने संसारकी सभी बीजें, सभी श्यितयां बाहत ही कम कीमतकी और अच्यन्त तुष्छ हैं।

 ३३ - सद्गुरु

जितनी भक्ति की जाग, उतनी ही योई। हैं, क्योंकि ऐसे गुरुका बदछ तो कभी चुकाया ही नहीं, जा सकता। ऐसे गुरुका द्रीही नर्फागामी न हो तो दूसरा कोन होगा ? और ऐसे सद्गुरुकी शरण न छेनेबालेसे बदकर मूर्ख और मन्द्रमागी भी और कीन होगा ?

x x x 'x

तत्त्वज्ञानी गुरुके बिना परमात्माका तत्त्व कौन बतलावे ? इसीळिये गुरुकी आवस्यकता है ओर गुरुसेगका महत्त्र है। यही गुरुभक्तिका रहस्य हैं । परन्तु ऐसे सद्गुरु सभी नहीं बन सकते । छोगोंके जीवनको लेकर खेळना साधारण बात नहीं है। यह बहुत कॅंचे अधिकारकी बात है । वस्तुतः परमात्माके रहरयको सम्यक् प्रकार जाननेवाले महापुरप ही सद्गुरुपदपर प्रतिष्ठित हो सकते हैं, इसीसे श्रुतिने 'श्रोत्रिय ब्रद्मनिष्ट' गुरुके समीप जाकर उनसे ज्ञान सीखनेकी आज्ञा दी हैं। जो खय अन्धा है वह दूसरे अन्धेको मार्ग कैसे दिखळा सकता है ! वह तो ख़ुद गडहेमें गिरेगा और जिन्होंने अपनी टार्टा उसे पकड़ा रक्खी है, उनेको भी गिरानेगा। आज भारत-वर्षमें यही हो रहा है । भोगविज्ञसमें छने दृए छोग, इन्डिय-विपर्वीमें आसक्त मनुष्य परमार्थपथके प्रदर्शक गुरु वन गये है, इसका परिणाम घोर नरकाग्निमें आहुति पड्डेन ओर उसके अधिका-विभ प्रव्यक्ति होनेके अतिरिक्त और क्या हो सकता है ?

 जाती हैं। इन मार्गोसे चल्कर परमात्माका साक्षान्कार किये हुए पुरुष यथार्ष कर्मयोगी, भक्त और ज्ञानी हैं। इसी प्रकारक तरे हुए महापुरुष ससार-सागरमें गोता खाते हुए जीवोंको तारनेमें समर्थ होते हैं। जबतक निययोंमें राग रहता है, तबतक मनुष्य बस्तुतः न तो निष्काम कर्मका औचरण कर सकता है, न भक्त हो सकता

है और न ज्ञानमार्गपर ही चुछ सकता है। राग या आसक्तिसे ही कामना उत्पन्न होती है, कामना ग्रान्य मनुष्य निष्काम नहीं हो सकता। विर्योक्ता प्रेमी या निर्ययसिक मनुष्य ईश्वरमें अनन्य प्रेम कभी नहीं कर सकता। इसी प्रकार निययसिक पुरुष अद्भैत परमास्मतरचरा साक्षात्कार नहीं कर सकता। तीनों ही मार्गोके छिये सबसे पहले वियय-वैराग्यकी अत्यन्त आवश्यकता है। वैराग्यकी मितिपर ही निष्काम कर्म, भक्ति और ज्ञानकी सुन्दर सुदृढ़ इमारत खड़ी हो सकती है। विख्लाने

के छिये किये जानेवाले विषयवैराग्यहीन कैमेयोग, भक्ति और झानसे तो प्राय पतन ही होता है। वैराग्य ही प्रसार्य साधनका प्राण है।

सहस्पसे विषयोंको छोड़कर परिन सयम और तियमींका पाछन करते हुए भी मनुष्य जब विषयोंके यहामें हो जाता है, बड़े-बड़े साधु महालाओंको भी जब कामिनी-बाझनसे और मान-बडांसे सर्वेया पिछ छुड़ानेमें बड़ी-बड़ी कठिनाश्चोंका सामना करना पडता है, वड उन छोगोंके पतन होनेमें बचा आध्ये हैं—को रात दिन मोगोंके रवे-पचे रुहते हैं, धन कमाने हैं, सञ्चय करते हैं, मेंट छेते हैं, परिवारके झमेखेंमें बुरी तरह उछझे रहते हैं, राजाओंका-सा ठाट वाट .खते हैं, साछ-मछीदा खाते हैं, राजाओंका-सा ठाट वाट .खते हैं, माछ-मछीदा खाते हैं, इन प्रकेष छगाते हैं, गहनों-कपड़ोंसे दिन-रात शारीर

३५ सद्गुरू

सजानेमें लगे रहते हैं, नाटक सिनेमा देखने हैं, वेश्याओंके नाच-मुजरे सुनते हैं, शृंगारके प्रन्य और गंदे उपन्यास पढ़ते हैं, रामसी ठाटसे कास्मीर और नैनीताटकी सैर करते हैं, खयं मगवान् वनकर सेनक-सेविकाओंसे पैर पुजनाते हैं, खुशामदियोंसे बिरे रहते हैं और अभिमानके नशेमें चूर रहते हैं। परमात्माको प्राप्त करनेकी आशासे ऐसे मोहजालसमावतः त्रिटासत्रिश्रमस्त, अनेकचित्तविश्वान्त, स्वेच्छाचारी, कामभोगपरायण छोर्गाको गुरु मानना या गुरु बनाना ओर श्रीगोक्टिको छोडकर गोनिन्दकी प्राप्तिके छिये इनकी पूजा करना वस्तुत मोह ही है। ऐसे छोर्गेंसे परमार्यकी आशा ही क्योंकर की जा सकती है ? जो मगवान्के नामपर भोगोंकी सेतामें छगे ईए हैं, जिनके हृद्यमें नन्दनन्दनकी जगह धन और पार्थित रूप वसा हुआ है, वे मायामोहित प्राणी छोगोंको मायासे मुक्त कैसे कर सकते हैं 'र ईसरके नाते तो प्राणीमात्रको ही प्रणाम करना धर्म है, परन्तु सद्गुरु समझकर परमात्माको प्राप्त करनेकी आशासे ऐसे होगोंके पैर पूजने और इनसे कानोंमें मन्त्र फ़्रेंकवानेमें सिवा

हानिके तनिक भी छाभ नहीं है।

प्रायः अभाव है । आज गठी-गठीमें डोटनेवाले छाखों गुरुओंमें बहुत ही योदे ऐसे सब्चे सद्गुरु होंगे । ऐसी स्थितिमें कान पुँकवाने और केवल जिस किसीको गुरु माननेसे ही उदार हो जायगा, ऐसी धारणा रखर्नेवाले मनुष्य बहुत अंशमें ठंगे ही जाते हैं ! क्योंकि न तो मन्त्रदान करनेवाले छोग स्वयं मन्त्रमें या मन्त्रके देवतामें श्रद्धा रखने हैं, ( रखने होते तो वे उसीके परायण होकर रहते ) न शिष्यगण सापन करनेका श्रम उठाना चांहते हैं और न मन्त्रदाताओंमें ही वह शक्ति है कि जिसके प्रभावसे मन्त्र देते

ही अपने आप शिष्यमां उद्गार हो जाय । x'' x

एक बातसे तो बहुत ही सावशन रहना चाहिये। हिंद-स्त्रियोंके लिये पुरुष-जातिमें दो ही ऐसे पुरु हो सकते हैं जिनके चरण-स्पर्श करनेका उसे अधिकार है; एक विवाहित पति और दूसरे समस्त निरुक्ते पनि ईश्वरोंके भी ईश्वर परमेश्वर । इन दोको छोडकर, ने स-मार्गजी शिक्षा तो किमी भी योग्यतम चरित्रजान वैराग्यसम्बन्ध पुरुपसे ले सकती हैं; पुरन्त किमीके चरण-स्वर्श करने या किमीसे कानमें मन्त्र फ़ुँफवानेकी उन्हें आवश्यकता नहीं है, चाहे कोई वास्तविक महात्मा या महापुरुष ही क्यों न हो । चरणस्पर्श करने या मन्त्रग्रहण करनेसे बढ़कर छाम सच्चे महापुरुपकी शास्त्रसम्मत निरोंप आज्ञाके पाछनसे ही हो जायगा। इसमें किञ्चित् भी सन्देह नहीं । सच्चे महापुरुपकी आज्ञा निर्दोप ही होगी और सचा महापुरुप भी उसीको समझना चाहिये जिसकी आज्ञा विपयोंमें फेंसानेवाली और पापमयी न हो । मन्त्रदानका अर्थ मार्ग वतलाना ही है, कान फ़ुँकना नहीं ।

भारतवर्रमें आज भी सच्चे साधुओंका और ईश्वरप्राप्त महा-पुरुषोंका अभाव नहीं है । तीव उन्क्रण्ठाके साथ सर्वान्तर्यामी सर्वन्यापी भगवान्से ऐसे सद्गुरुकी प्राप्तिक छित्रे प्रार्थना करनी चाहिये। यटि आपकी अभिज्ञाया सबी और तीव होगी तो मच्चे संत अवस्य ही मिळेंगे । अधिक क्या, स्यं भगवान्को संत वनकर आपको उपदेश प्रदान करनेके छिये आना पड़ेगा!

× × × × × ç इसका सतत सराण, अपने अंदर सद्गुगोंकों, इदि आंर भोगोंसे बैराग्य-इन तीन बातोंको वदाते रिटेंथे। ईखरेके राज्यमें अन्याय नहीं होता। परि आपकी सुधी साभना होगी तो आपकी स्वितिक अनुसार आपको सद्गुर्क अवस्य मिळ जायेंगे।

गुरुमें भक्ति और श्रद्धा अवस्य करनी चाहिये। जो गुरुका भक्त नहीं होगा, वह भगनान्का भक्त कैसे होगा । परन्तु इस गुरु-मक्तिका आरम्भ गुरुजनोंकी-माता-पिताकी भक्तिसे करना चाहिये । जो माता-पिताको नहीं मानता वह गुरु और भगवान्को सहजर्मे नहीं मानेगा । प्रहादका उदाहरण देकर माता-पिताफी आज्ञा न . माननेका समर्थन करना सहज है; परन्तु प्रहाद बनना घड़ा ही कठिन है । प्रहाद या भरतके छिये पिता-माताकी आज्ञाका उछद्वन करना धर्म या, परन्तु निपयानुरागी, खार्यी, जिद्दी, लोभी और क्रोधी मनष्यका वैंसा करने जाना पतनके स्रोतमें ही वहना है। जो मनुष्य सदाचारी है, देवी सम्पदाको वढानेमें सदा तत्पर - है, माता-पिता-गुरुजनोंका आज्ञाकारी है, सदा सत्य बोलता है, क्रीध नहीं करता, ब्रह्मचर्यका पाल्न कस्ता है, संयमी है, तपस्ती है. स्वधर्मपरायण है, दुखी-दीन प्राणियोंकी सेवामें तन, मन, धनसे लगा रहता है, दया और प्रेमसे जिसका हृदय छलकता है, जो बसरोंकी भर्टाईके लिये खार्थका त्याग प्रमन्नतासे करता है, परार्थमें ही खार्च समझना है, परायी खीको माता समझता है, भोग-विषयोंमें अनासक्त है और आठों पहर यथासाध्य भगवानुका स्मरण

्छ नाता-परात-पुरुषणाचन जोडाकार। है, संदा सत्य बाहता है, क्षांभ नहीं करता, अव्यर्थका पाटन करता है, संवमी है, तपक्षी है, स्वप्तमें स्वाप्त है, स्वप्त है, तपक्षी है, स्वप्त है। स्वप्त स्वप्त स्वप्त स्वप्त स्वप्त स्वप्त है। स्वप्त स्वप्त स्वप्त स्वप्त है। स्वप्त स

# शिक्षा और अधिकार

आजकल शिक्षा-प्रचारकी और छोगोंका ध्यान छगा है, छगना भी चाहिये। शिक्षासे ही जीवन ययार्थ मनुष्य-जीवन बनता है, परन्तु जितना ध्यान परीक्षामें उत्तीर्ण होने तथा करानेका रहता है, उतना यथार्थ योग्यता बढ़ानेका नहीं । यही कारण है कि आजकल

बहुत-से उपाधिवारी सञ्जन उक्त विगयभी ययार्थ जानकारीसे शन्य ही पाये जाते हैं। परीक्षाके समय पाठ रटकर उत्तीर्ण होनेसे

बास्तविक योग्यता नहीं बढती, यह प्रत्यक्ष देखा जाता है ।

× परन्त यथार्थ सच्चा जीवन तो कोरी योग्यतामे भी नहीं

बनता । आजमञ कटाओंपर •बड़ा जोर हैं; लेखनकटा, वकुल-. कला और काव्यकला अादिमें निपुण होनेकी बड़ी चेटा होती है । मेहनत क'नेवाले पुरुष सफ्छ भी होते हैं । किसी भी विषयपर

लेख लियकर, वकृता सुनाकर या का य-रचना कर वे लोगोंको कुठ

कल्याण-कुञ्ज

कालके लिये मुग्ध **क़ीर प्र**भावित कर सकते हैं। पर-तु वास्तविक अनुभग विना, केंबृङ कछा उनके जीवनका केवछ बाह्य प्रदर्शनमात्र

होती है, निर्जीय दारीरकी भौति उससे कोई प्रदृत टाभ नहीं होता।

वेदान्तके परीक्षोत्तीर्ण विद्वान् वेदान्तपर लिखने और बोल्नेमें

प्रत्येक प्रक्रियाका सूक्ष्मवे भी सूक्ष्मतम विवेचन कर देंगे। परन्तु

क्रियारूपमें उनके पास कुछ भी नहीं मिलेगा, वे खयं शोक-

सागरमें इवे हुए मिलेंगे । उनका वैदान्त केवल अध्ययन, शास्त्रार्थ

या छोकप्रदर्शनकी वस्तु होगा। यही हाछ भक्तिकी उपाधि वारण करनेवाले' वकृत्व ओर लेखनक्लामें कुशल भक्त नामधारियोंका

मिलेगा। कार्यक्षेत्रमें भक्ति निययोंमें हीं मिलेगी; परन्तु वक्तृता या

लेखमें भक्तिका स्रोत वह जायगा। यह बाह्य जीवन हे। -

तुछसी, सूर, दादू, कवीर, मीरा आदिकी रचनाओंमें, ओर

केवल कविताके भाग ओर सौन्दर्यकी दृष्टिसे काव्य-रचना करने-

वाळोंके महाफार्क्योमें ग्रही बड़ा भारी अन्तर है । सम्भव है, इनकी

कविना कलार्का दृष्टिसे तुल्सी, सूरके टक्करकी हो, या दादू,

कवीर, मीरा आदि सर्तोकी कविताओंसे बहुत बढी-चढी हो, परन्तु दाद्, कन्नीर, मीराका सा हृदय और अनुभव इनमें कहाँसे मिलेगा ?

×

ज्ञान, मक्ति, योग, वैराग्य, धर्म और विज्ञान आदि विपयोंमें इसीलिये गुरु और शिष्य दोनोंके अधिकारकी प्रशनता है । ये

पड़नेके माने जाते हैं। लेख या व्याख्यानबाजीके नहीं। जबसे अनुभवरहित छोगोंने केवछ फिताबी ज्ञानके आधारपर इवर उचरसे मसाठा एकत्र करके लिखना और उपदेश देना शुरू किया, जबसे

बाजारू चीजें नहीं हैं। इसीछिये ये सत्र विपय गुरुमुखसे

ये बाजारकी वस्तुएँ हो गयी, तभीसे इनका महत्त्व कम हो गया । क्योंकि अनुभवशून्य लेखों और व्याख्यानोंके अनुसार आचरण करनेवालों को बोई विशेष लाभ नहीं हुआ, इससे उनकी थदा घट गयी।

. वर्षो तपस्या और साधना करके ग्रहं-ऋपा ओर भगउन्त्रपासे जिन्होंने तस्वकी उपटिश्व की हूं वे ही उस तत्त्वका उपदेश देनेके अविकारी हैं, और जो तप तथा 'सामनाके द्वारा उस तत्वकी पानेका सच्चा अभिलापी है। वही गुरु और हरिका मक मनुष्ये

सननेका अधिकारी है । आज प्रायः इन् दोनोंका अमाव है. इमीसे असुळी स्त्रम नहीं होता ।

×

हो, उसीकी सेना करके, आदर करके उससे उक्त वस्तुके प्राप्त करनेकी चेटा करनी चाहिये। कलाहीन समझकर उसकी उपेक्षा नहीं करनी चाहिये।

× × × ×

मनुष्यको अनुभवकी प्राप्तिक ियं — गृत्त्वकी उपलिश्वके 
लिये ही प्रयत्न करमा चाहिये और वास्तविक तत्त्वकी उपलिश्वके 
वाद ही उस तत्त्वके सम्बन्धमें कुउ बोलना या लिखना चाहिये। 
तमी उस बोलनेवालेका यथार्ष प्रमान पडता है और उससे काम 
होता है। यदि ऐसा नहीं होगा और केंग्रल कल्पके नामप्र 
अनुभग्रहित लेखों, उपदेशों, यक्तृताओं और कविताओंवी शन्दाहम्बरमरी बाढ यों ही बहती रहेगी तो इसीके साथ अनुभग्र 
पुरुगेंके वचनोंकी भी कोई कीमृत नहीं रह जायगी और इसल्ये उनका 
प्राप्त होना, पहचानना तथा समग्रना भी कठिन हो जायगा।

हर एक विषयपर हर एकके बोल्नेका अधिनार इसीलिये गर्ही माना जाता था । परन्तु आजकी दशा विपरीत है । आज तो महान् मिध्यात्रारी सन्यपर, रिश्यो बेदान्तफर, कायर श्र्तापर, व्यक्तिचारी ब्रह्मचर्यरर, असती पानित्रतपर, रचेष्टाचारी मर्यादापर, मोगी बैराग्यपर, अमाधु साधुतापर और नास्तिक भक्तिपर लिखते तथा बोलने हैं । सभी क्षेत्रोंमें यही गडबडशाला हो रहा है । इसीलिये आज पस्त धान बाईस पसेरी? हो 'रहा है आर अच्छे-सुरे-की पहचान प्राय नए हो चला है ।

#### सची शिक्षा

जो अपनी सारी इन्द्रियोंको और मन-युद्धि नो भगवान्के काममें छगाये रखता है, वही बुद्धिमान् भक्त है। कानसे भगवान्के गुण सुनो, ऑखोंसे सतोंको देखो, जीमसे भगवान्के गुण गाओ, हावसे भगवान्को सेवा करो, पैरोंसे भगवान्के स्थानोंमें जाओ, मनसे भगवान्क का चिन्तन करो और बुद्धिसे भगवान्का निचार करो। सुम्हारा जीवन पवित—भगवन्य बन जायगा।

- × × × × × सङ्गसे ही आदमी अच्छा-बुरा बनना हे, सङ्ग केवल मनुष्यका

सहका सेउन करो, द्वरा सह सदा ख़ेबे। वानसे द्वरी बात मत द्वनो, ऑर्ट्रोसे द्वरी चीर्जे मत देखो, जीमसे द्वरी बात मत कहो, हायसे द्वरा काम मत करो, पैरसे द्वरी जगह मत जाओ, मनसे द्वरा चिन्तन मत करो और द्वदिसे द्वरे निचार मत करो। तुम सब द्वराइयोंसे आप ही छूट जाओगे।

नहीं, इन्डियोंके निपयमात्रका ही अच्छा बुरा सङ्ग होता है । अच्छे

. . . . .

ऐसी पुस्तक कभी मत पढ़ी जिससे नियर्वोका छाठच बढ़े और पापमें मन जाय, चाहे उसका नाम शाल ही क्यों न हो। विग्योंसे मनको हटानेवाछी और पापसे बचानेकी शिक्षा देनेवाळी पुस्तकें पढ़ों, ऐसी ही बातें सुनो और ऐसे ही स्थानमें रही।

सची शिक्षा

छूटनेका मुख्यन्त्र है । वड़ी साउजानीसे मनसे विपर्योके चिन्तनको हटाते रहो ओर निरन्तर भगवान्का चिन्तन करो । ज्यों-ज्यों निपय-चिन्तन कम होकर भगविचन्तन बढ़ेगा, त्यों हीन्त्यों तुम शान्ति ' ओर सुखके समीप पहुँचोगे । वित्यचिन्तन सदाचारीको भी पापके पक्तें डाठ देता है ओर भगनिचन्तन अत्यन्त दुराचारीको भी शीव्र

ही साध भक्त बना देता है। × दो केन्द्र हैं--एक दु खना, दूसरा सुखना। दु खके केन्द्रमें

बैठकर चाहे जितनी सुखकी बातें करो, कभी सुबी नहीं हो सकते और सुखके केन्द्रमें पहुँचनेपर दुख हूँदे भी नहीं मिलना। नियमा आश्रय दु खका केन्द्र है ओर भगजनूका आश्रय सुखका। चाहे कोई क्लिनी ही ऊँची-ऊँची बातें करे, जबतक निपयके आश्रयसे सुग्व पानेकी आशा हे तवतक वह वैसे ही सुखी नहीं हो सकता '

जैसे आगक्ती लपटोंमें पड़ा हुआ आदमी केवल बातोंसे शीतलता नहीं पाता । अतएर जगत्का आश्रय छोडकर भगरान्का आश्रय ग्रहण करो, उस सुखके बेन्द्रमे स्थित होकर फिर चाहे दु खाल्य ससारकी वात भी करो, तुम्हें दु ख उसी प्रकार नहीं छू सकेगा जिस प्रकार हिमालयको बरफमें बेठे हुए पुरुपको गरमी नहीं छू सकती ।

सवमें परमात्माका निजास समक्षकर सबका सम्मान करो, अपमान तो किसीका भी ,मत करों । स्वय भान छोडकर सकता सम्मान करोगे, दूमरों के मानपर तुम्हारा कोई भी आचरण किसी प्रभार ठेस पहुँचाने गला नहीं होगा तो तुम आप ही सनके प्यारे

बन जाओंगे। फिर तुम्हें सभी हृदयसे चाहेंगे और तुम अपने इच्छातुसार अधिकाशको सन्मार्गपर व्य सकोगे। × • × × × .

अपने साय दूसरोंसे तुम तहीं चाहते । यदि तुम दूसरोंसे सम्मान, सन्कार, उपकार, दया, सेत्रा, सहायता, मेत्री और प्रेम आदिकी आशा रखने हो तो पहले दूसरोके प्रति तुम यहीं सब वर्ताव करों ।

दूसरेके साथ ऐसा कोई छुरा वर्ताव कभी न करो, जैसा

आशा रखने हो तो पहले दूसरोके प्रति तुम यही सब बताव करों ।

' × × × ×

अपनी अच्छी बात दूसरेसे प्रेमचुक्क कहो, परन्तु यह आग्रह

न करो कि वह तुम्हारी बात मान ही छे। और न माननेवालेको कभी न तो द्वारा फहो और न मनमें ही द्वारा समझो। उसे अपनी बात मनवानेकी नहीं, परन्तु, निवेदन करतेकी चेटा करो। कभी अपनी मूळ हो तो मान-भङ्गके भयसे अपनी बातपर अड़ मत रहो। भूळ खीकार करनेमें हानि तो होती ही नहीं, ठीक

रास्तेपर आनेसे वडा मारी छाम अवश्य होता है।

अपनेमें न टीखे, तब भी उसकी नीयतपर सन्देह न करो; फिर गौर करके अपने हदय और आचरणोंको टटोजे, कहीं-म-कहीं भूछ छुकौ-द्विपी मिछ जायगी। कदाचित् न भी मिछे और भूछ बतछाने-

सची शिक्षा बाटा ही भूटा हो, तो भी उसकी कृपा मानो, जिसने तुम्हें

सु गरनेके छिये तुम्हारी भूछ वनछाने-जैसा छोटा काम खीकार किया और इस काममें अपना मन और समय लगाया ।

88

× तुम्हारी रायपर कोई न चले तो बुरा मत मानो, न उससे ्रष्टणा करो । बल्कि तुम्हारी रायके,अनुसार काम न करनेके कारण

उसको कोई नुकसान पहुँचा हो, और वह फिर कभी मिले तो उमसे यह मत वहों कि मेरी राय न माननेका फळ तुम्हे मिल है। उसके साथ प्रेमसे मिछो, उसे समयपर फिर अपनी नेक

सलाह दो ओर अच्छे मार्गपर चलानेकी चेष्टा करो। × × × ×

किसीमें कोई दोप देखका उसके छिये मनमें यह निश्चय न कर बैठो कि वह बुरा ही आदमी है ! हो सकता है, दोप देखनेमें तुमने भूछ की हो अथना फिमी परिस्थितिमें पड़फर मन न रहनेपर भी उससे वह दोप बन गया हो । अन्छे-बुरे गुण सभीमें हैं, उसके

अच्छे गुणोंको देखकर उसपर प्रेम करो । × सचा दोष दोखनेपर भी किसीका अपमान न करो या उपसर क्रोध

करके दोप निकालनेकी चेष्टा न करो। कभी-कभी तुम्हादे अपमान या क्रोधसे दोषी मनुष्यरी दृषित वृत्ति दव जायगी, परन्तु उस वृत्तिमा नाश नहीं होगा । तुम्हारा किया हुआ अपमान या कोध उसके मनमें चुर्मता रहेगा ओर यदि वह भूटमें पड़ गया तो अपने दीपके छिये पश्चात्ताप न कर तुमसे अपमान या कोधका बदटा और उसकी द्रेपयुक्त चेष्टासे भड़ककर तुम भी अधिक कोथी और हिंसक बन जाओंगे। किसीका दोप जड़से निकालना हो तो उसके प्रिय बनकर उसकी सेवा करू-कर उसके मनपर अविकार जमाओ और फिर उसे समझाओं। सम्भव हैं, इसमें सफलता कुछ देरसे मिले, परन्तु मिलेगी अवस्य और स्थायी मिलेगी। याद रक्खो---राज, समाज और व्यक्तियोंने दण्ड दे-देकर अपराधियोंकी संख्या बढ़ा दी है। जो ख़ुद दोप करते हैं और राग-द्वेपवश यथार्थ दोपका निर्णय नहीं कर सकते, उन्हें दूसरोंके दोप देखने और उन्हें दण्ड

х

. एक बातका सदा खयाछ रक्खो । अपने पुत्र, माई, सेत्रक

देनेका कोई अधिकार नहीं है।

सामने कभी अपमान मत करो । कोई भी आदमी अपना अपमान संहना नहीं चाहता । अपमानित मनुष्य चाहे बोछ न सके, परन्तु , उसके दिछमें बड़ा दु:ख होता है और उसके मनमें अपना अपमान ' करनेवालेके प्रति बुरी भावना जरूर पैदा होती है। इसलिये किसीको सावधान करनेके लिये कुछ कहना ही हो तो, एकान्तमें कहो। और वह भी जहाँतक वने सहानुभूति और प्रेमकी भाषामें।

या किसी और अपनेसे नीचे पद या स्थितित्रालेका भी दूसरोंके

तुम अपने सामने किसीको कोई द्रोप करते देख छो और ,यह जान जाय कि तुमने उसके दोपको देख छिया है तो फिर उससे और कुछ भी मन कहो। बंह खयं छलित हो रहा है।

नह-सुनमर उसका संकोच भंगकर उसे ढीठ न वनाओ ।

जैसे अपनी लाम हानिका खयाल रखते हो, वैसे ही दूसरॉके हानि-टामका भी प्यान तक्खो । किसीके यहाँसे माँगकर मैंगवायी हुई चीज खराज न होने पाने तथा काम निकल्ते ही उसके यहाँ सावधानीके साथ पहुँच जाय । इस बातकी विशेष चिन्ता रक्खो, नहीं तो उसको दुःख होगा और लोग चीज माँगनी देनी बंद कर देंगे, जिससे दूसरे गरीबाँका सुभीता जाता रहेगा । और जैसे दूसरों से चाज मेंगवा लेते हो, ऐसे ही अपनी देनेमें भी कभी संसोच च करो । जहाँतक हो सके, किसीसे कोई भी चीज विना ही माँगे अपना काम चलाओ ! माँगकर न तो संकोचमें पड़ो और न किसीको संसोचमें उलो ।

आग जलता है । उसंका ताप मिटानेके लिये नहीं ।

कल्याण-कुञ्ज

x x x

गरीव दुखी, गृहस्योंकी सहापता या सेवा करना चाहो तो अत्यन्त ही गुप्तस्पसे करो, हो सके तो उन्हें भी पता न लगने दो । और सेग करके उसे सदाके लिये भूल जाओ, मानो तुमने कभी कुछ किया ही नहीं ।

x x x x

जैसे तुन्हें अपने समयका ध्यान रहता है, ऐसे ही दूसरोंके समयका भी ध्यान रक्खो । किसी भी मले आदमीके पास बिना काम जाजर न बैठो । शिष्टाचारसे या किसी कामसे जाना हो तो उसका सुभीता देखकर जाओ और अपना काम होते ही द्वारत बहाँसे उठ जाओ । अनावरथक बैठकर उसे संकोचमें मत बालो । यदि वहाँ और आदमी बैठे हों तो अपनी बातचीत जल्दी समाप्त कर ले। अस सुसरोंको मा बात करनेका अवसर मिले ।

दो आदमी बात करते हों तो उनकी बात छुननेकी चेष्टा मत करो । वरं तुम्हारे वहाँ रहनेसे उन्हें सक्तोच होता हो तो बहाँसे अछम हट जाओ । और पीछे भी उनसे वह बात ओद-ओद-कर मत पूछो । यदि उनकी कोई गुप्त बात हैं तो या तो तुम्हारे आग्रह करनेपर उन्हें बड़े सक्तोचमें पड़ना होगा या टिगानेके लिये हुठ बोळना पड़ेगा, जिससे आगे च्छकर और भी हानियाँ होंगी।

्र x x x विपत्तिके समय ितसीसे सहायता लेना नितान्त आवस्यक ही हो और वह खुशीके साथ दे तो छतन्न होकर उसे लीकार करो परन्तु उससे अनुचित लाम न उठाओ । कोई आदमी दयालु है, उसने तुम्हारी सहायता की है, तो फिर बार-बार उसे अपने दुःख सुनाकर तंग न करो ।

× किसी भी आदमीसे बात करनेके समय पहले उसकी बात हुनो । दु:खकी बात तो त्रिशेष ध्यानसे हुनो । तुम्हारी दृष्टिमें चाहे वह दु:ख छोटा हो परन्तु उसकी दृष्टिमें तो वही महान् हैं। उसे सान्त्वना दो, समझाओ, हो सके तो सहायता करो । परन्तु 🕡 रूखा वर्ताव न करो । खास करके गरीवकी बात सननेमें तो कभी भूछकर भी रूखेपनसे काम न छो । उसके साथ ऐसा बर्नाव करो, जिससे वह संकोच और भय छोड़कर कम-से-कम अपना दु:ख तुम्हें आसानीसे सुना सके और तुम्हें अपना स्नेही समंब्रेने छगे।

ें दूसरेसे बात करते समय अपनी चर्चान छेड़ो और न अपनी या अपने सम्बन्धी और घरवार्टोकी ही बड़ाई करो। तुम्हारे सम्बन्धकी बात सुननेमे दूसरोंको उतना रस नहीं आता जितना उन्हें अपनी सुनानेमें आता है। तुम उनकी सुनो और उनसे उन्होंके सम्बन्धकी वैसी प्रिय वात करो, जिससे उन्हें सुख मिले और उनके हदयमें तुम्हारे प्रति प्रेम और सौहार्द उपने। जैसे माताके सामने उसके छोटे बच्चेकी बात करनेसे उसे सुख मिलता है और उसका हृदय खिलता है।

बात करनेवालोंके बीचमें बोलकर उनकी बातोंका सिलसिल मन तोड़ो । और फिसीके कुठ कहनेके समय बीचमें उसकी बात-का खण्डन भी न करों। त्रिना बोले काम चळ जाय तो बहुत ही अच्छी बात है। यदि खण्डन करना आवश्यक ही हो तो पीछे शान्ति और आदरके साथ नम्रतापूर्वक अपनी बात कहो।

४ ४ ४ ४ इन्द्रियोंपर और मनपर त्रिजय पानेकी चेष्टा करो । अपनी कमजोरियोंसे सात्रधान 'रहो, धीरजने साय परमान्मापर भरोसा रखकर इन्द्रियोंको बुरे त्रियोंकी ओर जानेसे रोको, मनको प्रध-

हुनो, अपनी झूठी निन्दा भी चुपचाप हुनो, फिर शान्त चित्तसे विचार करो, क्यों वह तुम्हारी निन्दा करता है ? जरूर कोई कारण मिलेगा, अनिकांशमें तो अपनी कोई कमजोरी ही मिलेगी, उसे दर करो और निन्दकका उपकार मानो।

> × × '× × फुलो मत, हर्ष-त्रिह्दल न हो उठो, बङ्गई सुनकर अपनी

कमजोरियोंको न भूछ जाओ और उनसे छापरबाह न बनी। बड़ाईका कारण अपनेको समक्षकर अभिमान न करो, परमात्माकी इपा मानो, जिसने तुमसे बड़ाईका काम करवाया। बड़ाई करने-बार्लोका उपकार मानो, पर परमात्मासे प्रार्थना करो कि वह बड़ाई न दें। बड़ाईको कभी गले न छगाओ, बड़ी मीठी छुरी है, अजब हछाहळ्की मीठी पूँट है; बड़ाईसे सदा दूर भागो। अच्छा कार्य करो परन्तु बड़ाईके छिये नहीं।

ex x · x · x · x · (शिवण्यी हन वार्तोपर प्यांन दो, याद रखवी, द्वमने इनका पालन किया तो तुम सबमुच शिक्षित हो जाओगे, यही सच्ची शिक्षा है।

#### शक्तिस्थयसे महाशक्तिपूजा

संपम, सार्चिक आहार, नियमिन परिश्रम, अहिंसा, मातृ-पितृगुरुसेना, दीनसेना, पितृगुरुसेना, दीनसेना, पितृगुरुसेना, दीनसेना, पितृगुरुसेना, अहिंस, सार्वा शरीरको सस्य रक्खो और उसमें शुद्ध शक्तिका सञ्चय करो ।

×, ×

संगम, साविक्त आहार, अहिंसा, पित्रेता और मञ्जवर्यके साथ ही विवेक, वैराग्य, कामनादमन, सीम्यभाव, सर्वत्र ममनत्-दृष्टि, द्या, मैनी, वपेक्षा, मसकता, निरपेक्षता, परहितकत, निरिममानिता, निर्मातना, सन्तोप, सरलता, मृहुता और भगवधिन्तन आदिके द्वारा मनको शह्व करो और उसमें शह्व दाकिसक्यण करो।

सत्य, सुखकर, हितकर, प्रिय, परोपकारमय और भगवनाम-गुण और यश-गान करनेवाले वचनोंद्वारा वाणीको शुद्ध करी और बाकुर्मे शुद्ध शक्तिसञ्चय करो ।

× × × ×

जब तुम्हारे हारीर, मन और वाणी छुद्ध होकर तीनों शिकिक माण्डार बन जायेंगे तभी तुम बात्तवमें खतन्त्र होकर महाशिककी सची उपासना कर सकोगे और तभी तुम्हारा जन्म-जीवन सफल होगा। याद रक्खो, जिस पिनामा पुरुपके शरीर, इन्द्रियों और मृन अपने बशमें हैं और छुद्ध हो जुके हैं, बड़ी खतन्त्र है। परन्तु जो किसी भी तियमके अगीन न रहकर शरीरका, इन्द्रियोंका और मनका गुलाम बना हुआ मनमानी करना चाहता है, कर सकता है या करता है बहु तो उन्लूहुल है। उन्लूहुलतासे तीनोंकी शक्तिता नाश होता है और वह फिर महाशिककी उपासना नहीं कर सकता। महाशिककी उपासना नहीं कर सकता।

व्यारे हो, उसके अपने हो, उसीके खर्रूप हो, चाह करनेपर इस बातको प्रत्यक्ष कर सकते हो, वह तुमसे मिछ सकता है । तुम उसे जान सकते हो, देख सकते हो ओर उसमें समा सकते हो। ×

विश्वास करो । बतुम दीन-हीन नहीं हो, तुम शुद्धबुद्ध हो, तुम अमृत हो, तुम महान् हो, तुम्हारे अदर परमात्माकी शक्ति भरी है, तुम चाहो तो सब कुठ कर सकते हो, दूसरी सृष्टि रचने वाले विर्मामित्र, मुर्देको जिलानेवाले शुक्राचार्य, पत्थरमेंसे प्रत्यक्ष सरारीर भगवानको प्रकट करानेगेले प्रहाद और माखन दिखा दिखाकर ऑगनमें कन्हैयाको नचीनेवाटी गोपियोंमे और तुममें वस्तृत कोई फर्क नहीं है, तुम भगनान्को उतने ही प्यारे हो, जितने वे सब

है, विश्वास करो, वह परम दयालु है, हम कैंसे भी क्यों न हों, वह

सदा हमारा हित ही किया करता है, निश्वास करो, तुम उसे बडे

×

विश्वास करो ! विश्वास करो---परमात्मा है, सवत्र व्याप्त है, सबमे ओतप्रोत

विश्वास करो !

વષ

×

ये; तुममें इसग्वातका विश्वास नहीं है, यही कमी है, हड विश्वास करों और भगवानके वैसे ही प्यारको प्रत्यक्ष पाकर परम सुखी हो जाओं। स्मरण स्वबो, आत्मविश्वास ही सफलताकी हुंजी है, विजयका मूल मन्त्र है और परमात्माकी हुपाको खींचनेवाला जुम्बक है।

विश्वास करो, जगत्में ऐसी कोई चीज नहीं, ऐसा कोई स्थान नहीं, ऐसी कोई विश्वा नहीं, ऐसी कोई स्थिति नहीं जिसे तुम नहीं पा सफ्ते। आजशांकिपर विश्वास करों—टढ़ निश्वास करों, अडिंग निश्चय करों, फिर देखों, सफलता तुम्हारे चरणोंपर छोटती हैं। सुम्हारे मनकी चीजें तुम्हारे पास आनेमें ही अपने जीवनको सफल समझती हैं। तुम्हारी आत्मशक्तिके आपो कुछ मी असम्भर नहीं है।

विश्वास करो, तुम प्रमुक्ते परम प्रिय हो, प्रमु सदा तुम्हारे साथ हैं, तुम सदा उनकी गोदमें हो, तुमपर उनकी इतनी अपार इपा हैं किंदू जितनी तुम बत्यना भी नहीं कर सकते। उनका अभय हस्त सदा ही तुम्हारे मखकपर फिर रहा है, वे सदा ही गुम्हारी रक्षा करते हैं। विश्वासकी कमीसे ही तुम इस सखी स्थितिसे अश्वित हो रहे हो, विश्वास करो और निर्मय तथा निश्चित्त हो जाओ।

विश्वास करो, एक ऐसी स्थिति हैं, जिसमें अझान, मोह, आसिक, हु:ख, अशान्ति, खार्प, शोक, ह्रेप, मोह, बुँर, तिगद, विगमता, मेरे-तेरेकी क्रय्पना भी नहीं है। जहीं पूर्ण झान है, पूर्ण प्रम है, पूर्ण शान्त है और वह स्थिति तुन्हें अग्रय मिछ समती है, तुम बही बन सकते हो।

#### निर्दोपता

प्रतिदिन सुबह उठते ही यह दद निधय करो कि आज मैं निसीपर क्रोध नहीं क्हेंगा। तुम्हारा निधय सञ्चा होगा तो उस दिन क्रोध तुमपर अपना कोई प्रभाव नहीं डाल संकेगा। यही बात सत्य, अहिंसा, ब्रह्मचर्य शादिके सम्बन्धमें समझो!

× × × ×

तुम्हारा निश्चय आत्मितिश्वासके बट्यर छडिंग होगा तो अपने निश्चयके अनुसार ही तुम्हें सफटता मिटेगी, इट निश्चयमें परमात्माकी इक्ति निहित रहती हे । निश्चय करो और उसी निश्चयसे सबके साथ प्यार करो ।

चुमनेवाडी बात मिसीको न कहो, न किसीके दोपोंका प्रचार करो, न घुरा चाहो, इससे प्रेममें दोव आता है, बैर विरोधकी नींव पड़ती है। तुम्हारा हृदय साधुतापूर्ण तो उस दिन समझा जायगा, जब तुम्हारे हृदयमें किसीके दोपोंकी स्कुरणा ही नहीं होगी, उस समय तुम खय तो निर्दोप वन ही जाओगे।

X X X X

असछी निर्दोपता शारीरमें या वाणीमें नहीं होती, यह तो मनमें होती हैं। बहुत मीठे बोल्ने ग्रले ठग, सरछ मनुष्योंको मीठी मीठी बातोंमें फुसड़ाकर उनका सर्नेल छूट लिया करते हैं। वही शारीरिक निनय और मधुर बचन निर्दोप हैं, जो निष्कपट हों और हितकी शुद्ध इच्छासे प्रेरित होकर किये और बोले गये हों। पर जबतक विषय चिन्तन होता है तबतक ऐसी निर्दोपता गईं। आ सकती।

×

निर्दोपताः

नियमेंके चिन्तनसे चित्तको सदा हटाते रहो, नियमेंको महामाओंने निय बतलाया है, बस्तुतः वह नियसे भी मयंकर है। निय तो एक ही बार प्राण लेता है पर नियम-निय तो जीवको पापोंके गहरे गर्तमें डालकर बार-बार मृत्युके चक्रसमें डाल्ता है।

× ×′ ׳ ×

विषयसे यहाँ संसारके भोग्य निषयोंसे अभिग्राय है जो आसक्तिबरा केवल इन्द्रियोंकी तृष्टिके लिये न्यवहारमें आते हैं। उन विषयोंसे तात्पर्य नहीं जो मनुष्यक्षी सारी इन्द्रियोंको भगवत्की भोर लगाकर उसके मनको पुष्टित बना देते हैं। ऐसे विषयतो अग्रत हैं।

× × × ×

ऐसे विशय भी वे पाँच ही है—शन्द, स्पर्श, ह्प, रस और गम्ध । वैराग्य उत्पन्न धंतनेवाळे, जगत्के मोहको दूर करतेयाळे, अञ्चानका नाश करनेवाळे, सगवत्के प्रति अहेतुक प्रेम पैदा करनेवाळे सत और शास्त्रोंक 'शन्द'; वैराग्यको बढ़ानेवाळे, विशयवासनावो मिटानेवाळे, तितिक्षा बढ़ानेवाळे, भगवत्-चरणोंने मन खींचनेवाळे, वनस्वळी, आध्रमभूमि, गङ्गान्दरेणु, बन्चळवढ, महामा और परमात्माकी चरणधूळि आदिके 'स्पर्श'; वैराग्य-दुद्धि करनेवाळे, भगवान्में मन ल्यानेवाळे, ट्टे-फ्टे महल, मृत मतुष्यकी भयानक मूर्ति, समशान और भगवान्की विश्वतिसे पूर्ण साल्विक धुन्दरतासे शुक्त 'स्त्प'; खार से प्रांत्र हटोनेवाळे, योगमें सहायक, साल्विकताकी मृद्धि करनेवाळे, भगुवळेम उत्पन करनेवाळे, साल्विक भगवलप्रसाद और स्र्ले-सूले सादि 'रस'; और वैराग्य बढ़ानेवाळी

46

रोगी शरीर और मुर्देकी गन्ध तथा भगवानमें रुचि बढ़ानेवाली भगवद्विप्रहक्षी दिन्य 'सुगन्धि'—ये विषय सात्त्विक युद्धिसे सेवनीय हैं। इनके सेवनसे अन्त करण पित्रत्र होता है और भगवानमें प्रीति बढती है।

भगविद्यातिका यह अर्थ नहीं िक भगविद्यमी जगत्का हेपी होता है। हाँ, संसार उसकी दृष्टिमें इस रूपमें नहीं रहता, जैसा साधारण लेगोंकी दृष्टिमें है; भगवान् अपनी योगमायाका पर्दा

कल्याण-कुञ्ज

हटाकर उसके सामने प्रकट हो जाते हैं, इससे सारा संसार उसे एक भगवान्के रूपमें ही परिवर्तित दीवता है। अतएव वह और भी अधिक उत्साहसे सब कुछ अपेण करके निश्चरूप परमात्माकी सेत्रा करता है। x x x x जबकक खार्ष है, तभीतक सेवामें शुट रहती है, भगवत्-यंमीको

अपना कोई सार्प नहीं रहता, इसिट्ये उसकी जान-अनजानमें की हुई प्रत्येक किया सामाजिक होती है, और यस्तुतः ऐसा पुरुष ही सचा सार्यों है; क्योंक उसका प्रत्येक क्रायं अपने आता—परमाजाक ियं ही होता है, अपने छिये कोई अदित्तर पार्य कर ही नहीं सकता और उसके मनमें अपने अतिरिक्त कोई दूसरा रहता नहीं।

यह तो इन्द्रियोंके भोगोंको बटोरनेमें ही—धन, सी, सादिष्ट भोजन, यरा, मान आदिके सम्मह करनेमें ही—ख्या रहता है। इसीको बह अपना खार्य समझता है। परन्तृ इस मातको मूछ जाता है कि इन्द्रिय और विपयोंके सयोगसे मिछनेबाळा सुख अन्त में नियनत् दु खदायी होता है। सादबंश कुपव्यसेवनसे और अनिरिक्त सी पुरुप-सङ्गसे बीमारी होती है, धनके छोमसे नाना प्रकारकी विपत्तियों आती हैं, यरा-मानके बटोरनेमें, दम्म-छ्छ बरनेमें और उनके फळ-भोगमें बड़े बड़े कष्ट झेळने पड़ते हैं। परिणाममें नरक तो है ही। मला इसको स्वार्य कैसे कहा जा समना है। इसमें तो स्वार्यका—अपने हितका—नाश ही होता है। परन्तु जप्रतक्त यह स्वार्य रहता है तबनक यपार्य स्थायी सुख कभी नहीं पिर सकता।

x x x

भगनस्त्रमी पुरुप तो सुक्तिके हार्पका भी त्यागी होता है, एसा सुना जाता है। फिर जगव्के मामूरी पदार्थोको तो बात ही क्या है ' इस्तिष्ठेषे जहाँतक बने, नियससुखबनित हार्थिका त्याग करो, अपने वारीर, मन, बुद्धि और अपने कहे जानेगले सब पदार्थ एरमामाके चर्णोमें अर्थण कर दो।

× × × ×

सबा सर्माण वडी है, जिसमें कुछ भी न बच रहे । जहाँतक मनुष्य कुछ बचा रखता है, टिमा रखता है, वहाँतक स्मर्पण पूर्ण नहीं होता —पूर्ण समर्पण करो, अन्तरमें खोज गोजकर एक एक कल्याण कुञ्ज

चीज उन्हें दे डाटो; फिर देखो, उनकी प्रेमदृष्टिसे तुम किस प्रकार दिव्य आनन्दमें सराबोर हो जाते हो।

x x ×

उस दिव्य आनन्दको पाना ही तुम्हारे जीवनका उद्देश्य है, वहीं तुम्हारा खरूप है । तुम विकारी नहीं हो, तुममें दु खका रुश नहीं है, सारा जगत् चदल जाय, सृष्टि या प्रलय हो जाय,

तुममें कोई परिवर्तन नहीं होता । रोज-रोज सृष्टि प्रख्य होता है, सोना ही प्रख्य है और फिर जागना ही सृष्टि है; परन्तु तुम सोनेकी दोनों अत्रसाओं—सप्त ओर सुपृप्ति—में और जाप्रत्में एक ही हो, वह-के-वह हो, सब देखते हो, सबका अनुभव करते हो, तुम्हारे देखनेके स्वभावमें कोई फर्क नहीं पड़ता । हाँ, तुम देखते हुए भी अपनेको न्देखनेवाटा न समझकर जो भोगने और

करनेवाला समझ लेते हो, यह तुम्हारी भूल है, यही दोप है-माया है, इसे हटा दो, फिर तुम्हारा दिव्यानन्दखरूप तत्काल प्रकाशित हो जायगा । ×

माया तवतक नहीं हटती, जवतक कि तुम उसे हटाना

नहीं चाहते । मायाने तुम्हें नहीं बॉध रक्खा है, तुम्हीने मायाको पकड़ रक्खा है; छोड़ दो—जिसकी हैं उसे दे दो। बस, उसी

क्षण तुम मुक्त हो जाओगे। × ×

परन्त तुम्हारी यह मायान्त्री पकद हैं बढ़ी अद्भुत । तुम्हारी पकदमें आते ही मायाका जाल बिछ जाता है और तुम उसमें ६१

फैंस जाते हो । तुम पक्सइते हो, जाल नहां बिडाते, पर तुम्हारी पकड़में आते ही उसमें जाल विज्ञानेकी शक्ति आ जाती है, जिससे तुम उसे छोड़ना भूळ जाते हो, चारों ओर तुम्हें, बन्धन ही-बन्धन दिखायी देते हैं।

×

इन बन्धनोंसे घत्रड़ाकर जब उस जाल्से निकलना चाहते हो, मायाफो छोड़ना चाहते हो तव अनायास ही तुम्हें मायापति भगत्रान्का समरण होता हे, तुम उन्हें पुकारते हो, व्याङ्गळ होक्त टेर छगाते हो, वे तत्काछ आकर जाछ काट डाछते हैं और तब तुम मायाको छोड़—उनकी माया उन्हें सौंपकर, परम शुद्ध आनन्दमय हो जाते हो।

मायाको छोडते ही भगवान्की गोदमें तुम्हें स्थान मिल जाता है, फिर तुम उनके ओर वह तुम्हारे हो जाते हैं, अ तमें तुम और वह दोनों मिल्कार एक हो जाते हो। उसके बाद जो कुठ

होता है, उसे कोई न जान सकता है, न कह सकता है। 'नेति-नेति।'

## दोप स्वभावमें नहीं हैं

काम, कोध, छोम, असत्य, ईर्प्या, द्वेष, मत्सर, वैर,

अभिमान, नास्तिकता आदि दोप तुम्हारे स्वभाउमें नहीं हैं।

ये बाहरी हैं, इनको भूछसे तुमने अपने अन्त.करणमें स्थान दे

रक्खा है; ये चीर हैं, बटमार हैं, हिंसक हैं, तुम्हारे शत्र है। मित्र बनकर मनमें वेठे हुए तुम्हारा सत्यानाश कर रहे हैं । इन्होंने

तुम्हें भ्रममें डाटकर तुंग्हारी ऐसी समझ कर दी है मानो मन इनका अपना घर ही है। मनमें ये रहेंगे ही। बात ऐसी नहीं है। अतएव सावधान हो जाओ ओर अपने खब्दपको सँमाछो ।

तम परमात्माके सजातीय हो, परमात्माके सनातन अश हो, दोप और किरासेंसे सहित हो, बड़े बच्चान् हो। इन शत्रुओंकी शतुखरूपको समझकर, इनपर अपना बल्प्रयोग करो और इन्हें सदाके लिये अपने मनमेंसे निकाल दो।

x x x \* X

निश्चय करो ! मैं परम शुद्ध हूँ, सर्वृपा विकाररहित हूँ, मुझमें काम-कोधादि आ हो नहीं सकते । मुझमें ये विल्लुल नहीं हैं । यदि कहीं लुके-लिये दिखायी दें तो तुरंत मार डालनेकी धमकी दो और अपना वल दिखाकर इन्हें बराकर भगा दो । निश्चय रक्खो, ये तमीतक रहते हैं जबतक तुम इनके सामने अपना शक्तिमान रूप प्रकट नहीं करते । जहाँ तुग्हारे ययार्थ रूपको इन्होंने देखा, यहीं ये सब भाग'जायेंगे ।

× × ×

तुम पूर्णकाम हो, अरीएव तुममें कामना नहीं हो सकती ।

गुम्हारा कोई पराया नहीं है, इससे तुमको किसीपर कोघ नहीं हो
सकता । तुम नित्यत्वस आनन्दमय हो, इससे तुममें छोम नहीं रह
सकता । तुम नित्यत्वस आनन्दमय हो, इससे तुममें छोम नहीं रह
सकता । तुम सत्यव्यक्त हो, अतएव असत्यकी छाया भी तुम्हें
रार्य नहीं कर सकती । ईप्यों, हेप, मन्सर और वैर तो दूसरेसे ही
होते हैं । सचमें एक ही आत्मतत्व पूर्ण है, तब इनको स्थान ही
कहाँ है ! अभिमान किसी वस्तुका होता है, तुममें कोई वस्तु है
ही नहीं, फिर अभिमान कहाँसे आता ! नास्तिकता हो आत्माके
नित्य अस्तित्वमें है ही कहाँ ! सोचो ! विचारो !! और इन दोर्योंको
जल्दी-से-जल्दी निकारकर अपने शुद्ध सरूपमें स्थिर हो जाओ ।

### शुद्ध वायुमण्डल

शरीर, वाणी और मनसे न तो खयं ऐसा कोई कार्य करो, -जिससे बायुमण्डलमें दूषित भाव फैले, ओर न ऐसे दूषित बायु-मण्डलमें रहो निसका प्रभाव तुम्हारे शरीर, वाणी और मनपर हो।

मनुष्य जो कुळ भी शरीरसे कर्म करता है, वाणीसे शब्दोचारण करता

है और मनसे चिन्तन करता है, उसर्फा प्रभाव वहाँके वायुमण्डलपर

पड़ता है, उसके परमाणु वहाँके वायुनण्डलमें न्यूनाधिऋखपसे फैल

जाते हैं, जो उस वायुमण्डलमें रहनेवाले प्रत्येक वस्तुपर अपना

प्रभाव डाछते हैं।

× × × समस्त आकारामें सर्वत्र वायु व्याप्त है । वायु ही शरीरके

अंदर प्राणरूपसे रहता है । खासका अंदर जाना ओर वाहर निकलना

चायुका ही • कार्य है । यह अंदर जाने-आनेवाळा बायु अंदर जाते

समय बाहरके परमाणुओंको अंदर ले जाता है और बाहर निकलते समय -भीतरके परमाणुओंको बाहर लाका वहाँके वायुमण्डलमें छोड़ देता है।

× × દધ भीतर गये हुए परमाणु जितनी अधिक या कम शक्तिके होते हैं, उतना ही अधिक या कम प्रभाव वे उस मनुष्यके मनपर डाट

सकते हैं । परन्तु उन परमाणुओंको ब्रह्म क्रिनेत्राला मन यदि

उनसे प्रतिकृष्ट भावोंके शक्तिशाळी परमाणुओंसे भरा होता है तो उसपर उनका असर बहुत ही कम होता है, वे टकराकर वापस गहर निकल जाते हैं, तथापि मनको स्पर्शकर आनेका कुउ-न-कुल

असर होता ही है, चाहे उस समय उसका पता न छगे। बार-बार

पदि वैसे ही परमाणु अंदर जाते रहेंगे तो काळान्तरमें मनके अदर रहे हुए प्रतिकूछ परमाणुओंको दशकर या नष्ट करके वे अपना पूरा

अधिकार विस्तृत कर छेंगे।

सख्यक छोगोंके मनोपर प्रभाव ही डाल सकते हैं। यहाँ एक बात

×

ध्यानमें रखनी चाहिये कि सकल्पशक्ति प्राय उन्हींकी अधिक बढ़ती

आजकल तो वायुमण्डलमें प्राय वैसे ही सकल्प अधिक फेंले हुए रहते हैं और छोगोंके मन भी उन्हींके अनुकुछ परमाणुओंसे भरे हुए हैं । यह सिद्धान्त है कि ग्रहण करनेत्राटा अपने सजातीय या., अनुकृष्ठ पदार्थोंको ही शीव्र और अधिकतासे प्रहण करता है।

है जिनके सकल्प सुयमपूर्ण, सत् या सास्विक होते हैं।

× परन्तु बुरे सफल्पींका भी कम प्रभाव नहीं पडता, क्योंकि बाणीसे कोई भी उपदेश न देते हों या किसीसे मिछते-जुछते भी न हों उस स्थानका बायुमण्डल छुद्ध और सायु भागोंसे भरा रहता है । जहाँ इसके विपरीत चोर-डाङ्क, व्यक्तिचारी, कपदी, कामी और कोणी मनुष्य रहते हैं, वहाँका बायुमण्डल, उन लोगोंके उपरसे अच्छे-अच्छे उपदेशकी बातें कहनेपर भी दूषित रहता है । इसका पता समझदार मनुष्यको भर्लीभाँति छग जाता है, इसीलिये ऐसे महासाओंके निवासमात्रमें परम छाम माना-गया है जो सर्वया लोकसामात्रसे अख्य अंपन होते हैं, परन्तु जिनका अन्तःकरण केवल भगवद्वावोंसे भरा होता है, उनके अंदरसे निकली हुई भगवद्वावोंसे किरणें सारे बायुमण्डलमें फैलकर बहाँ सम्ब्र सदाचार, साधुशील और भगवद्वावोंसे जारे वायुमण्डलमें फैलकर बहाँ सम्ब्र सदाचार, साधुशील और भगवद्वावों ज्ञाती ज्ञाति हिंडका देती हैं, और उसके प्रकाशको पाकर पामर प्राणी भी कृतार्य हो जाते हैं।

x x x x

वायुमें दो गुण हैं—राष्ट्र और स्पर्श । वायु खयं अन्य किसी गुणवाळा न होनेपर भी जहाँ स्पर्श करता है पहींने परमाणुओंकों लेकर उनको इंबर-उवर विखेर देता है । सुगन्यके स्थानसे सुगन्य और दुर्गन्यके स्थानसे दुर्गन्य लेकर उसे चारों ओर फैळा देता है । इसी प्रकार सुन्दर संगीनब्बिन अपना कर्करा कठोर राष्ट्रको भी पकड़कर दूर-दूरतक उनका जिल्लार कर देता है । इन वाहरी चीजोंके फैळानेमें ही इसका कार्य समाप्त नहीं हो जाता, यह मनके अंदरके भागोंको भी स्पर्श करता है और उन्हें प्रइणकर बाहर खाकर इंबर-उधर फैळाता है । इस अच्छे-बुरे भागोंके प्रमाणुओं को बाहरसे भीतर और मीतरसे बाहर के जाया करता है ।

यह क्रिया वायुमें सदा-सर्वदा होती ही रहती है; इसिंठये जहाँ , संत बसते हैं वहाँका वायुमण्डल शुद्ध तथा असतोके निवासस्थल-.का अञ्जद्भ माना गया है । तीर्थोमें ऐसे सतजन ही रहा करते थे,

इसीसे उनको खयं शुद्ध तथा दूसरोंको शुद्ध करनेवाले माना गया है। श्रीरामचरितमानसमें कहा है कि काकमुशुण्डिजीके आश्रमके चारों ओर चार-चार कोसतक काम, क्रोधादि विकार नहीं आ

सकते थे । अब भी कई महात्माओंकी सन्निधिमें पापके विचारोंका

रुक जाना या मनमें बिल्कुल ही न उठना देखा-छुना गया है। जब मनके अंदर रहनेवाले अच्छे-बुरे विचारोंसे भी वायुमण्डल प्रभावित हो सकता है, तत्र वाणी और शरीरकी क्रियाओंका वायु-मण्डलपर असर होना तो आसान बात है। अतएव काकमुशुण्डि-जीके आश्रममें, जहाँ मनके सर्वया भगवद्गत होनेके साय ही नित्य हरि-कथा हुआ करती थी, वैसा होनेमें कोई आश्चर्य या अनहोनी बात नहीं माननी चाहिये ।

जिस प्रकार मनमें कभी बुरे विचार नहीं टाने चाहिये उसी

प्रकार वाणीसे भी किसी बुरे शब्दका उचारण नहीं करना चाहिये। अश्टील, असत्य, अहितकार, व्यर्थ, अप्रिय, अपमानजनका, क्रोधभरी,

दर्पपूर्ण, नांस्तिकताका समर्थन करनेवाळी, भय और अभिमानसे

करनेसे वहाँका वायुमण्डल दृषित होता है। जिसको लक्ष्य करके

भरी वाणी कभी नहीं बोलनी चाहिये । ऐसी वाणीका उचारण ऐसी वाणी बोळी जाती है, उसपर तो बुरा असर होता ही है,

े ६९ प्रस्तु जहाँतक वह ध्वनि जाती हे वहाँतकके प्राणियोंके मनोंपर वह बहुत बुरा अमर डाटती है । जैसे शुग्तावी ग्राणीसे मनुष्पों

सदा सत्य, डितकर, मघुर आर उत्तम उचन बोलो और शरीरसे सर्वदा सर्वया उत्तम किया करा । इसीमें अपना आर जगत्का हित है । इसी

शूरता आती है, नैसे ही कायरों नी भयभरी वाणी लोगोंको कायर

वडाता है, जो भंगामें मन लगाता है, भेगोंमें रचा पचा रहता है वह लेगोंमें भोगासित बढ़ाता है, विसके मनमें सूरता है वह सूरताफ़ पातावरण पूरा करता है, जो चाचर है वह कायरता फ़गता है, जो भक है वह भक्ति पूरा करता है, जो अभक है वह नास्तिकता फैलाना है, जो मयसे कौपता है वह आस्पास भयजा विसार करता है, जो निर्भय

रहता ह वह सबको निर्भय बनाता ह, जो सुखी हे वह जगत्को सुखी

करता है; जो रात-दिन शोक, दु:ख और विपादमें ड्वा रहता है वह सबकोयही चीजें देताहै; और जो भगवान्में प्रेम करता है वह भगवत्-

सबको यही चीजें देता है; और जो भगवान्में प्रेम करता है वह भगनत्-प्रेमियोंको सप्या बढ़ाता है। अतएव सब वित्योंको सर्वदा दूरकर केवछ भगवछोमसे ही हृदयको सर्वया भर दो। कदाचित् ऐसा न कर सको तो मनमें सदा सारिवक शुद्ध आदर्श विचारोंका पोपण करो और

उन्हींको बदाओ । ऐसा करनेसे तुम्हारे आसपासका बायुमण्डल सार्षिक बन जायगा । सार्षिक विचारोंकी क्रमशः वृद्धि होते रहनेसे तुम्हारी संकल्पशक्ति बह जायगी, फिर तुम अपने सिद्वचारोंको बहुत दूर-दूरतक लेगोंके हृदयकी गहराईतक पहुँचाकर सबको सार्षिक बना सकोगे । तुम सुखी बनोगे और बिना ही किसी उपदेश-आदेशके खभावतः ही

× × × × × 
वे सांचिक और शुद्ध विचार ये हैं—अहिंसा, सत्य, श्रीच, दया, प्रेम, दान, क्षमा, संयम, त्याग, वैराग्य, निरमिमानता, एकान्तप्रियता, कोमख्ता, सरखता, नम्रता, सेग्रमाव, सहिष्णुता,

जगत्के बहुत बड़े भागको भी सुखी बना सकोगे ।

ेपरधर्मने प्रति सम्मान, देपहीनता, समता, सन्तोप, गुणप्राहकता, दोपदृष्टिका अभाव, सुदृद्पन, ममता तथा अहंकारका अभाव, मान-बद्दाईकी सर्गया अनिन्छा, सर्वभूतिहित और मगवयरायणता आदि ।

ड्राइंकी सरे्या अनिच्छा, सर्वेभूतिहित और भगवत्परायणता आदि । × × × × वस, मन-वाणी-हारीरसे निरन्तर सावशानी और ख्यानके साथ

इन्हीं सन सद्गुणों और सन्संकल्पोंकी बढ़ाते रहो । खयं तर जाओगे और असंख्य प्राणियोंको तारनेमें सहायक होने ।

#### सचा सुधार

याद रक्को, विश्वके रूपमें साक्षात् भगवान् ही प्रकट हो रहे हैं '। जीवके रूपमें शिव ही विविध छीटा कर रहे हैं । इस्टिये तुम किसीसे छूणा न करो, विसीका कभी अनादर न करो, विसीका अहित मत चाहो । निश्चय समझो; यदि तुमने खार्यवरा किसी जीवका अहित किया, किसीके हृदयमें चोट पहुँचायी तो वह चोट तुम्हारे भगवान्के ही हृदयमें छोगी । तुम चाहे जिननी देर अटण बैठकर भगवान्को मनाते रहो परन्तु जबतक सर्वसूनोंने स्थित भगवान्यर तुम खार्यवरा चोट करते रहोगे तबतक भगवान् तुम्हारी पूजा कभी खीकार नहीं कर सकते ।

× × × ×

सवका सम्मान करो, सबका हित चाहो, सबसे प्रेमकरो, आत्माकी दृष्टिसे सब भेरोंको सुलाकर सबको नगरकार करो । इसका यह अर्च नहीं कि व्यवहारके आवश्यक भेरको भी मिटा दो । दृष्ट सुद्धिवाल पुरुषको जीवन्मुक महान्मा मत समझो । मूर्खको निद्वान् समझकर उसकी बात सुनोगे तो गिर जाओगे। बिहान् को मूर्खमानकर उसकी बात नहीं सुनोगे तो ज्ञानसे बिहान रह जाओगे। पापसे धृणा करो, असयमसे द्वेप करो, दुष्ट आचरणोंसे बेर करो, कुविचारोंका अपगान करो, नास्तिकनाका निनाश करो, जिनमें ये दोग हो इनसे अलग रहो, परन्तु उनसे आत्माकी दृष्टिसे धृणा न करो । न्वस्पमें अमेद और व्यवहारमें सामस्यक भेद रकतो । किसीको नीच, पतित या पापी मत समझो, याद रक्खो, जिसे तुम नीच, पतित और पापी समझते हो, उसमें भी तुम्हारे वही भगवान् विराजित हैं जो महाक्सा ऋषियोक हृदयमें हैं। सबको प्रमदान करो, सबके प्रति सहानु मृति रक्खो। किसीको निन्दा न करो। किसीकी निन्दा न सुनो। सा मकको तो दूसर्रियो निन्दा सहन ही नहीं होनी चाहिये। निन्दा सुननी हो अपनी सुनो, और करनी आन्त्रथक समझो तो अपनी सुची निन्दा करो।

× ×

नि खार्थभाउसे सबके साथ प्रेम करो, अपने प्रेमवलसे दूमरीके चरित्रको सुवारो, उन्हें केंचे उठाओं। तुम्हारे आचरण आदर्श होंगे तो तुम अपने खार्थहीन प्रेमके बलसे गिरे हुए माईको ऊँचा उठा सकागे। याद रक्खो. शुद्र आचरणयुक्त नि खार्थ प्रममें बड़ा वल होता है!

×

×

×

अपनेको कोई चीज अच्छी नहीं उगती केवल इसी द्युनियादपर किमी चीज को पुती न मान को ओर न उसके घ्नसकी चेष्टा करो । यह मत मनक्ष बैठो कि तुम्हारा सर्वथा सुनार हो गया है, तुम्हारी सभी वार्ते सबके लिके कन्याणकारी हैं ओर तुम्हारे निचारोंमें भ्रम हे ही नहीं । जबतक मनुष्यमें रागन्देप हैं, तबतक उनका निवाय कभी सर्वथा निभान्त नहीं हो सक्ता । कभी अपनेको दूमरोंमे श्रेष्ठ ममक्षकाँ अभिमान न करों । अगर करोंगे तो याद रक्क्यो तुम्हारा पनन भा जल्द होगा । अनंदर पहले अपने दोरोंको स्था उनमें सुशार करों, किर दूसरोंके सुशारवी चेष्टा करों । ७३ सञ्चा सुधार

सुचारका ठेका मत छो। न अपने मतको सर्वया उपकारी समझतर किसीपर छादनेका हठ करो। सुधारका सचा रूप जो तुम समझते हो, सम्भव है वह नहीं हो, और तुम्हें मेह, परिस्थिति, खार्च या हेपवश वैमा दीखता हो। सावधान, कहीं सुधारके नामपर संहार न कर बैठो। सुधार तुम्हारे किये होगा भी नहीं। सम्मे क्षेत्रारक तो भगवान् हैं जो / प्रकृतिके द्वारा निरन्तर पंस और निर्माणके रूपमें सुधार करते रहते हैं। नि.खार्थी, जीवोंके सुहद्, सर्वव तथा सर्वशक्तिमान् होनेके कारण भगनान्का किया हुआ सुधार परिणाममें निश्चय ही कल्याणकारी होता है, और मे हवश इच्छा न करनेपर भी वाध्य होकर उसे सबको खीकार भी करना ही पड़ता है।

x x x x

भगनान् मंगछमय हैं, हमारे प्रम हितेयों हैं, सर्वेब हैं, किस बात-में कैसे हमारा हित होता है, इस बातको जानते हैं। अतरवे उनके प्रश्यक विवानका खागन करों। खुशीमें सिर चढ़ाकर खीकार करों। उनके हाथके दियं जहरमें अञ्चतका अनुमत्र करों;उनके हाथकी तट शरमें शान्ति-की छित्र देखी, उनके कोमछ करस्पर्शसे महिमाको पाये हुए खुदर्शनमें चरम खुक्के शुम दर्शन करों, और उनकी दी हुई मौतमें अमरस्को प्राप्त करों। उनके प्रश्वक मंगछित्यानमें उनको खयमेन अन्तीण देखों।

थोड़-से जीउनमें इतना समय ही कहाँ है, जिसको परचर्चा और परिनन्दामें खर्च किया जाय। तुन्हें तो अपनी उन्नतिके कामेंसे हीं कभी पुरुषत नहीं मिछनी चाहिये। इतना अवस्य याद रक्कों कि दूसराका अवनति करके — दूसरींका सुरा करके तुम अपनी उन्नति या मर्टाई कर्मा- नहीं कर सकते। तुम्हारा मगळ उसी कार्यमें होगा जिसमें दूसरेका मगळ ' भरा हो। कम से-कम अपने मगळके ळिये मोहब्बा, दूसरोंका अमगळ कभी न करो-—न चाहो। अपने अमगळसे दूसरोंका मगळ होता दीखे तो जरूर करो, यह निवास रक्खो कि दूसरोंका मगळ करनेवाळे पुरुष का परिणाममें कभी अमगळ हो ही नहीं सकता।

× × × × × × इते पापसे, अभिमानसे, ममतासे, कामनासे, क्रोक्से, क्रोवसे,

छोमसे, सम्मानसे, बङ्गाईसे, ख्यातिसे, पूजासे, नेतृत्वसे, गुरपनेसे, महतीसे, पदवीसे, सभा-समितियोसे, स्वेच्छाचारसे, उच्दृङ्खलतासे, मनमाने आचरणोंसे, इन्द्रियोकी गुछामीसे, नित्रसासिकसे, मोज शाकसे, निळासितासे, वाद-निग्रदसे, परचचोसे, परनिन्दासे, परधनसे, परस्रीसे, और इनसे यथासाच्य सदा ववे रहो ।

किसी कामके सफल होनेपर यह मत समझो कि यह तुम्हारी करनीसे हुआ हे । तुम तो निमित्तमात्र हो । सफलतापर बड़ाई मिल्नेपर खुशीसे छूल मत उठो । यह तो ससारका नियम ही है । सफलतापर सभी अथाई आर बड़ाई देते हे तथा असफलतापर चिकार एव निन्दा । आज बड़ाईमें छुलोगे तो कल निन्दा सुनकर

सिकार एवं निन्दा | जान वडाइम अलाग ता चल्छ नगदा सुनन्तर रोना वडा | सहा में स्ट्राइन सिंहिंग | स्ट्राइन सिंहेंग | स्ट्राइन सिंहे

सुरा हो तो शीक न करो । इसी प्रकार अपनी समझसे अच्छा काम करो । अच्छी नीपत रमखो, फल तो निधाताके हाथ है † तुम अपना काम करो । पिआताको निधानको पर्वटनेकी न्यर्ष चेटा करा, हैं ैं मुना प्र

#### भगवान्की आज्ञा.

जिसके मनमें — प्रेम, सत्य, दया, आनन्द, सरखता, समता शादि गुण भरे हं बही यथार्थमें सुन्दर हं, चाहे बह देखनेमें बदस्तत ही क्यों न हो । और जिसके मनमें — चैर, असत्य, क्र्रता, नियद, क्पट, वियमता आदि दोय भरे हैं, बह देखनेमें परम सुन्दर होनेपर भी यथार्थमें कुरूप हं, अतर्व मनमें देवी गुणोंको भरनेकी चेटा करों ।

imes im

बन्धन — बन्धन नहीं है, असटी बन्धन हैं — मनका बन्धन । एक आदमी देहसे म्वतन्त्र हे, पेरन्तु यदि वह मनके अधीन है तो उसे सर्वेषा पराधीन ही समझना चाहिये । मनपर बिजय प्राप्त करनेआटा ही परार्थ जिजयी है । अतएव मनको बरामें करों ।

x x x x

मनके बशमें करनेके िन्ये यदि तुम्हें बिधि या नियमोंके बन्धनमें रहना पड़े तो अपना सीमाग्य समझो, यह बन्धन ही तुम्हें मनकी गुडामीसे मुक्त करेगा। उच्छूङ्कटता बन्धनकी गोंठोंको और भी कस देती है। अत्तर्व नियमोंकी शृङ्कडामें बैंचे रहनेमें ही मगर समझो।

an e fould in the centre of the

जिसके मनमें भगवान्के प्रैति भक्ति है, वही यपार्य भक्त हे, बाहरी आडम्बरवाला नहीं ! भगवान् मनपर ध्यान देते हैं, भेगवर नहीं। इसिंखये मनसे भगवानकी भक्ति करो, दुनियाके छोग चाहे तुम्हें भक्त न मानें।

और वर्तावर्में कोई दोप आँ जाय तो फिर उसके साथ अच्छा वर्ताव

× • × × × × किसीके साथ किमी बातको लेकर कुछ अनवन हो जाय

करनेके लिये इस बातकी बाट न देखो कि पहले वह सुझसे अच्छा बर्ताव करें । सम्भव है वह भी इसी प्रकार तुमसे अच्छे बर्तावकी प्रतीक्षा करता हो । ऐसी अवस्थामें तुम कभी अच्छा बर्ताव कर ही नहीं सक्तोंगे । अतएव अपना ओरसे पहलेसे ही अच्छा बर्ताव करना आरम्भ कर दो । तुन्हारे बर्तावसेश्वसपर असर पड़ेगा और वह भी अच्छा बर्ताव करने चगेगा ।

किसीका उपकार करके उसे जनानेनी इच्छा न करो, उपकार जितना गुप्त रहेगा उतना ही वह अधिक मूल्यशन् होगा । जना देनेसे उपकारको कीमत घट जाती है और उपकार पानेवालेको

कभी-कभी बड़े संकोचमें पड़ना पड़ता है |

सम्ये संत अपने संतपनेका ढिंडोरा नहीं पीटते. विल्क उनमेसे बहुर्तोको अपने संतपनेका भी पता नहीं रहता। वे अपनेको साधारण मनुष्य मानते हैं, परन्तु उनके सङ्गसे बड़े-से-बड़े पार्धा भी तर जाया करते हैं।

संत प्रायः छिपे रहते हैं। उनके ऊपरके आचरणोंसे छोग सहजर्मे

उनको नहीं पहचान सकते, दूसरी बात यह है कि सनको साधारण पुरुष पहचाने भी करते; वह तो उसे अपनी बुद्धिके अनुसार ही परखना चाहता है परन्तु उसका वह परखना वैसा ही निरर्थक टोना है जैसा पत्यर तोटनेके बड़े कॉटेपर बहुम्ल्य हीरेको तोत्प्ना ।

भगवत्तृपासे ही सत मिटा करते हैं, परन्तु उनका मिरमा व्यर्ष नहीं जाता, उससे कुठ-न कुठ फल मिलता ही है । यदि मनुष्य उन्हें यपार्यरूपसे पहचान ले तो वह भी वैसा ही बन जाय । संनोंको पहचानना ही उनसे यथार्य मिलना हे । इसीलिये सत म़िल्नकी इतनी प्रशसा की गयी है ।

दु:ख पापका फल है आर सुख पुण्यका; आज जो लोगोंपर, ससारपर नित-नये द्र ख आ रहे हैं, इससे यह सिद्ध है कि संसारमें पाप बढ़ रहा है। बुद्धिमें पाप समा जाने के कारण पापकी खुद्धिमें ही उन्नति नजर आती है और इसीठिये होग उर्सामें छग रहे हैं। अतर्व सुख चाहनेत्रालेंको जगत्के इन वर्तमान निवरीतगामी लोगोसे खेल्टा चलना∙चाहिये, क्योंकि पापका प्रतिपक्षी ही पुण्य होता ऐ । और पुण्यका फल ही सुख है।

पापमें पुण्य, अकर्तन्यमें कर्तन्य, अत्रमेंने धर्म या घन्धनमें मुकभार होना निपरीत बुद्धिका ही परिणाम है । भाज संसारमें यही हो रहा हे । इसमा फल दुःख और बन्धन अपश्यम्भानी है । निपरीत ज्ञानका कारण अश्विम है जो भगभान्की ष्टपासे ही नष्ट हो सकती है। भगवान्की कृपा प्राप्त करनेके छिरे ----द्गजन परम आवस्यक है। अतएव मन छगाकर सब को श्रीभगवान्का भजन करना चाहिये।

×

जो संसारके कियथेंपर जितना कम सोचता है और जितना कम बोलता है वह आध्यात्मिक मार्गपर उतना ही शीघ्र आगे बद सकता है । इसछिये जहातक वने चित्तमें जगत्के प्रपन्नोंको बहुत ही कम आने दो और बिना आवश्यकताके जीभक्तो कभी न खोटो। कम-से कम बुद्धिमान् कहलानेके लिये तो कभी न बोलना ही अन्छा है ।

> × ×

जो जितना कम बोल्ता है उससे उतने ही कम मिध्या बोले जाने और परनिन्दा होनेकी गुंजाइश रहती है। मिथ्या और निन्दा बड़े पाप है, अतएव वाणीका सयम करके इन्हें यथासाध्य कम करी

× · वाणीसे होनेवाले पापोंमें चार प्रधान हैं---मिध्या बोलना, किसीकी निन्दा या चुगली करना, कड़आ बोलना और व्यर्थकी

· बार्ते करना । अतएव जहाँतक वने कम बोळो ओर जो बोळो उसमें चार बातोंका ध्यान रक्खो-तुम्हारे शब्द उद्देग पैदा करनेवाले न हों. मिथ्या न हो, प्रिय हों और हितकारी हों । ऐसा सब समय न बोछ सको तो इन चारोंमेसे तीन, दो या कम-से-कम एक सत्यपर तो डटे ही रहो ! नहीं तो वाणीसे भगवानुके गुण और नामका ' गान करो । 'मुँहसे व्यर्थ तो बोळो ही मत ! बोळना ही पड़े तो बोडो-रामभी बात या आवर्यक कामभी बात ! यही भगवान्की

आज्ञा है। इसे याद रऋखो ।

-42153 216,52

## पाप-तापसे मुक्ति ,

श्रीभगमान्का नाम जपरर या भगन्नामका समीर्तन करके मनमें यह इड निश्चय करो कि मेरे पाप नैष्ट हो गये हैं। अब मेरे मनमें पाप के दिवार नहीं उठ सकते। जैसे सूर्यके सामने अध्यकारके आनेकी सम्भानना नहीं है, इसी प्रकार भगवनामक्स्पी सूर्यके सामने पापन्स्पी अध्यक्तार नहीं आ सकता। इस कमजोरीको मनमें मत आने दो कि भगमान्के नामका जप करते करते धीरे धीरे पाप दूर हो जायेंगे। यह भी कभी मत खयाछ करो कि पाप करके नाम जपमे उसे थी डालेंगे, यह तो प्रजा अपराप होगा। किसी बहाने भी पापको आध्य मत दो।

निश्चय करों कि पाप जल गये—सहाके लिये भरम हो गये। गर-वार भगननाम समरण आर कीर्तनरूपी प्रवाशको सदा बनाये रक्खो। पहलेका अँघेरा मिट गया ओर निरन्तर प्रकाश रहनेसे नया आ नहीं सकता।

x x x x

भगनान्के शरण होकर निर्भय वन जाओ । जो सर्वशिक्तमान् सर्वाधार विद्वयति देवानिदेव भगनान्के शरण हो गया, उसको भय कहाँ यमनमें इह निध्य करो कि मैं भगवान्के शरण हो गया, मैं उनका जन, हो गया । अब मैं भगनान्की उन्हायके नीचे हूँ । उनकी शक्तिये सर्वया सुरक्षित हूँ । पाप **उद्देग, निराशा, क्षोम, सन्देह, अश्रद्धा, ईर्घ्या, कायरता, द्वेप आ**दि दोप मुझमें रहे ही नृहीं । में देवी शक्तिको पाकर अपार शक्तिशारी

ताप मेरे समीप नहीं वा सकते ! विपाद, शोक, व्याकुछता,

बन गया हूँ । ईश्वरीय वल पाकर सब भयोंसे मुक्त हो गया हूँ । x

मनमें दह निश्चय करो कि भगवान् मेरे हृदयमें सदा विराजमान हैं, भगवान्का निवासस्थान होनेके कारण उसमें जरा-सी भी

अपवित्रता नहीं रही । काम, कोच, छोम. मद, मोह, अभिमान, राग, द्वेप, मत्सर, वैर आदि दोप अब मेरे समीप नहीं आ सकते । जहाँ परम पवित्र भगवान हैं वहाँ अपवित्र चीजोंका क्या काम !

निधय करो, भगवान्के हृदयमें आनेसे मेरे दिव्य नेत्र खुल गंये। अब मुझे सर्वत्र सब समय सर्व कुछ भगवान् ही दिखायी

देते हैं । मेरा हृदय प्रेममय भगवानुको पाकर प्रेमसे भर गया । जगत्में कोई पराया नहीं, कोई छुणाके योग्य नहीं, कोई वैरी नहीं सब मेरे अपने हैं, सब बन्धु हैं, सभी वियतम हैं ! अब सबके साय नि:खार्थ प्रेम करना हो मेरा खमात्र है। प्रेम ही मेरा जीवन

है। प्रेम ही मेरा धर्म है।

×

४ X X

सदा दह भावना करो, दह निधय करो कि भगवान् निरन्तर मेरे साथ हैं, मेरे हदयमें हैं, में सदौ-सर्वदा भगवान्की अनेय अपरिमित शक्तिके द्वारा सुरक्षित ,हूँ। मुझे किसीका भय 'नहीं है। पाप-ताप मेरे समीप आ ही नहीं सकते। मैं पिनित्रं हूँ, निप्पाप हूँ, शक्तिशाडी हूँ, तन-मनसे नीरोग हूँ, आनन्दमय हूँ।

निश्चय करो, में जब भगवान्के शरण हूँ, तब मुझे किस बातकी कमी है। अब कुछ भी चाह नहीं रही। में तुस हूँ, में सन्तुष्ट हूँ, में अकाम हूँ, में आतकाम हूँ, में पूर्णकाम हूँ; क्योंकि भगवान्ते मुझे अपना मान टिया है। अब भोग-मोक्ष किसी बस्तुकी बासना मेरे मनमें नहीं रही।

निश्चय करो, भगवान्ते जब मुझे अपना व्यित तब मुझे किस बातकी चिन्ता रही ! वे मेरे क्लियं जो कुछ विवान करते हैं मेरे कन्याणके क्लियं हाँ करते हैं, क्योंकि वे मेरे ही अपने हैं। उनके समान मेरा हित करनेवाटा परम सुद्धरू, परम पिता, परम रुद्धमयी जननी, परम प्रियनम खामी, परम गुरु, परम आत्मा और कौन होगा ?

निश्चय करो, एक मगनान् वासुदेन ही विश्वरूप हो रहे हैं, विश्वका प्रत्येक पदार्थ उनका स्वरूप है। में उनसे अटम नहीं हूँ। मैं शरीर नहीं हूँ। उन्हींका अभिन्न अंश हूँ। मुसे आग जटा नहीं सकती, हवा सुखा नहीं सकती, पानी मिगो नहीं सकता, शख काट नहीं सकते और मृखु मार नहीं सकती। मैं नित्य हूँ, सर्वगत हूँ, घन हूँ, अचल हूँ, अमर हूँ और सनातन हूँ ।

×

ऐसा निधय होते ही तुम सबको बासुदेवमय देखकर पाप-

तापसे सर्वया छूटैकर निर्भय हो जाओगे, अतुल शक्तिशाली बन

जाओगे, तुम्हारा जीवन, सफल और वृतकृत्य हो जायगा ।

× × × ×

याद रनखो बास्तवमें ही तुम शरीर नहीं हो, तुम डरनेवाळी या मरनेवाळी चीज नहीं हो, तुम नित्य हो, तुम चेतन हो, तुम आनग्दमय हो, तुम भगशन्के अभिन्न अंश हो, भूळसे दु:ख पा रहे हो; बस, इस

भूटको मिटा दो और नित्य परम सुखमय स्वरूपका अनुभव करो !

x x x

जबतक भोगोंमें आसक्ति और पापकार्यमें प्रवृत्ति बनी हुई है

भगवान्कें हृद्यमें आते ही हृद्य निर्मष्ट हो जाता है । जैसे सूर्यके सामने अन्यकार गहीं ठहरता, इसी प्रकार भगवान्के प्रकाशके . सामने विषय और पीपका अँचेरा नहीं ठहर सकता । भगवजाम और भगवजीमके भरोसे विषय-सेवन और पाप करनेवाले मनुष्यके हृद्यमें तो भगवान्का निवास नहीं हुआ ।

ऐखर्यं, सीन्दर्यं, माधुर्यं, ज्ञानः वैराग्य, यश, शक्ति, श्री सभी भगवान्में अपार हैं, और वे भगवान् हमारें परम प्रिय सुद्धह् हैं, अकारण प्रेमी हैं, आत्मा हैं, ऐसा विश्वास हो जानेपर, मनुष्यके

×

मनसे निराय भोगकी इच्छा सर्वया नष्ट हो जाती है। जब भोगकी इच्छा ही नहीं तब पाप कैसे हो ?

× × × ×

जो भगरान्का आग्रप ले रेता है, उसके छोके परखेकके सभी कार्योकी सिद्धि सहज ही हो जानी हैं; क्योंकि,श्रीभगरान्में सर्गसिद्धियों सब समय मौजूद हैं । इहछीनिक और पारखैकिक दोनों प्रकारकी उन्नति और सिद्धिके छित्रे मनुष्यको सर्गतोगारसे केउछ विज्ञानानन्दधन सम्पूर्ण रेषर्यमय परम सुद्धद् भगरान्का ही आग्रय प्रहण करना चाहिये।

नियामपूर्वेत भगगन्ता आश्रव ग्रहण वर हेनेपर सन्तेष, शान्ति, परम आनन्द, तृष्टि, ज्ञान, वैराप्य, सदाचार आदि गुण अपने-आप टी आ जाते हैं। भगगन्ता आश्रयी मनुष्य ही निश्यन्यु और समस्र दिस्सा मचा सेस्त वन सकता है।

निसके मनमें प्रभुपर निधास नहीं है, वह कदापि बुखशान्तिको प्राप्त नहीं हो सकता। सदाचार, ज्ञान, वैराग्य आदि गुण उससे दूर रहने हैं। वह अपने स्वार्षमाधनके ट्रिये मौति-मौतिक अनुचित उपार्योका अनव्यन्त वर स्त्रय दुखी होता है,और निरमके प्राणियोंको दुनी करता है।

पाप, ताप, अशान्ति, उद्देग, डाह, हेप, निगद, अस्पा, चक्रक्ता, वेर, हिंसा आदि दोप मगगन्में अदिशासी मनुष्यके हर्यमें घर कर लेते हैं, जिनसे वह जन्म-जन्मान्तरोंमें भी सदा दु खपूर्ण जीगन निताता है। भगवान् ही हमारे जीवन हैं, हमारे आत्मा हैं इस बातपर विश्वास करो । भगनान्के प्रति ही अनुराग करो और एकसात्र भगवान्का ही आश्रय ग्रहण करो ।

भगवान्के प्रति अनुराग ,ओर भोगोर्मे अनासक्ति साथ-साय ही होते हैं।

भगवान्के प्रति अहैतुक अनत्य निष्काम प्रेमसे ही मानव-जीननकी पूर्णता होती है, परन्तु प्रेम यथार्थ होना चाहिये। मिक ही पूर्णता प्राप्तकर प्रेमके रूपमें परिणत हो जाती है, परन्तु वही

भक्ति प्रमह्म बनती है जो ज्ञान-बैराग्यसे युक्त होती है। जिस भक्तिमें भगवान्ति स्वहम, उनके महस्व और प्रभावका ज्ञान नहीं रहता, वह भक्ति अधूरी होती है, और जिस भक्तिमें भोगोंसे वैराग्य नहीं होता, उसमें भगवान्के साथ पूर्ण अनुराग होनेकी गुजाइश नहीं रहती! वैराग्य और ज्ञान दोनों ही भक्तिके सरक्षक, वर्धक और सहायक हैं! इन दोनोंके अभावमें भक्तिका प्रवाह द्युद्ध अनन्य प्रमक्ती ओर न जाकर दम्भ और मोहकी ओर बहने लगता है, जिससे भक्ति द्युति हो जाती है और आगे जाकर वह दम्भके रूपमें परिणत हो जाती हैं। अतएव ज्ञान-वैराग्यको सहायकरूपमें साथ लेकर ही भक्तिके पवित्र मार्गुपर चलकर प्रेमस्प्री परम

पापको छोटा समझकर उससे क्सो बेखबर न रहो; याद रक्खो, आगकी जरा-सी चिनगृरी बड़े भारी शहरको जटा देती है, एक छोटा सा बीज बड़े भारी जंगटका निर्माण कर सकता है।

×

छक्यकी प्राप्ति करनी चाहिये ।

यह मत समझो कि काम-कोध-छोमका क्षणिक आवेश हमारा क्या । विगाइ सकेगा, इनको समूछ नष्ट करनेका सतत प्रयन्न करते रहो ।

× × × ×

असावधानी विनासको बहुत शीन बुद्धा अती हैं; सचैत रहो, सावधान रहो, जीनन-महरूके किसी भी दरवाजेसे काम-कोध-रूपी किसी भी चौरको अंदर न धुसने दो और सावधानीके साथ, जो पहले धुमे बैठे हों, उन्हें हडता और श्रुरताके साथ निकालनेकी प्राणपणमे चेटा करते रहो; सावधानी ही साधना हैं।

× × ×

पापोंके सरदार राग-ट्रेप हैं और इनमा राजा है अज्ञानजनित बहंभान, उसे सिंहासनसे उतारकर भगवानुका गुष्टाम इना दो, और सिंहासनपर सदाके क्ष्यि भगवानुको क्षित्र दो, फिर ये गुष्टामके गुष्टाम दोनों राग-द्रेप सीधे हो जायेंंगे और राजा—भगवानुके अनुकुष्ट ही बरतेंंगे। द्रेप उन वृत्तियों या व्यापारोंसे छड़ेगा जो भगवानुके विरुद्ध होंगे और राग उनसे प्रेम करेगा जो भगवानुके अनुकुष्ट होंगे। × × × ×

'अहं' का साथी एक और है वह है 'प्रम्प' । इस 'प्रमा' की मगतानुके चरणोंमें बाँध दो, यानी यह समझ छो कि बस, मगतानुके चरण ही मेरे हैं, 'प्रमा' को और कहीं भी भटकने मत दो । फिर इस 'प्रमा' के बच्धनमें प्रेमकी डोरी फैंसाकर टानो, भगवान् तुम्हारे पास आप ही चले आर्में । तुम समझ पाप-तापींसे सदाके लिये प्रटक्तर परमानन्दमय बन जाओरो ।

### दोपोंसे वचनेके उपाय

बुरे सङ्गसे सदा दूर रहो, बुरा सङ्ग बुरे मनुष्यका ही नहीं होता।

बुरी जगह, बुरा क्रन्न, बुरा प्रन्य, बुरा दृश्य, बुरी वात, बुरा वाता राण आदि सभी बुरे सङ्ग हैं। व्यातारके बुरे सङ्गसे बुरे परमाणुओंके

द्वारा अदरके अच्छे परमाणु जन दन जाते हैं, तत्र नुरी वार्ते खामाविक

हीं अच्छी माञ्चम होने रुपती हैं । जैसा मन होता ह वैसी ही दृष्टि

होती हे ओर जैसी दृष्टि होती है वैसा ही दृर्स्य दीखता है । सन्वे

साधुको प्राय सभी साधु दिखायी पड़ते हैं, चोरको चोर दीखते हैं,

कामीओ सब कामी और छोभीको लोभी दीखते हैं।

बुरे वातावरणमें रहते रहते चित्त बुरा हो जाता है, फिर उसमें

ब़रे सकल्प उठते हैं, जिसके चित्तमें चुरे समल्प उठते हैं, उसके समान दुखी तथा अपरानी ओर वीन होगा १ क्योंकि वह अपने

चित्रके बुरे सकल्पोंको जगत्में पैटाकर दूसरोंको भी बुरा बनाता है।

चित्तमें सदा सत् संकर्ण रहने 'चाहिये। सत् सकल्पके

सद् सङ्ग, सद्-आङोचन, सद्ग्रन्थपाठ, सद्गुरुसेवन

आरिकी आवस्यकता है। जिसका चित सत्सक्यसे भरा है, वहीं सुखी और परोपकारी है; क्योंकि वह अपने संक्र्योंको जगत्में फैलकर दूसरोंको भी सन्वार्णप्र लाता है।

× × × × × чह निश्चय करो कि मेरे चित्तमें कभी बुरी कल्पना नहीं आ

पह ानवय परा । के मर विषय कमा बुरा करूपना नहीं आ सकती, मैं पतित्र हूँ, भगवान्की हपासे मेरा हृदय शुद्ध हो गया है। सर्वराकिमान् भगवान्का अभय हाय सदा मेरे सिरपर है। मैं उनकी छत्रछायाँमें हूँ। पाप-ताप मेरे पास नहीं आ सकते।

x x x x

यह निध्य करों कि मैं दु:खके संसारते परे हूँ। युवमें दु.ख नहीं आ संकता। जगतमें मेरे प्रतिकृष्ट कुछ नहीं हो सकता; सप्तमें अनुकृष्ट भारता करो और नित्य दुखी रहो।

× × ×

रोगमी अवस्थामें यह निधय करो कि बीमारी शरीरको हे में तो नित्य निरामय हूँ, मुझको कभी कोई रोग नहीं हो सकता १ में सकका दण हूँ। द्वारीर क्षणमहुर है, नाशगन् है, किसी दिन नाश होगा हो। में अज हूँ, अभिनाशी हूँ, अमर हूँ।

x x x x x

द्योतक प्रमङ्गमें यह निक्षय करो कि मेरे छिये कभी शोकका प्रसङ्ग आ हो नहीं सकता; प्रशति जादूमरी हे, और परिवर्तनशीका है, इसमें उपज्ञने और नष्ट होनेका खेळ सदा होता ही रहता है। स्रप यदछता है, मृळ पस्तु कभी नष्ट नहीं होती, किर में शोक

×

क्यों करहें ! अथवा, यह निश्चय करो कि मेरे खामी भगवान् जो कुछ विधान करते हैं, उसीमें मेरा परम कल्याण है, यह धुव सत्य है। शोक करना खामीके विधानपर असन्तोप प्रकट करना है जो सर्वया अनुचित है। वस्तुत: भगवान् हमारी भटाईके टिये ही सब बुळ करते हैं।

× ' '× × × ×

कामके प्रसङ्गपर यह विचार करो कि जगत्की सार्रा सुन्दरता
मेरे प्रमुक्ती सुन्दरताका एक कण है। में मोहचरा उस परम
सुन्दरको छोड़कर हाड़-मांसके पैलेपर आसक्त हो रहा हूँ, यह
अज्ञान है। में अपने प्रमुक्ती हपासे इस अज्ञानके यरा नहीं हो
सकता। में निर्मञ्ज हूँ, में असङ्ग हूँ, मेरे ह्रदयमें राम हैं, में रामका
हूँ, राम मेरे हैं, राम मुझे अपना सहस्य मानते हैं, अतः मेरे निकट
काम नहीं आ सकता। मेरे रामकी सुन्दरतालें सामने सारी
सुन्दरताएँ तुन्छ हैं, सूथेके सामने जुगन्कि समान मी नहीं है।

×

छोमनी बात सामने आनेपर मनमें विचार करो और निश्चय करो कि मैं पूर्ण हुँ, मैं किसीका धन नहीं चाहता । नेरे छिपे षणत्में छुमानेशायी बस्तु कोई भी नहीं है। सुक्में कोई बचुमना, आकाङ्का नहीं है फिर किसी चीजके छिये सुक्षकों छोम क्से हो सकता है ?

×

कुछ ममय प्रतिदिन एतान्तमें निताओ, मोन रही। शरीरका एकान्त ओर थाणीका मोन भी बहुत ही आवश्यक ओर समक्तार है। एकान्त ओर भाग अस्थामें भगमन्का प्यान और मगवजामका जा जप करो। मनके एकान्त ओर मैनके लिये साथन करो। मनमें किमी भी सक्तप्यक्षा न उठना ही मनका एकान्त ओर मोन है। बित्त सर्नया निर्दिश होकर केवल परमालाके खरूपमें लगा वा संसार आर शरीरवा करों। सक्तप्यक्षा परमालाके खरूपमें लगा सुंसार आर शरीरवा करीं। मनमें पता ही न रहे।

× × ×

वाणीका इतना सपम तो अद्दय ही कर छो—विमा कार्यके अनावस्यक बार्ते विल्कुछ न करो, किसीकी निन्दा-चुगुछी न करो, भरसक किसीकी स्तुनि भी न करो, अधीछ झटोंका उच्चारण न करो, कहुए, शद न बोटो, असल्य और दूसरेका

अहित करने गले शब्द तो कभी भुँहसे भी न निकालो । × × × ×

×

×

मनमें भव, अशान्ति, उद्देग ओर नियादको स्थान न दो । मगवान्की दवा अथग आत्माकी पनित्रता और निय्वतापर निषास रखकर सदा शान्त, निर्भय और प्रसन्न रहनेका यन करो ।

उत्तेजनासे सदा बचे रहो, धीरज कभी न छोडो । उत्तेजना और अर्थेर्यसे शारीरिक ओर मानसिक रोग होते हैं, जिनसे छूटना

मुश्किल हो जाता है।

किमीका अनादर न करो, किसीसे घृणा न करो, किसीका

जी न दुखाओ। स्वयं सह छो, परन्तु स्वार्यवश किसीको कप्ट सहनेके छिये बाव्य कभी न करो | किमी भी अच्छे काममें छगे

हुए पुरुषका दिल न तोड़ो, उसे उन्साह दिलाओ और यथासाध्य उसके अच्छे काममें सहायता दो।

गरीय, दीन, रोगी और आतुरोंमें भगनान्को निरोपरूपसे देलकर उनकी सेना करो और बड़े आदर तया प्रेमके साथ उनसे मिलो. उन्हें अपनाओ और यथासार्य उनके दु:ख दूर करनेमें

सहायता दो तथा उन्हें अपना बनाकर प्रमुके भजनमें छगा दो।

हृदयकी मरछतामें देवल या ऋषित्र हैं, और कपटमें असुरस्व है। मनको सरछ बनाओ। वात न बना सको तो चिन्ता नहीं।

सम्भा है कपटी और वाक्-चतुर मनुष्योंकी नजरमें तुम मूर्ख

समझे जाओ अथवा छोगोंकी भ्रमपूर्ण दृष्टिसे तुम ऐहिक उन्नति न कर सकी, पुरन्त निथय रक्खो, कपट-चातुरीसे अपनेको बुद्धिमान् सिद्ध करनेवालोंसे तुम निश्चय ही बहुत ऊँची स्थितिपर हो ।

एक महात्माने कहा था---आजकल प्राय: लोगोंको ऊपरसे सहावनी बार्ते कहनी आ गयी हैं, परन्तु हृदयमें दम्भ-कपट भर गया है। पहलेके लोग चाहे बोल्ला न जानते हों परन्तु उनका हृदय सरल या। वे अपना दोष जियाना नहीं जानते थे। सात्रशन, दम्मी बनकर सुहावनी वाणी बोल्नेबाले सम्य बननेकी अपेक्षा सरल प्रामीण बनना सची उन्नतिका लक्षण है। सरलतामें पृत्रितता है और कपटमें अपवित्रता है। कपटी मनुष्य दूसरेको जितना सुकसान पहुँचाता है उससे कहीं अधिक अपनी हानि करता है।

अपने पापोंको हिपाओ मत, और पुण्योंको प्रकट न करो । हिपानेसे पाप बहेंगे और प्रकट करनेसे पुण्य घटेंगे । गुण्यको कपुर समक्षो, बोतलका मुँह खोलबर रक्खोगे तो उड़ जायगा । पाप बुरी वस्तु है, द्विपाकर रक्खोगे तो अंदर-ही-अंदर जहरीली गैस पैदा करके हदयके तमुाम शुद्ध मार्गोंको नष्ट कर देगा ।

x x x x

जीवनके एक-एक क्षणको मृत्यवान् समक्षी और यही साध्यानीके साप प्रत्येक क्षण मगविद्यतन या आत्मिन्तन करते हुए छोकहितके कार्यमें विताओ । तुम्हारा बोई क्षण ऐसा नहीं जाना चाहिये जिसमें किसीका तुम्हारे द्वारा अहित हो जाय । अहित वाणी और शरीरसे हो होता हो सो बात नहीं है, यदि तुम्हारे मनमें सुरा विचार आ गया तो मान छो तुम अपना और दूसरोंका अहित करनेवाले हो गये । सुरा विचार कमी मनमें न आने दो । यदि पूर्वसंस्कारका आ जाय तो उसको तुरंत निकाल बाहर कर दो । बुरे विचारको आश्रम कभी मत दो, उसकी ओरसे खोरस्वाह न रहो ।

### . निष्काम कर्म

सारे संसारकी उत्पत्ति भगवान्से हुई है और भगवान् ही सारे जगत्में परिपूर्ण हैं। मनुष्य अपने कमोंद्वारा इन भगवान्की पूजा करके परम सिद्धिरूप भगवानुको सहज ही प्राप्त कर सकता है। जो जिस कार्यको करता हो, जिसका जो स्वाभाविक कर्म हो, उसीको करे; न तो सबके कर्म एक से ही सकते हैं और न एक सा बनानेकी व्यर्थ चेटा ही करनी चाहिये। नाटकमें सभी पात एक ही पात्रका पार्ट करना चाहें तो खेळ ही विगड़ जाय । अपनी-अपनी जगह सभीकी जरूरत है और सभीका महत्त्व है। राजा और मजदूर दोनोंकी ही आपस्यकता है। और दोनों ही अपना-अपना महत्त्व रखते हैं। इसल्यि कर्म न बंदलो, मनके भावको < बदल डालो । कर्मका छोटा-बड़ापन बाहरी है । महत्त्व तो हृदयके भावका है । ऊँच-नीचका भाव रखकर रागद्वेपपूर्वक पराये अहितके छिये छीकदृष्टिमें ग्रम कर्म करनेवाला नरकगामी हो सकता है, शास्त्रविधिके अनुसार किसी फलकी इच्छासे यहा, दान, तप श्रादि सरकर्म करनेवाला ऐखर्य और खर्गादि विनाशी फलों और भोगोंको प्राप्त कर सकता है। और स्वार्यको सर्वया छोड़कर निष्काम भावसे श्रीभगत्रान्की प्रीतिके छिये भगवदाज्ञानुसार साधारण स्वकर्म करता हुआ ही मनुष्य परम सिद्धिखप परमात्माको पा सकता है। मनुष्य इस प्रकार अपने प्रत्येक कर्मको मुक्ति या भगवत्प्राप्तिका साधन बना सकता है।

۹3 अतएव मनसे दम्म, दर्प, अभिमान, मान, बड़ाई, काम, क्रोध, बेर, छोभ, असत्य, हिंसा आदि दोपों और दुर्गुणोंको निकालकर अथवा ययाशक्ति इन दोर्पोका दमन करते हुए केवल भगवत्-श्रीत्यर्थ, भगवान्की आज्ञा समझकर और भगवान्की सेवाके भावसे

अपने-अपने कार्योको करो । हर एक कर्मसे सदा सर्वत्र स्थित मगत्रान् की पूजा करो; याद रक्खो-- जिस कर्मने काम, कोध, छोम आदि नहीं हैं, जिसमें भगतान्को छोड़कर अन्य क्रिसी भी फलकी आजाङ्का नहीं है, जो कर्म कर्मकी अथवा फलकी आसक्तिसे नहीं, किन्तु भगवान्के दिये हुए खाँगका खेळ अच्छी तरह खेळनेकी इच्छासे निरन्तर भगवत् स्मरण करते हुए भगवद्यीत्यर्थं साध्विक उत्साह-पूर्वेक किया जाता है, उसी विशुद्ध कर्मसे भगत्रान्की पूजा होती है । यह पूजा अपने किसी भी उपर्युक्त दोवोंसे रहित विहित खकर्मके द्वारा प्रत्येक स्त्री-पुरुप शैहज ही अपने-अपने स्थानमें रहते हुए ही कर सकता है। केवल मनके भावको बदलकर कर्मका प्रवाह मगनान्त्री ओर् मोड़ देनेकी जखरत है । फिर प्रत्येक कर्म तुम्हारी मुक्तिका सावन वन जायगा और अपने सहज कमोंको करते हुए भी तुम भगवान्को प्राप्तकर जीवनको सफल कर सकोगे।

× × × यदि तुम व्यापारी या दृकानदार हो तो यह समझो कि मेरा यह व्यापार धन कमानेके छिये नहीं है, श्रीभगवान्की पूजा करनेके लिये हैं । लोभवृत्तिसे नहीं, जिन-जिनके साय तुम्हारा व्याहार हो उन्हें लाम पहुँचाते हुए अपनी आजीविका चलानेमात्र-

के छिये व्यापार करो । याद रक्खो-च्यापारमें पाप छोभसे ही

होता है । 'छोम छोड़ दोगे तो किसी प्रकारसे भी दूसरेका हक मारनेकी चेटा नहीं होगी। वस्तुओंका तौळ-माप या गिनतीमें ज्यादा लेना और कम देना, बढियाके बदले घटिया देना और घटियाके बद्ले विदया हेना, आहत-द्वाठी वगैरहमें शर्तसे ज्यादा लेना आदि व्यापारिक चोरियाँ छोभसे ही होती हैं। परन्तु केवल लोभ ही नहीं छोडना है, दूसरोंके हितकी भी चेष्टा करना है। जैसे लोभी मनुष्य अपनी दूकानपर किसी प्राहकके आनेपर उसका बनावटी आदूर-सत्कार करके उसे ठगनेकी चेष्टा करते हैं वैसे ही तुम्हें कपट छोडकर प्राहकको प्रेमके साथ सरछ भाषामें सची वात समझाकर उसका हित देखना चाहिये । यह समझना चाहिये कि इस प्राहकके रूपमें साक्षात् परमान्मा ही आ गये हैं, इनकी जो कुछ सेवा मुझसे बन पड़े वही थोड़ी है। यों समझकर व्यापार करोगे तो तुम श्रीभगवान्के छपापान वन जाओगे, और वह व्यापार ही तुम्हारे छिये भगवत्प्राप्तिका साधन बन जायगा ।

×

.

×

×

×

यदि तुम दलाल हो तो दो व्यापारियोंको झुठी-सभी वार्ते समझाकर अपनी दलालीके लोमसे क्रिसीको टगाओ मत। दोनोंक रूपमें ईश्वरके दर्शन कर सत्य और सरल बाणीसे दोनोंकी सेवा करनेकी चेटा करो । याद रक्खो, अभी नहीं तो आगे चलकर तुम्हारी इस दुविका लोगोंपर बहुत प्रमाव पढ़ेगा। यदि न भी पढ़े कोई हर्ज नहीं, तुम्हारी मुक्तिका साथन तो वर्न ही जाएगा।

निष्काम कर्म

९५

यदि तुम राजा या जमींदार हो तो जिस किसी प्रकारसे कर या लगान आदि वमूल करके उसे मौज-शौकमें या अपनेसे . ऊँचे शासकोंको खुश करनेमें खर्च करना छोड़ दो। अपनी प्रजा-को-किसानोंको अपने ही परिवारके छोग समझकर उनके सुख-दु:खका खयाछ करो, दु:खमें उन्हें न स्ताओ, अपने खर्चमें कमी करके भी अनुचिन छगान माफ कर दो; याद रक्लो, तुम्हारे या हुम्हारे किसी कर्मचारीके द्वारा गरीव प्रजाके किसी आदमीपर कोई जुल्म न होने पात्रे । गरीबोंका, क्षियोंका सम्मान और आदर करी तया उनके वर्चोपर अपने वच्चों-जैसा ही प्यार करो; उनके आर्जार्जादरमे तुम फलो-फुलोगे । तुम्हे भगनव्याप्ति करनी हो तो जमींदारीके द्वारा ही उसे भी कर सकते हो। उसका तरीका यह है कि प्रजाके स्त्री-पुरुगोंको अपने अन्नदाता श्रीभगवान्का खरूप समझो और अपने राजा यो जमीदारके खाँगके अनुसार—जो भगवान्का ही दिया हुआ हे—उनसे न्याय तथा सहूजमें ही प्राप्त होनेयोग्य 'कर' उन्हे सुख पहुँचानेकी नीयतसे—-उन्हींके प्जार्थ वसूल करो, तदनन्तर मेहनतानेके रूपमें उसमेंसे कुछ अंश अपने खर्चके लिये रम्बक्त शेष सब सुन्दर तरीकेसे उन्हींकी सेपामें लगा दो । तुम्हें राजा या जमींदारका खाँग इसीलिये दिया गया है कि तुम प्रजाका धन उनसे लेकर व्यवस्थापूर्वक उन्होंके हितके छिये मर्च करो । उनकी सँभाल, रक्षा ओर सेवाका काम तुम्हारे जिम्मे हैं । उन्हें सताकर मीज उड़ानेका तुम्हें कोई अधिकार नहीं है । इससे तो उनके साय ही तुम्हाग़ दु:ख भी बढ़ेगा ही। यदि उन्हें भगवान्का सरूप समझकर अपनी योग्यताके अनुसार

. भगवान्की प्रीतिके छिपे ही भगवदाज्ञानुसार उनपर शासन करोगे तो उसीके द्वारा तुम्हें भगवजाति हो जायगी।

९६

x x x

तुम हाकिम हो तो अपने खाँगके अनुसार द्यापूर्ण न्याप फरो, तुम्हारे इजलासमें कोई भी मुकदमा आवे तो उसे प्यानसे सुनो, रिश्वन खाकर या अन्य किसी भी कारणसे पक्षपात और अन्याय न करो । प्रत्येक न्याय चाहनेवालेको भगवान्का खरूप समझकर न्यायरूप सामगीसे उसकी पूजा करो, उसे न्यायप्राप्ति-में जहाँतक हो सहूल्यित कर दो, और सेवाके भावसे ही अपनेको मैंकिस्ट्रेट या जन समझो, अकसर नहीं । तुम्हारी इसी निष्काम सेवासे भगवान्की कृया होगी और तुम भगवप्राप्ति कर

सकोगे । तुम वर्ताछ हो तो पैसेके छोमसे कभी अन्यायका पैसा मत छो, झूटी गवाहियों न बनाओ, किसीको तंग करनेकी नीयत न रक्खो । प्रत्येक मबक्किटको मगवान्का खरूप समझकर भगवत्-सेत्राके भावसे उचित मेहनताना छेकर उनका न्याय-पक्ष प्रहण करो । तुम चाहो तो भगवान्की बड़ी सेवा कर सकते हो । और सेवासे तुम्हें भगवज्ञासि हो सकती है ।

समझकर उसके छिये सेवाके भावते ही उचित पारिश्रमिक रेकर ओपिक्की व्यवस्था करो; छोभक्रा रोगीको सताओ नहीं । गरीबों-का सदा ध्यान रक्खो । तुम अपनी निःखार्य सेवासे भगवान्के बड़े ध्यारे बन सकते हो और भगवान्की प्राप्ति कर सकते हो ।

×

প্ত

तुम पुल्लिस-अफसर हो तो अपनेको जनतारूप भगवान्का 'सेवक समझो, किसीको न गाली दो, न सताओ, लोम, धर्मड, अभिमान या हैपत्रश किसीको कमी भूलकढ़ भी व्यर्थतगन करों, सेवाके भावसे ही सारे कार्य करों।

तुम अपना सुधार करके 'इस प्रकार भगवसेवामें छग जाओ तो अपने इसी पुँडिसके कामसे तुम्हें भगभग्राप्ति हो सकती है।

तुम नेता या उपदेशक हो तो अपनी पूजा-प्रतिष्ठान चाहो-सन्चे अनुभवयुक्त मार्गपर छोगोंको छगाओ, दछबंदी न करो, सम्प्रदाय न बनाओ । सबका हित हो वही कार्य अभिमान, छोम और मान-यहाईकी इच्छा छोड़कर करो—तुम्हारी इसी सेवा-से मगत्रान् प्रसन्न होकर तुम्हें अपना पद दे देंगे।

तुम माछिक हो तो नीकरोंको सताओ मत, अभिमानवश 'अपनेको बड़ा न समझो, अपने खॉगके अनुसार नौकरोंसे काम छी परन्तु मन-ही-मन उन्हें भगवान्का खरूप समझकर उनके हित-रूपी सेरा करनेकी चेष्टा करते रही,। मनसे किसीका तिरस्कारः न करों । छोभनश किसीकी न्याय्य आजीनिकाको न काटो । उनके भलेमें लगे रहो। इसीसे तुमपर भगनान् कृपा करेंगे और तुम्हें अपना परमपद प्रदान करेंगे ।

इसी प्रकार और भी सत्र छोगोंको अपने-अपने कर्मोद्वारा भगवान्की निष्काम पूजा करनी चौहिये। ~~ \$ 1325 EEE F

# सुखी होनेके उपाय

मनको आनन्द, प्रकाश, प्रेम, शान्ति और समतासे भर छे। चित्तमी शृद्धिका यही अर्थ है कि उसमें केवल दिन्य आनन्द, प्रकाश, प्रेम, शान्ति और समतामी पूर्णता हो, वह इन्होंसे भरा रहे। आनन्द ही प्रकाश है, प्रकाश ही सत् है, वही चेतन हैं, वही प्रेम और वही शान्ति है, उसीमें समता भरी है, वही सम्बिदा-

नन्दघन है। बस, उसीसे चित्तके कोने-कोनेको भर हो। उसके

मनको मौन करो । मुँहसे न बोटनेका नाम ही भौन नहीं है, मौन कहते हैं चित्तके मौन हो जानेको । चित्त जगतका मनन

सिंग समी विचार अशुद्ध हैं, चित्तके छिये अस्पृह्य हैं । × × × × ×

ही न करे, जगत्का कोई चित्र चित्रपटल्पर रहे ही नहीं । बस, एकमात्र प्रमात्मामें ही चित्र रम जाय, वह उसीमें प्रिनिष्ट हो जाय । निर्मास करो, यह स्थिति होती है, तुम्हारी भी यह करने-पर हो सकती है । ऐसा ध्यान हो सकता है, ऐसी समानि सम्भव है, जिसमें जगत्की तो बात ही क्या, तन-मनकी भी छुनि नहीं 'रहेती, अशिक क्या, ज्यान करने नाल स्थे ध्येयमें समाकर खो जाता है । इस आनन्दका मजा ज्यानसे कोई नहीं बता सकता, यह • अनिर्वचनीय होता है, जिसको एक बार मिळ गया, वह उसे कभी • छोड़ना ही नहीं चाहता । यरनु उल्ल्को प्रकाशके सुखका क्या

पता ? जो प्यान करता ही नहीं, जिसना चित्त रात-दिन जगत्का चिन्तन किया करता है, उसे क्या पता ? विश्वास करो, चेटा करो, आठों पहर साक्धान रहकर चित्तकी वृत्तियोंसे जगत्के चित्रको

हटाकर वनमें आनन्दरूप परमात्माका प्रवेश कराओ, वे खयं आनन्दमयी हो उठें।

×

स्मरण रक्खो, सब कुछ मनहीपर अवल्पित है । तुम्हारा मन शुद्ध हे तो तुम्हारे लिये जगत् शुद्ध है। तुम्हारे मनमें काम या क्रोध नहीं है, तुम्हारी मनोवृत्ति उन्हें नहीं पहचानती तो इन्द्रकी उर्वशी सोव्ह श्रष्तारोंसे सजकर आनेपर भी एव तुम्हारे सामने किमीके द्वारा तुम्हारा महान् अनिष्ट हो जानेपर भी तुमपर काम या कोधका असर नहीं हो सकता। शरीरसे तभी पाप होते हैं जब कि पाप तुम्हारे मनमें होते हैं । छोटे वन्चेके मनमें काम नहीं होता, वह युवतियोंके वक्ष स्यल्पर खेलता है, उसके शरीरमें कोई विकार नहीं होता । पुरंप उन्हीं नेत्रोंसे माताको देखता है और उन्हींसे अपनी स्त्रीको देखता है, उसी हायसे माताका अङ्ग स्पर्श करता हे और उसीसे स्त्रीका अङ्ग स्वर्श करता है, परन्तु पहलेमें कोई शरीर-निकार नहीं होता ओर दूसरेमें काम-वासना जाप्रत् होती हे । कारण क्या है---माताके दर्शन या-स्पर्शके समय मनमें वाम नहीं रहता और स्रीके दर्शन-स्पर्शमें रहता है। जो मनमें हे वही वाहर आता है, किया वही होती हे जिसका सङ्गल्प मनमें होता है।

मनको निर्विपय करो, परमात्माके सिवा अन्य विपयचिन्तनको सर्त्रया हटाओ, ऐसा न हो सके तो शुभ निपर्योका चिन्तन करो । धानन्द, सुख, ज्ञान, शान्ति, समता, परीपकार, दया, प्रेम, करुणा,

अहिंसा, सेवा, दान, मैत्री, ब्रह्मचर्य, संवम आदि मार्वोका संग्रह और पोवण करो । तुम्हारे मनके अनुसार तुम्हारा वातावरण वन ज़ायगा, तुम्हें बैसा ही सङ्ग मिलेगा और उसीके अनुसार

तुम्हारी कियाएँ होंगी | तुम्हारे मनमें हेप न होकर प्रेम होगा तो उसकी क्षण्ठम तुम्हारी आँखोंपर, तुम्हारे चेहरेपर और तुम्हारी बाणीमें आवेगी । तुम्हें देखते ही, तुम्हारी बाणी सुनते ही, तुम्हारी आँखोंसे आँख मिळते ही टोगोंका तुम्हारी ओर आकर्षण होगा, प्रेमसाँकी होगी । वे भी तुम्हारे प्रेमी क्व जायेंगे । मतमें प्रेम होगा

तो तुमसे किया भी प्रेमकी ही होगी, फल यह होगा कि जगत् तुम्हारा प्रेमी वन जायगा । यही बात दूसरे सद्गुणोंकी समझो। तुम्हारे मनमें जिस भावकी अनन्यता या जिन भावोंकी प्रधानता होगी, तुमको बदलेमें भी वही भाव मिळेंगे। तुम्हारे मनमें आनन्द होगा, तुम्हें आनन्द मिळेगा; प्रेम होगा, प्रेम मिळेगा; दया होगी, दया मिळेगी—यही बात सबमें समझो। समरण रक्खो, तुम्हारे मनका पूर्ण प्रेम, तुम्हारे मनको पूर्ण शान्ति तुम्हारे शरीर, नेत्र और वाणीमे प्रकट होकर जगत्को प्रेम और शान्तिका दान दे सकती है। तुम्हारे दर्शन, स्पर्श और भागणसे लोग प्रेम और शान्तिको पा सकती हैं। तुम्हारे दर्शन, स्पर्श और भागणसे लोग प्रेमी

बन गये, उनके दर्शन, कीर्तन-श्रवणसे हिंसक जन्तु प्रेममत्त हो नाचने छो । काक्स्युशुण्डिजीके आश्रमके इर्द-गिर्द चार-चार कोसमें आधुरी सम्पत्ति नहीं धुसने पाती थी । तुम भी रेसे हो बन सकते हो । ''' ×ं । × × × × रो इसी प्रकार यदि तुम्हारे हृदयमें अज्ञान, देप, दु:ख, विपाद,

शोऊ, स्वार्य, वियमता, अशान्ति, काम, क्रोध, छोम, वैर, हिंसा आदि होंगे तो तुम्हारा बसा ही वातावरण हो जायगा, वैसा ही सङ्ग होगा और वैसी ही किया होगी। फलत: तुम देसे ही वन जाओगे,। अपनेसे मिछनेवार्छोंको और जगत्को भी तुम यही चीजें दोगे। अच्छे-बरे भाव सिर्फ एक बार मनमें उदय होकर मुख-दुंख दे जाते है, इतना ्टी नहीं हैं, वे अपना सस्कार-वीज छोड़ जाते हैं जो अनुकृठ वातावरण पाकर ही बार-बार अडूरित और फल्लित होते हैं। आज तुमने किसीसे द्वेप किया, उसका चित्र संस्कार-बीजरूपसे तुम्हारे मनपर अङ्कित हो गया, तुम द्वेपको पहचान गये, मोका पाकर वह फिर उदय होगा और तुम्हें दु:रा देगा । यही बात अच्छे भावोंके छिये है । अतएव बुरे भार्बोका मन्त्रय और पोषण कभी न करो, मनमें इनको आने ही न दो । यह नरकाग्नि है जो तुन्हें जटाती है और जटाती रहेगी । यह नये-नये पाप करैवायगी ओर उनका तार सहजमें ट्रटना कठिन हो जायगा । तुम्हें बार-बार नारकी योनियोंने जा-जाकर असह्य यन्त्रणाएँ भोगनी पर्डेगी, तब भी सहजमें छुटकारा नहीं मिलेगा।

मनमें सद्भावनाओं को भरे रख्लो, सबका भटा चाहो, सबका सहत्याण चाहो, सबमें परमात्माकी भक्ति भैटने, सबमें साखिक भाव बढ़ने और सबमें प्रेमबिस्तार होनंकी मावना करो । विश्वास करो, तुम्हारे रङ्ग भारसे, तुम्हारी प्रबळ शुद्ध इच्छाशकिसे तुम्हारी मावनाएँ, तुम्हारे सङ्कर्ण सल्य हो सकते हैं; तुम अपनी सद्भावनासे अनेकों दु:खियाँ, इस्पिगों, अज्ञानियों और पाष्पियोंको दु:खमुक; रोगमुक अञ्चानमुक्त और पाष्पियांको दु:खमुक; राममुक्त अञ्चानमुक्त और पाष्मुक्तकर उन्हें सुखी बना सकते हो । निश्चास करो, तुम अपनी सद्भावनाओंसे, सिंहचारींसे, सारिवक सङ्कर्त्योसे अपने आसपास ही नहीं—सारे भूमण्डल्पर सद्भावना, सिंहचार और साल्किक सद्भर्त्योका विस्तार कर सकते हो । खर्प परम सुखी हो सकते हो ओर अगत्के लोगोंको सुखी वना सकते हो ।

तुम यदि सल्सङ्क्योंने कारण चित्रनी इतियोंने आनन्दमय, पुण्यमय, प्रनाशमय, शान्तिमय और समतामय बना सके तो निश्वास करो, तुम भगनान्के अत्यन्त समीप पहुँच गये । तुम्हारा मनुष्यजीयन समूछ हो गया । यह तुम्हारे हायभी बात है । सोचो, विचार करो ओर इदताके साथ मननी सदिचारोंसे भरनेके प्रयक्षमें आणपणसे छग जाओ ।

#### अभावकी पूर्ति

मतुष्य विसी एक बस्तुका अभाग समझकर उसे प्राप्त करनेकी चिष्टा करता है, यह प्राप्त हो भी जाती है ओर नहीं भी प्राप्त हो जाती है तो क्षणमरके लिये दूसरी वस्तुके अभावका अनुभव न खोनेतक मनमें हर्प होता है, नहीं प्राप्त होती तो शोक रहता है। प्राप्त होकर नष्ट हो जाती हे तो शोक ओर भी यह जाता है और चाहकी चिन्ता चिता तो निरन्तर चित्तमें घथकती ही रहती है।

x >

किसी एक वस्तुके अभानको मिटानेके छिये जो उपाय किये जाते हैं, उनके करनेमें भी बीच-बीचमें महोंकी महादशामें अन्तर्दशाकी माँति नये-नये अभान पैदा होते रहते हैं, जिनकी पूर्ति अपूर्तिका हर्ष शोक भी चलता ही रहता है। दुख किसी हाल्दमें भी नहीं मिटता और जबतक अभागेंकी उत्पत्ति होती रहेगी मिटेगा भी नहीं।

हे, जिससे उसकेहदयको आग निसी भी हाळतमें कभी बुझती ही नहीं । जळते-जळते ही—हाय हाय करते-करते ही—जीपन बीत जाता है ।

यदि यह ऐसी स्थितिको प्राप्त वस ले जिसमें कभी किसी अभावका भवभव ही न हो, किसी अभावको पूर्ण करनेकी कभी

×

×

चाह ही नं हो तो सारा वखेड़ा अपने-आप मिट जायगा । 'चाह गयी, चिन्ता गयी, मनुर्वें वैपरवाह ।' इसीलिये प्रहादने भगवान्से यह वर माँगां या कि मेरे मनमे कभी माँगनेकी इच्छा ही न उत्पन हो ।

असाबोंकी पूर्ति करके कोई भी अभावोंको सर्वया पूर्ण नहीं कर संकता, क्योंकि अभावोंकी पूर्तिके साय-ही-साथ रक्तवीजके रक्त-बिन्दुओंसे वने असुरोंकी मौति नये-नये अभावोंकी सृष्टिका क्रम कभी बंद नहीं होता । 'चुन्नै न काम अगिनि तुल्सी कर्हें विषय-मोग बहु दी ते।' इसल्पि अभावकी उत्पत्तिका स्रोत ही बंद कर देना चाहिये। कामना उत्पन्न ही न होगी तो आगेके सारे प्रपन्न और पाप आप ही नष्ट हो जावेंगे।

# सदुव्यवहार

इस बातका मनमें निश्चय करो कि शरीरके नाशसे तुम्हारी मृत्यु नहीं होती, तुम शरीर नहीं हो, इस शरीरके पहले भी तुम थे

और पीछे भी रहोगे । तुम आत्मा हो, तुम्हारू। खरूप नित्य है ।

जो वस्त नित्य होती है वही सर्वगत, अचल, स्थिर ओर सनातन

होती है । इस नित्य सनातन, सर्नर्जापी खरूपमें न जन्म है, न मरण है; न नियमता है, न नियाद है; न राग है, न रोग है, न दोष है, न द्वेप है, न निकार है, न विनाश है । यह सत् है,

चेतन है और आनन्दमय है।

×

यही आनन्दमय सत्-चेतन-खरूप आत्मा सर्वगत है; संसारमें जितने जीव हैं सबमें यही निर्दोष और सम आत्मा स्थित है। इसिंजिये जिसकी दृष्टि इस आत्माकी ओर होगी, वह न किसीसे चुणा करेगा, न द्वेप; वह सबमें समान भावसे अपने आत्मखरूपको

×

देखकर सबके प्रति आत्मवत् व्यवहार करेगा ।

आत्मात् व्यवहारमें---अपने ही शरीरके दार्ये-बार्ये और ऊपर-नीचेके अंगोंके साथ और उनके द्वारा होनेवाले व्यवहारकी भाँति--- कियामें भेद रहेगा; क्योंकि बाह्य व्यवहार सारे-के सारे प्रकृतिमें हैं; और प्रकृतिमें भेद है ही । इस प्रकृतिभेदके कारण ही समस्त संसारमें विश्वमता नजर आ रही है । न सबका वर्ण एक-सा है, न बुद्धि एक-सी है, न दाँचा एक-सा है, न शरीरकी ताकत 'एक सी है, न चेहरा एक-सा है; कुछ-न-कुछ भेद अवस्य है। इस मेदमय संसारमें अभेद देखना ही तो आत्मबुद्धि है—शुद्ध ज्ञान है। ये सारे भेद विनाशी हैं और वह अभेद अविनाशी है । अतएव जितने जीव सब अलग-अलग भिन्न-भिन्न रूपोंमें दीख पड़ते हैं, उन सबमें एक विभागरहित नित्य अविनाशी आत्माको देखो । और ऐसा देखते हुए ही यथायोग्य वर्ताव करो । तम्हारे सव वर्ताव अंदरसे सर्वया निर्दोप हो जायँगे।

फ्क ही विशाल इसके बहुत-सी डार्लियाँ हैं, लार्सो पत्ते हैं और हजारों ऋल तपा फल लो हैं । डार्लियों और पत्तोंकी अलग- 100

मल्गं आवश्यकता भी है और सार्यकर्ताभी; क्योंकि फूल तथा फल इन्हींसे मिलते हैं। निरे ठूँठमे फल-फल नहीं मिलते। परन्तु कोई भी बुद्धिमान् पुरप डाटियों और पत्तोंके लिये ट्रेंठकी जड़को नहीं काटता, जड़ ही कट गयी तो डाली-पत्ते और फूळ-फूळ फळेंगे ही किसके आधारपर ! पर केवल जड़की रक्षा करके डाली-

पत्तोंको काटनेसे भी काम नहीं चलेगा । इसी प्रकार म्ट्टाक्ष आत्मा और उसके डांटी-पत्तेखरूप विभिन्न बाद्य अग हैं। अतएव न तो

सर्वगत, एकरस, निर्दोष और सम आत्मामें मेदकी कल्पना करो, और न बाहरके व्यवहारमें विभिन्नता देखकर इस निभिन्नताको नाश करनेकी व्यर्थ चेष्टा करो । विभिन्नतामें ही फल है और इसीमें सोन्दर्य है । प्रकृतिका महान् सौन्दर्य हम यृक्षके चित्र-विचित्र शाखा-पत्र और रंग-विरंगे मनोमोहक पुष्प तथा रसीले खादु फर्टोमें ही देख पाते हैं । इस रंग-विरंगी रसीटी ब्यावहारिक सृष्टिकों मिटाकर, विविध तिचित्रताओं ओर नाना रंगोंसे रहित सदा एकरस और एकरंग भारमाकी उपटिय सहज नहीं है। इस निचित्रता और अनेकतामें ही उस नित्य एकरसत्व और एकत्वका अनुभव करो—न्यावहारिक अनित्य भेदमें ही पारमार्थिक नित्य अभेदके दर्शन करो ।

सर्वगत एकरस निर्दोप अमेदमय आमाको देखते हुए ही भेदमय व्याहार करो । व्यवहारका भेद तुम्हारे मिटाये मिट नहीं सकता और आत्मामें तुम अमेर्द उत्पन्न कर नहीं सकते । अतर्व व्यवहारमें आरंश्यक भेद रक्ती-अपन्तु आत्मदृष्टि रायते हुए ही; कहीं आत्माको भूळकरं शरीर और शरीरसम्बन्धी भेडों

ब्राह्मण हो, गृहस्य हो, पण्डित हो, परन्तु इन सबके पहले

'आत्मा' हो—इन<sup>®</sup> सभी परवर्ती खरूपोंकी पूरी रक्षा करो—सब मर्यादाओंका पालन करो, परन्तु वैसे ही जैसे नाटकका पात्र नाट्य-मञ्च ( स्टेज ) पर अपने खाँगके अनुसार ही खेळ खेळता है लेकिन अपने निजसक्तपको कभी नहीं भूलता । ये सब केवल तुम्हारे इसी शरीरके खाँग हैं, आत्मा तुम्हारा यथार्थ नित्य निजरूप है ।

भारतवासी हो, हिंदू हो, सनातनी हो, युक्तप्रान्तके हो,

तुम मरनेपर यूरोपमें जन्म ले सकते हो, अहिंदु हो सकते हो, परन्त आत्मासे अनात्मा नहीं हो सकते । अवस्य ही नाटकके उसी पात्रकी उनति होती है और वहीं खेटमें ऊँचे सॉगको पाता है, जो अपने सौँगके रोडको उसीके अनुसार ठीक-ठिकानेसे

निवाहता है; दूसरेकी क्रिया भूलकर भी नहीं करना चाहता। यही वर्णाश्रमका रहस्य है । प्रत्येक उन्नतिकामी व्यक्तिको वर्णाश्रमकी इस मर्यादाका अवस्य पाटन करना चाहिये । परन्तु इसीको असटी

रूप मानकर दूसरे झाँगोंसे—दूसरे देश, जाति, धर्म, प्रान्त, वर्ण, आग्रम और आजीविकाके कार्योसे कभी न घृणा करो, न उन्हें

अपनेसे नीचा समझो । अपने-अपने खरूपमें समीकी आवश्यकता और सार्थनता है, और सभी बड़े हैं। जैसे नीचा समझकर दूसरे किसीसे भी घृणा न करो, वैसे हाँ ऊँचा समझकर दूसरे किसीकी

नकड या चाह भी न करों । एक ही नित्य अविनाशी सत् चेतन आनन्दमय आलामें यह प्रकृतिके विविध सेळ हो रहे हैं ! यही

समझकर और इसीकी ओर दृष्टि रखकर नित्य आत्माका प्यान करते हुए ही शरीरसे यथायोग्य व्यवहार करो।

×

यह आत्मा परमात्माका ही सुनातन अभिन्न अंश है, परमात्माका ही खरूप है। परन्तु जबतक इसकी स्थिति प्रकृतिमें है तबतक ·यह जीवात्मा कहळाता है और तबतक इसे प्रकृतिजन्य गुणोंको भोगना तथा गुणोंके सङ्गसे अच्छी-बुरी योनियोंने जाना पड़ता है। असङ्ग, अत्रिय, नित्य, आनन्दमय होनेपर भी इसे प्रकृतिस्थित होनेसे सुख-दु:खका भोग करना पडता है। इस प्रकृतिमेंसे 'अहं' को निकालकर उसे सत् और आनन्दमय सर्वगत अविनाशी एक आत्मामें स्थापित करो और प्रकृतिजन्य गुणोंके पंदेसे छुटकर सुख-दुःखसे अतीत अनामय आनन्दमय ब्राह्मी स्थितिको प्राप्त हो जाओ ।

. यह स्मरण रक्खो कि देहमें स्थित होनेसे जो सुख-दु:खभोगी जीवात्मा कहलाता है वही साक्षीरूपसे द्रष्टा, अंदरसे सच्ची आवाज देनेशका होनेसे अनुमन्ता, धारण-पोपण करनेपाळा होनेसे भर्ता, नियामकरूपमें ईश्वर और निर्गुणरूपमें परमज्ञमा है । यह सभी खरूप एक ही कालमें एक ही भगवानमें हैं, सिर्फ कार्यभिन्नतासे ·खरूपभिन्नता है । यही उनकी अनिर्मचनीय लील हैं ।

इसी समप्र परमात्माके मुख्यतः दो नित्यखरूप हैं-एक अन्यक्त, दूसरा व्यक्त । अन्यक्तमें वो मेद हैं-एक अन्यक्त निर्मण ·और दूसरा अव्यक्त संगुण । अन्यक्त निर्गुण उस स्थितिका नाम- कल्याण-कुञ्ज ११० है जिसमें शक्तिको छीटा बद है, शक्ति शक्तिमान्में विछीन है। इसीको विज्ञानानन्दधन ब्रह्म कहते हैं। अन्यक्त सगुण ही—सृष्टि-

कर्ता, सर्वव्यापी, सबका नियामक ओर निमु हे, आत्मा, जीवाला, इष्टा, अनुमन्ता, भर्ता, भोका इसीके स्थिति मेद हैं। शक्तिकी क्रिया होनेवी स्थितिमें ही—वह समुण कहलाता है। वही परमात्मा

किया होनेकी स्थितिमें <u>हो—वह समुण कहळाता है। वही परमात्मा</u> नित्य दिव्य त्रिमहरूपमें व्यक्त है—इसीके श्रीराम-कृष्णादि अवतार-रूप निष्णु, शिन, देवी, मन्ना, सुर्य आदि दिव्य स्कर्प हैं। इन

इनका प्राद्धर्माय और तिरोभाव अथवा प्राकट्य और अन्तर्धान होता है, न कि जन्म-मरण । जो छोग इनके अज, अंत्रिनाशी महेश्वररूप परम पुरुपोत्तम भावको न जानकर इन्हें जन्मने-मरनेत्राले मनुष्य समझते हैं, उनकी वार्तोपर विश्वास कभी न करो । और परम श्रद्धांके साथ इन दिव्या खर्दःपोंका अपनी-अपनी रुचिके अनुसार ध्यान-भजन करते रहो । यह भगवान्की योगमाया-का बड़ा प्रभाव है । योगमायाका पर्दा डाळकर प्रकट होनेके कारण ही तो हम मृद्धोग अज और अविनाशी भगवानुको न पहचानकर श्रीराम्-कृष्णरूपको मायाबद्ध मानवरूप कहते हैं । याद रक्लो-भगवान्की दुरत्यय मायासे वही पुरुष बचकरं पार जा सकता है जो मायांके अधिपति भगवान्के शरण हो जाता है । अतएव भगवान्के अध्यक्त और व्यक्त, निर्गुण-सगुण रूपोंमें भेदभाव न कर विवादको छोड़कर, तर्कको तिछाञ्जिछ देकर केवल प्रेमपूर्वक मजन ही करो ।

×

चाहे अन्यक्तको भनो या व्यक्तको, प्राणिमात्रके साथ सद्-व्यवहारको दोनोंमें ही जरूरत हैं। अन्यक्तमें सब ब्रह्ममय है, और ` व्यक्तमें श्रीङ्रप्णमय या श्रीराममय! बात एक ही है। चाहे सबको ब्रत समझक्तर अपनेको भी उनसे अभिन्न भानकर अनिवार्य व्यावहारिक भेदको रखते हुए ही अभेद व्याद्वार करो। चाहे सबको श्रीरामझरूप मानकर श्रीरामके दिये हुए अपने खाँगके अनुसार सबकी यथायोग्य सेवा करो। याद रक्लो-सेवा खक्तमेंस ही अच्छी प्रकार हो सकेगी! यह आदर्श साधकोंके व्रिये हैं। सिक्कांकी बात तो सिद्ध ही जानते हैं।

×

## सेवा सेवा करना परम धर्म समझकर यथायोग्य तन-मन-धनसे

सवती सेवा करो, परन्तु मनमें कभी इस अभिमानको न उत्पन्न होने दो कि मैंने किसीकी सेवा या उपकार किया है। उसे जो कुछ

मिला है सो उसके भाग्यसे, उसके कर्मफलके रूपमें मिला है, तुम

तो निमित्तमात्र हो । दूसरेको सुख पहुँचानेमें निमित्त बनाये गये, इसको ईश्वरकी कृपा समझो और जिसने तुम्हारी सेवा स्वीकार की,

उसके प्रति मनमें कृतन होओ । ' ×

सेवा करके अहसान करना, सेवाके बदलेमें सेवा चाहना, अन्य किसी भी फल-कामनाकी पूर्ति चाहना तो प्रत्यक्ष ही सेवाधर्मसे

च्युत होना है। मनमें इस इच्छाकी टहरको भी मत आने दो कि

उसे मेरी की हुई सेपाका पता रहना चाहिये । सेवाके बदलेमें मान चाहना या बड़ाई और प्रतिष्टाकी चाह करना तो मानके चाहकी

चन्नळ टहर नहीं है, बहुत मोटी धारा है। यहाँ मनुष्य बहुधा भूछ कर बैठता है । जब वह किसी व्यक्ति ( किसी जीव ) या समष्टि ( देश-जाति ) की दुळ सेत्रा करता है, उस समय तो सम्भवतः

सेनाके भावसे ही करता है परन्तु पीछेसे यदि उस सेवाके बदलेमें उसे कुछ भी नहीं मिलता अपना उसर मनुष्य या देशके द्वारा, जिसकी उसने सेवा की थी, किसी दूसरेको सम्मान मिछता है तो

उसे दु:ख-सा होता है, यह इसीलिये होता है कि उसने मन-ही-

११३ , सेवा

मन उनके द्वारा सम्मानित होनेका अपना ख़ख या हक समक्ष लिया था ! दूसरेके मम्मानमें उसे अपना हक जिनता-सा नजर आता है । शास्तवमें यह एक प्रकारमे सेशका मूल्य घटाना है । अतएव यह कभी मत चाहो कि मुझे कोई पुरस्कार या सम्मान फिले, न दूसरेको मान मिळता देखकर डाई करी । तुम तो अपना नेवल सेगाना ही अधिकार समझो ।

× × × ×

कर्म या उसके फलमें आसक मत होओ; न ममता करो; और न विफलतामें वियाद करो । तुमने किसीकी सेवा की, और यह तुम्हारा उपकार न माने तो उसपर नाराज मत होओ, बल्कि अपनी सेवाको मूल जाओ । याद ही रहे तो पता लगाओ, कहीं उसमें दोष रहा होगा । सेवा करके तुमने गिनाया होगा, उसपर अहसान किया होगा, कुठ बदला चाहा होगा । जिस ब्यक्ति या देशकी सेगा करते हो, उसका वह काम हो जानेपर उसमें अपना कोई अधिकार मत समझो । उस हालतमें अपनेको बहुत ही भाग्यान् समझो जब कि तुम्हारी सेगाका वदल देनेके लिये तुम्हारे सामने होते हुए भी तुम्हें कोई खोजकर न निकाल सके और वह बदला दूसरेको मिल जाय और तुम उसमें मदद करो ।

× × × × × 

सेवा या सत्कार्यने वदलेमें मदनेके बाद मी कीर्ति न चाहो ।
तुग्हें लोग भूख जायें इसीमें अपैना कल्याण समझो । काम अच्छा
तुमं करो, कीर्ति इसरोंको लेने दो । बुरा काम भूक्कर भी न करो,
परग्तु तुम्पर उसका औरोप लगकर इसरा उससे मुक्त होता हो

कर इन्टर---

तो उसे सर चढा छो। तुम्हारा कुछ नहीं विगडेगा। तुम्हारा बह ष्टुखदायी मनचाहा अपमान तुम्हारे छिये मुक्तिका और आयन्तिक सुखका दरबाजा खोछ देगा।

आने दो, जो पहलेसे ही सम्मान ओर ऊँचा पद प्राप्त करनेके

छिये किसीकी सेवा करना चाहते **हैं**, वे यथार्थ सेता नहीं कर पाते, उनकी अपने साथियोंसे प्रतिद्वन्द्विता हो जाती है ओर सेवा करनेकी शक्ति प्रतिद्वन्द्वीको परास्त करनेमें खर्च होने छगती है। राग-देेप तो बढ़ता ही हे । सेत्रा करनेपर मनचाही चीज नहीं मिछती, तब दुल होता है। इसके सिवाएक बात यह है कि जो **ऊँ**चा बननेके उद्देश्यसे **ही** नीचा बनकर कार्य करता ह वह वास्तवमें नीचा बननेका---आज्ञा मानने या सेत्रा करनेका बहाना ही करता है, वह तो वास्तवमें दूसरोंको नीचा, आज्ञाकारी और सेवक बनानेकी नीयत रखता है। जिसकी नीयत ही ऐसी है वह सेवा क्या कर सकता है ? अतएव सदा सबके सेवक बननेकी ही अभिलाग रक्लो, खामी बननेकी नहीं ! कोई ऊँचा बनावे तो उसे खीकार न करो । न्याल रहे, बहुधा ऊँचे मानका असीकार भी बड़ाईके छिये ही किया जाता है। बड़ाईके मोहमें भी मत फैंसो। मान-बडाईका त्याग करो और फिर इस त्यागर्भा स्पृतिका भी त्याग कर दो।

×

तुम्हारे द्वारा किसीकी कुठ भजाई हो जाय तो यह मत समझी ंकि यह मछाई मैंने की है। उसकी मछाई भगवान्ने की है और उसमें उसका अपना पूर्वकृत कर्म कारण है । सुम्हारी दृष्टि बहुत दूरतक नहीं जा सकती। सम्भव है तुम् जिसमें किसीकी मलाई समझते हो, उससे परिणाममें उसका अहित हो जाय। तुम्हारी बुद्धि परिभित है, तुम्हारा त्रिचार सर्वया निर्श्नान्त नहीं है । सद्त्रिचारके छिये परमात्मासे प्रार्थना करो, और परमात्माक्री सत्ता, स्कृर्ति और प्रेरणा समझकर ही किसीके उपकारका कार्य करो । याद रक्खो, तुम्हारी बाह्य चेष्टाओंकी अपेक्षा ईश्वरप्रार्यनासे बहुत अधिक और निश्चित फल होगा । तुम्हारी चेष्टा तो तुम्हारी अदूरदर्शिनाके कारण विपरीत फर्क भी उत्पन्न कर सकती है। परन्तु भगवानकी प्रार्थनासे तो विपरीत फल होता ही नहीं । × × ×

सेया कारनेके अभिमानमें ईश्वरकी मूल मिटानेका दम मत मरो । बहुत-से लोग ईश्वरके िक्तरे हुए विधानको पल्टनेकी व्ययं कोशिश करके ईश्वरको निर्दर्ग, अशक या असत् सिद्ध करना चाहते हैं और अपने बल्की स्थापना करना चाहते हैं, यह उनकी बड़ी भूल हैं। ईश्वरके प्रत्येक विधानको न्याय और दयासे युक समक्री । ईश्वर किसीको व्ययं कष्ट नहीं देता, बह जीवके कर्मका फल ही उसे सुख-दु:खके ह्यमें, मुगताता है। और उसमें भी उसकी दया रहती है। उसके विधानको मिटानेकी चेष्टा न करों। ई.मं कप्टमें पढ़े हुए प्राणीका कष्ट दूर करनेकी चेष्टा अवश्य करों। इममे ईश्वर तुमपर वैसे ही प्रसन्न होगा, जैसे स्नेहमयी माता अपने बच्चेको खर्य दण्ड देती है और उसके रोने रुगनेपर उसका रोना यद कराके खुशीसे हँसा देनेवारूपर बडी प्रसन्न होनी हैं।

× \* \*× × ×

ईश्वरको दयान्त ओर सर्वशिकमान् संमधो और उसके अस्तित्वमे कभी सन्देह न करो । जगत्का अस्तित्व ही उसके अस्तित्वको सिद्ध करता है। जगत्को खीकार करना और भगवान्- को अस्वीकार करना वैसा ही है जैसा सोनके गहनेको खीकार करते हुए सोनेको अस्वीकार करना !

: x x

ं सर्वत्र सर्वदा इंश्वरको सत्ता देखकर जगत्का व्यवहार करी, प्रत्येक स्वन और सहार्से उसके मङ्गलमय हार्योक दर्शन करी, प्रत्येक इदन और गायनमें उसके मधुर काळ्डवरका अनुभव करी, प्रत्येक दु:न और सुखमें उसके कोमल शरीरका रपर्श करो, प्रत्येक रूपान्तर और काळ्चरार्से उसके मुसकराते हुए मुखड़ेको देखों, प्रत्येक गति और चच्चल्तामें उसके अरुण चरणोंकी न्युर-च्यनि सुनो, और प्रत्येक प्रवाहमें उसकी स्थिरा अचल प्रकाशमयी नित्या सनातनी सचिदान-दमयी सर्वव्यापिनी रसमयी मूर्तिकी पूजा करों । तुम धन्य हो जाओंगे।

#### सफल जीवन

जनतक ससारके भोगोंकी चाह है तनतक मनुष्य कभी सुखी नहीं हो सकता। जितनी चाह बढ़ती है उतना ही दु.खोंका विस्तार होता है परन्तु ज्यों-ज्यों चाह पूरी होती है स्वॉ-व्यों चाह बढ़ती है।

× × × × ×

दु.खोंसे ह्रस्ता हो तो चाह फ्रोड़ो, दु:खोंको कम करना हो तो चाह कम करो और चाह कम करनी हो तो चाहको पूरा करनेकी इच्छाका त्याग कर दो। चाहक्यो आगर्मे निगमस्यो चीकी आदुति मत दो, उसपर सन्तोपका शीतल जल छोडकर उसे विन्तुरू सुन्ना दो।

x x x x

विगय-मुखसे निराश होना सच्चे सुखकी प्राप्तिकी ओर बढ़ना है, विगर्योकी चिन्ता छूटे विना सच्चे सुखका चिन्तन नहीं हो सकता, ने पुरुष बास्तवर्में भाषपान्त् हैं जो विगय-मुखमे बश्चित हैं।

जिसके सासारिक विशय जितने अधिक होते हैं वह प्राय.

स्पावान्से उतना ही अधिक दूर रहता है, विषयी पुरुषका वातावरण ही ऐसा वन जाता है कि उसके मनमें भगवान्की और
शुक्रतेकी अभिष्णप सहजमें उत्पन नहीं होती। भगवत-प्राप्तिकी
अभिष्णपा सस्तक्ष और सद्भन्योंके द्वारा भगनान्का प्रभाग जाननेसे पेदा होनी है। विषयी पुरुषोंको न तो सत्सक्षका अवसर मिळता
हे और न सद्भन्योंके प्रबन-सुननेने छिये ही फुरसत मिळती है।

×

वदाहरण देखना हो तो अधिकाश राजाओं, अफसरों, धिनयों और अमीरोंकी दशा देख हो। यदि इनमेंसे आप कोई हों तो अपने हृदयप् हाय रखकर सोची। दश क्याना, छोगोंपर प्रमाव बनाये रखना, मौज-शौक करना, खुशामिदयोंसे चिरे रहना, चापछस और चंदा मांगमेबाळोंसे तंग रहना, महरू-मकान बनवाना, सैर-सपाटा करना, नाटक-सीनेमा देखना, विनोद करना, पर-निन्दा और परचर्चाको कहना-सुनना, मोग-शसना पूर्ण करना, विरोधियोंको दबाना, समान सम्मान और कीर्तिवाळोंको नीचा दिखाना आदि कितने ही परम आवस्यक प्रतीत होनेबाले प्रपश्च पीछे छो रहते हैं। सुबह उटनेसे लेकर रातको सोनेतक किसी समय मगवनामस्मरण और सद्मुम्प्रके अध्ययनको करपना ही मन-में नहीं आती।

x x x x

यथार्थ स्त-महान्मा छे.महीन होनेके कारण ऐसे छोगोंके दरशकेपर जाते नहीं। कोई स्वामानिक द्यावश चछा भी जाय तो ऐसे छोग उसे किसी कामनासे आया हुआ समझकर उससे छाम नहीं उदाते, कोई-कोई तो तिरस्कारतक कर डैटते हैं। और स्वयं किसी संत-महात्माके पास जाते नहीं, प्रदम तो संत-महात्मा-सम्बन्धी चर्चा ही उनके वानोंतक नहीं पहुँचने पासी, यदि वहीं चर्चा होती है तो उनपर अपने मान, काल्यत रहरूप अपना पोजीशनका ऐसा भूत, सवार रहता है जो मान-संग्रका

मय दिराकर उन्हें, अमीर गरीवमें सभानमाव रखनेवाले और

११९ सफल जीवन

सबके साथ प्रेमसे मिळनेवाळे महत्माओंके पास जाने नहीं देता । × × \* \* ×

परन्तु यह बात नहीं है कि सभी ऐसे ही होते हों । ख्व वन-दोख्त, मान-सम्मान और पद-मर्योदामें रहते हुए भी भगवान्की ओर चित्त लगानेवाले पुरुष स्तरासे होते आये हैं, और अब भी हैं पर उनकी संख्या बहुत ही थोड़ी होती है, और पूर्वजनमंके विदेश साधनके बल्की ही वे प्रतिकृष्ठ वाष्ट्रमण्डल्में रहकार अपनी स्थितिको सम्हाले रहते हैं और ल्याको नहीं मूलते।

x x x x

सचा सुत्व भगवान् अयवा भगवान्के अनन्य प्रेमको प्राप्तिमें ही है, और वह तभी प्राप्त हो सकता है जब मनुष्यका जीवन "
उस सुखकी ओर ले जानेवाले साधनोंसे भर जाय । वे साधन 
निययप्रेमके सर्नेया विरोधी होते हैं । इसीलिये संतों और अनुभवी 
महाशाओंने विषयोंको विग्रवत् छोड़ देनेकी सलाह दी है । जो 
मनुष्य विषयोंने चिपटा रहकर विषय-मोगको सुख-प्राप्तिका 
साधन समझकर उनमें रचा-पचा रहता है और अपनेको भगवत्प्राप्तिका अभिल्यायी भी बतलाता है, वह या तो घोखेमें है या जानमूझकर हम्भ करता है । जबतक मनुष्य अफिबन नहीं बन जाता 
तयतक भगवान्को पानेका अधिकारी नहीं होता । अफिबनता 
वस्तुत: मानसिक ही। होती है परन्तु जो आसक्तिवरा बाहरका 
ही त्याग नहीं कर मक्ता उसके लिये मानसिक अफिबनता तो

चाहिये; बाहरसे भी और भीतरसे भी । जो छोग भोगोंको तुब्छ कहकर उन्हें आसक्तिपूर्वक मोगते हुए ही ब्रह्मज्ञानी बननेका दावा करते है वे भी धोखा खाते हैं, और जो बाहरसे भोगोंका त्याग कर मनसे उन्हें निकाछ देनेकी ज़रूरत ही नहीं समझते वे भी भ्रममे ही है ।

जहाँतक बने, विषयोका सप्रह न करो, विषयोंका चिन्तन न करो, विषयी पुरुषोंका सङ्ग न करो, विषयासक्ति बढानेवाले दृश्य

न देखो, बात न सुनो और इस तरहके प्रन्य न पढ़ो । मानका, धनका, रूपका लोभ उत्पन्न होता हो ऐसे हर एक सङ्गसे भरसक

दूर रहो । छोकमें मान न हुआ, धन न बढ़ा तो. इससे तुम्हारी कोई हानि नहीं होती। यदि संसारके सारे सुखोंसे विश्वत रह-कर भी, संसारके दु:ख और कहोंसे सर्वया पीड़ित रहकर भी तुम अपने जीवनको भगवान्की ओर लगाये रख सको तो समझो कि तुम्हारा जीवन सार्यक है, परन्तु यदि तुम सब प्रकारसे धन-सम्पत्ति, मान-यश और छौकिक विद्या-बुद्धिसे भरपूर हुए लेकिन तुम्हारा हृदय भगवन्त्रेमसे रहित है तो निश्चय समझो कि तुम्हारा जीवन विषयी छोगोंकी दृष्टिमे चाहे जितना ऊँचा हो, बडे गौरवका हो, परन्तु असलमें वह सर्वया व्यर्थ है । व्यर्थ ही नहीं, अगले जन्ममें आनेवाले महान् कप्टोका कारण मी है । अतएव विषयासे मनको हटाकर भगत्रान्में लगाओ और मानवजीवनको सफल करो ।

## कल्याणके साधन

िमसी भी प्राणीको किसी प्रकारसे हु ख मत दो। दूसरेको दुखाँ करके सुखी होनेकी दुराशा छोड़ दो। दूसरेको दिख्न बनाकर घनी बनने-की टाटसा मत रक्खो। पता नहीं तुमक मर जाओंगे। मरते ही तुम्हारे सारे मनके महट वह जायेंगे। यह मनुष्यक, अप है कि जो वह अधिक काटनक जीकर भोग भोगनेकी आशामें दूसरोंके भोगोंको इटना या उन्हें मारना चाहता है। मातको सदा सिरपर सत्रार देखो आर यह निश्चय ममन्नो कि मोत आते ही तुम्हारा कहीं हुछ भी नहीं रहेगा।

मरनेके एक क्षण पहलेतक मनुष्य न माहम कितने मनसूवे वॉधता है, घरमें उसका एक स्थान है, वह घरका एक माछिक या हिस्सेदार है, परन्तु जहाँ मोत आर्थी कि उसके सारे मनसूवे ज्यों-के-त्यों रह जाते हैं, उसका घरमें कहीं भी स्थान नहीं रहता।

प्रस्की जिन चीजोंको मेरी-मेरी कहते हो, जिन चीजोंको अपनी बनाना चाहते हो, उन सबसे तुन्हें जबरदस्ती अपना सम्बन्ध छोड़ देना पड़ेगा । जन्छी बात इसीमें हं कि पहलेसे ही साप्रपान हो जाओ । आर जिन वस्तुजोंको आखिर छोड़ना ही है उनके लिये अन्याय,अधर्मका आश्रय लेना छोड़ दो । किमी बस्तुको अपनी मेत समझो, किसी बस्तु-का अहकार न करो, किमी बस्तुको कामना न करो, जगत्में बेपरबाह रहो और महत हो जाओ । महतिकी मीन भी माज ही होती है ।

उन. नाम. कीर्ति, सम्मान कंमानेकी चाह छोड़ दो। कमापी करो अच्छ आचरणोंकी, सर्दुगुर्गोंकी, वैराग्यकी, ज्ञानकी और भगवद्रकिकी। तुन्हारे पास बहुत धन,है, परिनार भी बड़ा है, जगद्में तुन्हारा काफी अच्छा नाम हे, लोग तुम्हारे पेर पूजते हैं, परन्तु यदि तुम्हारा अन्त करण मिलन हे, तुम्हारे आचरण अपृतिन हैं, तुम्हारा मन ओर शरीर क्षणमहुर भोगोंमें आसक हे, तुम मोगोंन्त्रो ही नित्य सुख ओर सुखजा साधन समग्रते हो आर श्रीभगुनान्त्रे चरणोंने तुम्हारा किह्नित् भी प्रेम नहीं है तो निश्चय समझ लो, तुम्हारा मनुष्यजीवन निल्कुल व्यर्प है आर तुम्हारे इस जीजनज पल आगी चैल्ह्यर तुम्हारो लिये बहुत ही क्एमप होगा।

सदा अन्त वरणको पित्र तनानेमें छगे रहो। अपने आचरणोंको शुद्ध करो। सबके प्रति प्रेम करो। सबका स्वकार और आदर करो। सबका हित करो, किसीका भी बुरा न चाहो। ससारके स्वणमहुर भोगोंसे चित्रको हटाकर भगवान्में रगाओ। इस बातकी परवा ठोइ दो कि छोग वुम्हें क्या कहते हैं। छोग तो अपने-अपने मनकी कहेंगे। राग देपका चरमा जैसा होगा मेंसा ही कहेंगे। उनकी प्रश्तामें भूछो मत आर उनकी निन्दासे पत्रकार अपने छक्ष्यसे हटो मत। सत्र वाम भगवान्की प्रीतिके छिये करो और इस वातका सदरा प्रकार करो करो अरा इस वातका सदरा प्राप्त करो और इस वातका सदरा प्यान स्कैं विकिक्त सह पार्यमें किसी भी प्राणीवा अहित है, वह क्ये भगवान्की प्रीतिके छिये नहीं हो सकता।

x x x

भोगोंकी वार्ते अपिक न करो, न अधिक सुनो, उनमें जितनी जरूरत हो, उतना ही मून लगाओ आर उतनी ही उनके नारेकी बात करो शिय समय अपने मन और वाणीको मगनान्की ओर ही लगाये रक्को। इगिरिसे जो कु उन रो,सन भगनान्की सेना समझकर करो। इरह अपनेवारी मालिक मत सुमझो, नर एक सेनक समझो, आर यथासाच्य ईमानदारीने साथ भगनत्वेतिक मानसे परके साम करो। अपना व्यवहार दूसरेके द्वरमें कुछ समयके लिये दिके हुए अतिथिका सा रक्सो। इस इसको अपना

स्थायी घर, घरकी चीजोंको अपनी चीजें, घरके सेनकोंको अपने सेवर

ंऔर घरकी सम्पत्तिको अपनी सम्पत्ति मत समझ वेंठो । सावधान, तुम्हारे व्यवहारसे किसीके दिखपर चोट.न पहुँचे ।

× × ×

प्रस्कर प्रमाणनिक्सी और ही रहे, इस बातके जिये सदा जतन करते रहो; जगत्की और कहीं मुझे तो बह भी मगवान् की बोर जानेके सीचे रास्तेकी रोजमें ही शैं बहीं जरानी भी गवकी दीखे तो तुरंत प्रवाहको उस ओरसे वापस मोड़ छो। याद रक्खों— धन, जन, परिवार, सरीर, यरा, सम्मान कुछ भी तुम्हारे साथ नहीं जायेंगे। परलोकमें ये तुम्हारे काम नहीं आवेंगे, तुम्हें निपत्तिसे नहीं क्योंकेंगे। अतएव इनके छिये जीवनको मत गँवाओ। यदि भाग्यवश्च ये मिछ गये तो सावधान रहो, वहीं तुमपर इनका नशा न चह जाय,—तुम कहीं भगवान् के मांगी हट न जाओ। इनसे चिपटो मत; मनको सदा इनसे अख्य रखनेकी चेष्टा करो, और हो सके तो इनका भी मगवादीतिमें ही बपयोग करो।

पता नहीं, शरीरका कब अन्त हो जाय, अतर्थ सदा तैयार रहो । जिसके आचरण शुद्ध हैं: जिसमें सद्गुणोंका विकास है; जिसका मन घरमें, पित्वारमें, मोगोमें नहीं अटक्ता; जो मनसे कभी भगवान्को नहीं भूछता और जो ब्यारिसे अपनेको सदा अछा, चेतन, नित्य और अजिनासी समझता है, बस, बही तैयार है। उसे मृत्युके समय रोना नहीं पड़ता!

 कल्याण-कुञ्ज

और पहलेकी भूलका पछतावा उस समय बहुत ही भयानक होता है। पहलेसे ही विचार करके चेत जाओ तो अच्छी बात है।

ह । पहलस हा विचार करक चत जाओ ता अच्छा बात ह ।

× • × • × ×

धन, याँवन, कूप, पद, सम्मान, शक्ति, विद्या, वाग्मिता याद

रक्लो—मीतका विकरां मुँह दीखते ही ये सब चीचें निष्यंस हो जायँगी । इनसे कुछ भी नहीं होगा । अतएव इनकी प्राप्तिको जीवनका उद्देश्य मत बनाओ, और प्राप्ति होनेपर तनिक भी ऐंठो

अनुसरण कर भगवान्पर विश्वास करो; भगवान्के महत्त्वको समझो और भगवान्के प्रेमको पानेके छिये भगवान्को र शरण हो जाओ !

काम, कोब, लोभ, होप, हिर्सा, मन्सर, अभिगान, ममल आदि दोप बड़े ही प्रवल्ल हैं, इन सबका समुल नाश करनेका जतन करो। सरसङ्घ या साधनाके प्रभावसे कभी-कभी मनुष्योंको अपनेमें इन दोगोंका अभाव-सा दीखता है और वह अपनेको पूर्ण मान लेता है; परन्तु इनका सर्मया नष्ट हो जाना कठिन है। दोष

मान लेता है; परानु इनका समया नष्ट हो जाना कोर्टन हैं। दौष दव जाते हैं, परानु संस्काररूपसे मनमें छिपे रहते हैं; जो अनुकूल परिस्पिति और उत्तेजक कारण उपस्थित होनेपर जाग उठते हैं। यही कारण है कि सर्थया निर्दोप समझे जानेवाले पुरुपॉर्मे भी कभी-कभी इन दोपोंका प्रकाश देवा जाता है।

 चेष्टा करो । काम, क्रोआदिकी जागृतिका सबल कारण उपस्थित होनेपर भी जब उनकी जागृति न हो, तब समझना चाहिये कि इनका नाश हो रहा हैं । सस्काररूपसे भी न रहू जायँ, इसके लिये अर-बार आज्मपरीक्षा करके टेखना चाहिये।

अनन्त कालकी साथ प्री हो जाती है। × •×

अपनेको उत्तम समझकर न तो कमी अभिमान करो और न कभी दूसरेको दुरा समझकर उससे घुणा करो । जीवनमें न माङ्ग कितनी बार उत्पान-पतनकी घड़ियाँ आती हैं । जिसका जीवन अन्तिम श्वासतक उत्तम निभ जाय वही उत्तम है 'और जो जीवनमें कभी न सुधरे वही सूरा है।

एक कदम बड़ी सावधानीसे सँमध्कर रक्खो; गिरनेके छिये जगत्में चारों ओर इतने गहरे गड़हे हैं कि जिनकी गिनती ही नहीं हो सकता । जरा-सी असावधानी तुग्हें न माञ्चम कितनी गहरी खाईमें गिरा देगी । मनकी प्रत्येक किया और इन्द्रियकी हर एक चेष्टाको प्रमुक्ती ओर छगी रहनेवाली अध्यमिचारिणी चुद्धिके क्षधीन रक्खो.।

प्रमुक्ती और उमी रहनेवाठी अध्यभिचारिणी द्वीद्धके अधीन रक्खा । साक्शन, एक किया भी ऐसी न होने पाने जो प्रभुसे विमुख ले जानेवाठी और दुप्कर्मके गड़हेर्में गिरानेवाठी हो ।

बुरी बासना और पापबुद्धिपर कमी दया न करो, जरा-सी बुरी बासना और पापबुद्धिको भी कभी हृदयमें आश्रय मत दो। आश्रय पाकर इनके बढ़ने देर नहीं छगती। वह जानेपर फिर ये वे-काबू हो जाती हैं और सारी इन्द्रियोंपर अपना प्रशुख फैछाकर मनमानी करती करती हैं।

हो । आस्मार्क समान राकिशाली कोई नहीं है । शारेर, इन्दियाँ, मन, बुद्धि सभी आत्माके गुलाम है । तुम आत्मा हो, परमात्माके सनातन अंश हो । मन, बुद्धि और उनमें निवास करनेवाले काम-की ताकत गुण्हारी ताकतके सामने तुण्ड हैं। बल्कि ग्रम्हारी ही शक्तिसे उनमें शक्ति आती है । अपनेको परमात्मृके सामने दीन समझो, परन्त विषयबुद्धिके नाश 'करनेके लिये कभी दुर्बल्ट मत समझो। बास्तउमें ही तुम दुर्बल्ट नहीं हो। तुम्हारे दुर्बल्ताके निध्यने ही तुम्हें दुर्बल्ट बना रक्ष्या है । अपने स्वरूपको सैमालो ओर निर्मृत हो जाओ।

अपनी निन्दा मुनकर न घवडाओ, न उत्तेजित होओ, न शोक करो और न धेंपे ही छोड़ो। अहकारको अध्य करले अपनेको देखोगे तो निन्दाका तुमपर कोई असर नहीं दोखेगा। आंत्माकी कोई निन्दा कर नहीं सकता; नाम-रूपकी निन्दा स्तुतिमें कुछ हानि-टाम नहीं है। जगत्में न सबकी सब समय सब निन्दा करते हैं और न स्तुति ही करते हैं। जगृत्की निन्दा-स्तुतिकी कुछ भी परवा न करके सदा निष्काम माबसे प्रेमपूर्वक निरन्तर ईश्वरकी आहा पाउन करनेमें छगे गहो।

तुम परमेषार्का आज्ञा तैमक्षकर किसी सत्कार्यको करते हो और वर्तमान जगत्के अधिकाश विद्वान् कहानेवाले लोग भी यदि तुम्हारे उस सत्कार्यके विरुद्ध मन रखते हैं तो कोई चिन्ता नहीं विअपना सत्कार्य कभी मत छोडो, परमेषरपर भरोसा रखकर अपने कर्तव्यपर डटे रहों। सबी बात आखिर सच्चां ही रहेगा। एक दिन दुनिया सत्यको मान लेगी, और यदि न माने तब भी तुम्हारी कोई हानि नहीं है।

दुनियाकी प्रशसा पानेके लिये, नेतृत्वके लिये, मान या धनके छिये अपना धर्म कभी मत छोडो ! दुनियाकी प्रशसासे कुछ भी नहीं बनता । धर्मत्यागका फल बहुत दुरा होगा । आज धर्मत्याग करने-वालोंकी प्रशसा सुनकर भविष्यके भन्नमे बेलबर मन होओ । भी भूल जाओ । दान करो, परन्तु अहसान न करो, बदला न चाहो, उसे भूल जाओ । मेहा करो, परन्तु सेप्रक मन कहलाओ । जो मेपा

त्याग करो, परन्तु त्यागुका अभिमान न करो । त्यागकी स्मृतिको

करता है ओर मेरफ वर्ही कहलाना वही असली मेत्रा करता है। × र्रै × ×

सफल्यापर कभी गर्न न करो; यह न समझो कि हमारी बुढ़ि

आंर राक्तिसे सफल्टना मिछी है । ईश्वग्का उपकार मानो और उसीकी राक्तिका प्रभाव समझो एवं दीन होकर ईश्वरसे प्रार्थना करो— 'प्रभो ! तुम्हारी इच्छासे होनेवार्डा सफल्दाका अभिमान मेरे हृदयमें

कभी न उत्पन्त हो, मैं तुम्हारी शक्तिके प्रभावको कभी न भूहूँ।'

×

×

विफलनापर कभी शोक न करो, यह न समझो कि प्रसुने
बहुत दुरा किया। अपनी भूलोंको हूँढी, कहाँ अभिमान या गर्ववश

एसा हुआ हो ती ( जरूर हुआ हो होगा )। विफलतामें प्रभुकी परम इपाके दर्शनकर उनसे दीन प्रार्थना करो—प्रभो ! तुमने बहुत अच्छा किया जो मुझे विकलता दी। यदि में सफल हो जाता तो मेरा अभिमान और भी बढता एवं में तुम्हारी शक्तिका और भी अधिक तिरस्कार करता। अब इपा बरके ऐसी बुद्धि दो जिसमें मैं-

प्रमुकी शक्तिका अपमान या तिरस्कार तो नहीं कर बैठें हो, यदि

फिर कभी ऐसी भूल न कर्लें।'

प्राणिमात्रके प्रति प्रेम करो, बीन जीबोंपर दया करो, सबके साथ मित्रता और शान्तिपूर्ण बर्ताच करो । सबका 'आदर करो । अपमान किसीका भी बभी न करो, मनुष्यके लिये अपमानसे बदकर अप्रिय कस्तु और कोई नहीं है। एवं अपमानी बनफर दूसरोंका सम्मान करो।

× × × × × × बदला लेनेकी भावना कभी भनमें भए आने दो । अपना

बद्दा टनका भावना कमा मनम भी आने दा। अपना सुरा करनेपर, गार्टी देनेपर, निन्दा करनेपर, न्यार्गपर भी किसीका कभी न द्वारा करों, न द्वारा चाही, न द्वारा होते देखकर प्रसम्भ होओ, उसको हृदयसे क्षमा कर दो। सबमें अपने आत्माको सामाक्षकर जैसे अपने अपराध्यर आप दण्ड नहीं देना चाहता समा चाहता है—इसी प्रकार सबपर क्षमा करों। बदला ठेनेकी भावना बहुत हुरी है। बदला ठेनेकी भावना मनमें रखनेवाला माजुष्य इस जीवनमें कभी शानित, सुख और प्रेम नहीं पाता, तथा मरनेपर पिशाच होता है। वह सब्ये हुवता है और वैरमावके हुरे परमाणु बायुमण्डलमें फैलाकर-दूसरीका भी अनिष्ट करता है।

X X में महा पवित्र भाग रक्तवोः सब

मतमें सदा पत्रित्र मात्र रक्तो; सक्का हित चाहो, सबको उत्तम परामर्श दो, कभी न वाणीसे दुरी सम्मति दो, न अपनी करनीसे दुरी बात सिखाओ और न मनमें दुरी बात रखकर उसे बायुगण्डकों जाने दो । जो दूसरोमें दुरे भाव फैळानेमें सहापक होता है वह बहुत बड़ा पाप करता है । उसका कभी हित नहीं हो सकता ।

# तीन वार्त <sub>तीन वार्तों</sub>से सदा<sup>र्व</sup>बो—१ अपनी तारीफ, २ दूसरेकी

निन्दा और ३ परद्युषदर्शन । . तीन वार्ते ध्यान रखकर करो—१ ईश्वरका स्मरण,

२ दूसरोंका सम्मान ओर\*३ अपने दोयोंको देखना । तीन वार्ते सदा सोचो—१ भगगनुका प्रेम कैसे प्राप्त हो <sup>१</sup> २ दृखियोंका दू ख कैसे दूर हो <sup>१</sup> और ३ हदय पावसून्य कैसे हो <sup>१</sup>

. तीन वार्तोपर सदा अमछ वरो—१ सन्प, २ अहिंसा और २ भगतान्का नामजप ।

तीन वार्तोसे सदा अछम रहो—१परचर्चासे, २ वाद निवादसे ओर ३ नेतागिरीसे ।

तीनोंपर सदा दया करो---१ अवलापर, २ पागलपर ओर ३ सह भले इएपर ।

तीनोंपर दया न करो—१ अपने पापपर, २ आलस्यपर

और २ उष्ट्रह्वाळतापर। तीनोंको सदा बशमें रक्खो—१ मन, २ उपस्य इन्द्रिय ओर २ जीम। •

तीर्नोके सदा वशर्मे रहो---१ भगनान्के, २ धर्मके ओर ३ श्रद्ध कुळाचारके।

तीनोंसे सदा मुक्त रहो—१ अहङ्कारसे, २ ममतासे और

३ आसिकते । तीनसे सदा सञ्चे रहो—-{ धनसे, २ काछसे और ३ जवानसे ।

तीनपर ममता करो--१ ईश्वरपर, २ सदाचारपर और

t\$t तीन वात ३ गरीबॉपर ।

तीनसे सदा डरते रहो-१ अभिमानसे, २ दम्भसे और ३ छोमसे ।

तीनके सामने सदा नम्र रहो — १, गुरु, २ माता और ३ पिता ।

तीनसे सदा प्रेम करो-- १ ईश्वर, २ धर्म और ३ देश । तीनको सदा हदयमें रक्खो -१ दया, २ क्षमा और ३ विनय।

तीनका सदा सेवन करो-१ संत, २ सत्शाख और

३ पवित्र भूमि। तीनको हृदयसे निकाल दो—१ राग, २ हेप और ३ मस्सर । तीन व्रतोंका पाटन करो---१ पर्रहीसेवनका स्थान, २ परधनका स्याग और ३ असहार्योकी सेता।

तीन उपनास करों--१ एकादशी, २ पूर्णिमा और ३ अमावस्या ।

तीन वार्तोमें शङ्का न करो-१ शाखवचन, २ गुरुवचन और ३ शुद्ध मनकी प्रेरणा।

तीनका भरण-पोपण करो---१ माता-पिता, २ स्त्री-बच्चे और ३ दीन-दुखी ।

तीनका सङ्ग छोड़ दो---१ व्यभिचारीका, २ जुआरीका और ३ छवारीका ।

तीन प्रकारके डोगोंसे दूर रहो--१ नास्तिकसे, २ माता-पिता-गुरुका द्रोह करनेवालेसे और ३ संत पुरुपोंकी निन्दा करनेवालेसे । तीनकी दशापर विशेष ध्यांन रक्खो-- १ विधवा स्त्री, २ अनाय बालम और ३ देवे हुए तथा अनाश्रित प्राणी

वर्याण कुल भाग १
तीनसे महाक न करो.— १ अगहीनमें, २ निध्या या अनायसे
और ३ दीन दुखी प्राणीसे ।
तीनको प्रतिदिन प्रणाम वरो.— १ ईश्वर, २ माता पिता,
पित आदि गुरुजन ओर ३ सत महान्मा ।
तीन चार्तोको महकी उन्नतिके लिये रोज नियमसे करो.—
१ खाष्याय, २ प्यान और ३ अपने मानसिक रोपोंका स्मरण ।

१ खाष्याय, २ ष्यान और ३ अपने मानसिक दायाका स्मरण । तीन बातें खास्य्यके छिपे रोज नियमसे करो—१ शुद्ध वायुर्में यूमना, २ नियमित आहार निष्टार और ३ कुपश्यका त्याग । तीन चीजोंसे ज्ञान मिन्नता है—१ अद्धा, २ तत्परता

ओर २ इदिव सयम । तीन नरकवे दरवाजॉमें कभी मत घुसो — १ काम, २ क्रोध और २ छोम ।

तीन आरस्यक्त साउन करों—ै? समता, २ सयम और ३ सन प्राणियोंके हितकी चेटा ।

तीनको गुरु न बनाओ—१ श्लीसेनीको, २ धनके लालचीको और ३ दाग्मिकको । तीनका चिन्तब न करो—१ श्लीका, २ धनवा ओर

तीनमा चिन्तम नित्य करी—१ भगगान्का, २ सतमाणीका और ३ सर्वाचरणमा ।

३ नास्तिकका ।

तीन मुर्य साधन वरो—र वैराख, र अम्यास ओर ३ भगनानुकी कृपापर निवास । ' १३५ तीन वात शरणागति, २ भगत्रकृपा और ३ कात्मशक्ति ।

तीनपर निश्वास करो—१ भगनान्की दयापर, २ शालाकी शक्तिपर और ३ सत्य शुद्ध आचरणपर ।

तीनपर आस्या न करों —१ कृटनी,तेपुर, २ दुराचारपर ,ओर ३ असत्यपर ।

तीन वार्तोको भूछ जाओ --- १ अपने द्वारा किया हुआ किसीका उपकार, २ दूसरेके द्वारा किया हुआ अपना अपकार

और ३ धन मान साधन आदिने कारण अपनी ऊँची स्थिति। तीन बातोंको याद रक्खो—१ अपने द्वारा की हुई दूसरेकी

बुराई, २ दूसरेके द्वारा किया हुआ अपना उपकार ओर ३ धन मान-जीउन आदि सब अनित्य और जिनाश होनेपाले हैं यह निश्चय।

तीन न बनो—-१ कृतुप्र, २ दाम्मिक और ३ नास्तिक। तीन बनो—-१ नम्र, २ सरछ और ३ ईश्वरमें निश्वासी। तीनका आश्रय करो—-१ ईश्वरका, २ महात्माका भीर

३ अभिमानरहित पुरुषार्थका । तीन बार्तोको मत देखो---१ अपने गुण, २ दूसरोंके दोष और ३ जीनोंकी रतिकीड़ा। तीन बार्तोको देखो—१ अपने दोप, २ दूसरोंके गुण और

३ महात्माओंके त्यागपूर्ण आदर्श आचरण । तीनका खण्डन न करो<sub>र</sub>-१ दूसरेके इप्टका, २ दूसरेके शास्त्रका ओर ३ अपने निश्चयका । तीनका मण्डन न करो—१ केवछ प्रारम्थका, २ अकर्मण्यता-का और ३ शास्त्रिनिरोधी आचरणका ।

BLIT BHAVAN'S LIBE

#### BHAVAN'S LIBRARY

BOMBAY-400 007

NB—This book is issued only for one week till.

This book should be returned within a fortnight from the date last marked below

Date	Date	Date